

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015 | Regionální muzeum a galerie v Jičíně



OBSAH

I. Úvod	3
SLOVO ÚVODEM.....	3
ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE.....	4
INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE.....	4
PERSONÁLNÍ OBLAST V ROCE 2015	6
A. Seznam zaměstnanců v roce 2015	6
B. Komentář.....	6
II. Prezentační činnost	7
STÁLÁ EXPOZICE MUZEA	7
VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2015.....	7
A. Výstavní chodba	7
B. Galerie	9
C. Podíl na výstavách mimo objekt.....	11
OSTATNÍ PREZENTAČNÍ ČINNOST MUZEA.....	12
A. Přednášky pro školy	12
B. Přednášky pro veřejnost a terénní exkurze (počet návštěvníků)	13
C. Ostatní akce pro veřejnost	13
D. Ediční a vydavatelská činnost.....	15
E. Činnost edukátorského pracoviště	15
III. Management, marketing a fundraising	16
MANAGEMENT	16
MARKETING A PR.....	16
FUNDRAISING.....	17
IV. Návštěvnost Regionálního muzea a galerie v Jičíně	18
V. Práce se sbírkou	19
VI. Badatelé a vědecká činnost	20
BADATELÉ	20
VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ.....	20
VII. Hospodaření organizace	25
AUTOPROVOZ	25
NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM.....	25
TVORBA A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ	26
KONTROLNÍ ČINNOST.....	26
INVENTARIZACE	27
VIII. Výhled na rok 2016	28
IX. Příloha č. 1 – Ekonomika	29

I. Úvod

SLOVO ÚVODEM

Je to krásný proslov PaedDr. Jana Luštince při prosincovém zahájení naší výstavy o lyžování? Anebo vůně čerstvě upražené kávy při akci s názvem Café muzeum? Nebo snad Váš úsměv na tváři při pohledu na oblečení animátora, který předváděl výrobky ze sbírky Přemka Podlahy na naší letní výstavě? Může to být i chuť mátového čaje při pokračování naší akce s názvem Čaj o páté? Anebo snad hlas známé zpěvačky Evy Pilarové, který se linul prostory naší výstavní chodby? Jaké jsou vlastně ty Vaše nejkrásnější okamžiky spjaté s našim muzeem v roce 2015?

To nejkrásnější na světě nejsou věci, nýbrž chvíle, okamžiky a nezachytitelné vteřiny. Napsal to kdysi Karel Čapek. Je na té myšlence velký kus pravdy, který souvisí i s činností muzea. Muzea tu nejsou jen pro věci, které jsou v nich uloženy, ale jsou tu především pro to, abychom se my – muzejníci jejich prostřednictvím pokoušeli ty okamžiky a ty nezachytitelné vteřiny vytvořit a předat je vám, našim návštěvníkům. Právě muzejní předměty, kterými disponujeme, jsou pro nás jakýmsi pokladem, nad kterým držíme stráž a které se zároveň pokoušíme využít pro ony chvíle, okamžiky a vteřiny. Zda-li se našemu muzeu podařilo vytvořit těch chviliek aspoň několik, umíte posoudit jen vy, naši návštěvníci.

Tradičně zahajují výroční zprávu tím, že vyjmenovávám několik věcí, které se nám v roce 2015 povedly, respektive o kterých soudím ze svého pohledu, že jsou povedené. Výstavy, přednáškový cyklus, cyklus několika Setkání před obrazem, péče o galerijní sbírku, zvýšená návštěvnost,

úspěch našeho videospotu v zahraničí...dalo by se určitě vypíchnout několik věcí, o kterých soudím, že jsou našim úspěchem.

Netradičně bych ovšem raději zahájil tuto výroční zprávu spíše opačně – z pohledu toho, co cítím, že se nám nedaří. Dlouhodobě se nám nedaří vyřešit dlouhodobé a kvalitní uložení našich sbírkových předmětů. Ve všech výročních zprávách, které byly vydány během mého působení v jičínském muzeu, se zrcadlila snaha vyřešit stavbu nového depozitáře. Pro rok 2015 jsme spoléhali především na nové operační programy, prostřednictvím kterých by bylo možné novostavbu depozitáře, která je v podstatě jediným možným dlouhodobým řešením, financovat. Bohužel kritéria nových operačních programů jsou nastavena tak, že se jich naše muzeum nebude moci ani zúčastnit a tedy novostavba depozitáře se opět odkládá, přestože v tuto chvíli disponujeme projektem a dokonce stavebním povolením.

Přestože vyhlídka na kvalitní uložení sbírkových předmětů zůstává neurčitá, rád bych poděkoval všem zaměstnancům a spolupracovníkům muzea za jejich iniciativu, přístup a kreativitu, se kterou přistupují k muzejní práci. Především díky nim je muzeum tím, čím je.

Vážení příznivci muzea, přeji Vám příjemné listování naší výroční zprávou.

Michal Babík

PhDr. Michal Babík, ředitel



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Regionální muzeum a galerie v Jičíně, příspěvková organizace

Adresa:	Valdštejnovo náměstí 1, 506 01 Jičín
Ředitel muzea:	PhDr. Michal Babík
IČO:	00084549
E-mail:	muzeumhry@muzeumhry.cz
WWW:	www.muzeumhry.cz
Telefon:	+420 493 532 204
Bankovní spojení:	2933541/0100
Působnost muzea:	regionální
Právní postavení:	příspěvková organizace s právní subjektivitou
Zřizovatel:	Krajský úřad Královéhradeckého kraje, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové

Regionální muzeum a galerie v Jičíně je příspěvkovou organizací zřizovanou Královéhradeckým krajem. Je zapísána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové v oddílu Pr, vložce číslo 689. Aktuální zřizovací listina Regionálního muzea a galerie v Jičíně byla schválena zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 10. září 2009.

Tato zpráva o činnosti za rok 2015 je zpracována v duchu osnovy obsažené ve Směrnici č. 7 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřízených krajem a obchodních společností založených krajem.

INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE

Poskytování standardizovaných veřejných služeb organizace ve smyslu zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů ve znění zákona č. 186/2004 Sb.



Standard územní dostupnosti

Regionální muzeum a galerie v Jičíně je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona.

Standard časové dostupnosti

V roce 2015 byla stanovena tato otevírací doba:

MUZEUM		
leden	denně mimo pondělí	9.00–17.00
únor	denně mimo pondělí	10.00–16.00
březen	denně mimo pondělí	10.00–17.00
duben–červen	denně mimo pondělí	9.00–17.00
červenec–srpen	denně	9.00–18.00
září–prosinec	denně mimo pondělí	9.00–17.00

GALERIE		
leden	denně mimo pondělí	9.00–17.00
únor–březen	denně mimo pondělí	10.00–17.00
duben–červen	denně mimo pondělí	9.00–17.00
červenec–srpen	denně	9.00–18.00
	pátek	9.00–19.00
září–prosinec	denně mimo pondělí	9.00–17.00

Během sobot a nedělí je v muzeu i galerii stanovena polední přestávka v období od 12.00 do 12.30 hodin.

Organizace v tomto roce zajišťovala také prohlídky městem Jičínem, které proběhly v průběhu srpna celkem jedenáctkrát. V červenci proběhla noční prohlídka muzea a v letních měsících proběhla také speciální prohlídka muzea pro rodiče s dětmi. Podobně jako v předchozích letech byly zajišťovány také komentované prohlídky Valdštejnského paláce. Ty proběhly v červenci a srpnu celkem 23x.

V červenci a srpnu byla galerie otevřena vždy až do 19.00 hodin (v návaznosti na projekt města Jičína „Prodloužené víkendy“). Také v roce 2015 Regionální muzeum a galerie v Jičíně uspořádalo řadu programů pro veřejnost – popisujeme je dále.

Regionální muzeum a galerie v Jičíně vydává každoročně výroční zprávu o své činnosti, v 1. pololetí 2015 byla vydána samostatná výroční zpráva za rok 2014, která byla předána zřizovateli a některým partnerům. Současně byla umístěna na webové stránky organizace.

O programech organizace v příslušném roce je veřejnost informována prostřednictvím vlastních webových stránek www.muzeumhry.cz a Facebooku a standardně pak v rámci PR samostatnými plakáty a pozvánkami, jak je pojednáno dále.

Standard ekonomické dostupnosti

Záměrem organizace je vytvářet s ohledem na aktuální ekonomickou situaci cenovou politiku vstupného do výstavních prostor a na speciální programy tak, aby umožňovala bezproblémovou dostupnost všem sociálním vrstvám obyvatelstva, se zvláštním zřetelem na děti a mládež, seniory a osoby se zdravotním postižením.

Pro rok 2015 platily pro návštěvníky Regionálního muzea a galerie v Jičíně následující ceny vstupného:



	dospělí	rodinné	snížené	děti do 6 let	hromadné
MUZEUM	60 Kč	130 Kč	40 Kč	0 Kč	sleva 10 %
GALERIE	45 Kč	100 Kč	25 Kč	10 Kč	sleva 10 %

Sleva na vstupném:

- držitel průkazu ZTP, ZTP-P
- Zelená karta – pro členy ČSOP
- Benefit program
- Senior pas (nově od roku 2011)
- Rodinný pas (nově od roku 2011).

Vstup volný:

- držitelé průkazu Asociace muzeí a galerií České republiky
- držitelé průkazu Národního památkového ústavu
- držitelé průkazu ICOM
- doprovod ZTP
- děti do 6 let – pouze v muzeu letní
- vstupenka Český ráj
- (při nákupu jedné vstupenky druhá zdarma)
- držitelé volné vstupenky vydané ředitelem organizace (slouží k marketingovým účelům a fundraisingovým aktivitám).

Regionální muzeum a galerie v Jičíně v roce 2015 zajišťovala v rámci spolupráce s místními školami také předplatné pro školy. Cena předplatného byla 30 Kč/žáka. Předplatné využilo celkem 1 891 žáků místních škol.

PERSONÁLNÍ OBLAST V ROCE 2015

A. Seznam zaměstnanců v roce 2015

PhDr. Michal Babík, ředitel
Bc. Gabriela Brokešová, knihovnice
Milan Berný, pomocné práce na úseku archeologie
Mgr. Hana Fajstauerová, historička
Ing. Lenka Folprechtová, ekonomka
Ing. Vendula Hynková, ekonomka
(od 1. října 2015)
Jarmila Hakenová, průvodkyně, galeristka
Martina Kordíková, uklízečka
Jana Kořínková, kurátorka Dh sbírky, průvodkyně
Bc. Jakub Lustig, archeolog, technik
Mgr. Hana Macháčková, etnoložka
MgA. Tomáš Matuna, konzervátor dřeva
(od 1. srpna 2015)
Mgr. Radek Novák, archeolog
Miroslav Novohradský, konzervátor kovů
Mgr. Martina Pajerová, edukátorka
Mgr. Lenka Patková, kurátorka sbírky umění
(do 31. srpna 2015)
Bc. Gabriela Petrová, kurátorka sbírky umění
(od 1. října 2015)
Kateřina Sedláčková, konzervátorka textilu, průvodkyně
Jana Smutná, průvodkyně
Aleš Splítek, konzervátor dřeva
(do 30. července 2015)
Věra Šejnová, grafička, průvodkyně
Mgr. Petra Zíková, zástupce ředitele, přírodovědkyně

Sezónní průvodci, záskoky za průvodce, výpomoci na příslužbách, komentované prohlídky apod.: Tomáš Kryl, Ludmila Mrňáková, Radka Tobolková, Viola Zikmundová, Vendula Zíková.

Ostatní spolupracovníci muzea vč. dobrovolníků a DPČ: Veronika Knobová, Jiří Holman, Lucie Novotná, Stanislav Živora (IT), Kateřina Opicová.



B. Komentář

Organizace měla na konci roku 2015 v evidenčním počtu celkem 20 stálých fyzických zaměstnanců. Průměrný přepočtený počet roku 2015 byl 18 – z toho je 12 žen a 7 na zkrácený úvazek.

Stanovený specifický ukazatel pro rok 2015:	189
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců:	18
Skutečný přepočtený počet zaměstnanců za celý rok:	18
Skutečný fyzický počet zaměstnanců k 31. 12. 2015:	20

Struktura zaměstnanců ke konci roku 2015

DLE VZDĚLÁNÍ	
Vysokoškolské magisterské a vyšší	9
Vysokoškolské bakalářské	3
Úplné středoškolské	4
Střední odborné učiliště	4
Základní	0

DLE VĚKU	
20–30 let	2
30–40 let	7
40–50 let	4
50–60 let	5
60 a více	2

DLE DRUHU VYKONÁVANÉ PRÁCE	
Odborná a lektorská	8
Ekonomicko-správní a organizační	3
Technické zabezpečení, restaurátorství	5
Úklid, dozor při výstavách, průvodcovství	4

DLE ZDRAVOTNÍHO STAVU	
Se změněnou pracovní schopností	0

PŘÍRŮSTKY A ÚBYTKY ZAMĚSTNANCŮ	
Průměrná platová třída za celý rok	9
Průměrný platový stupeň za celý rok	8
Průměrný hrubý měsíční plat	20 724 Kč
Celkem čerpáno mzdových prostředků	4 802 115 Kč
– z toho na platy	4 091 816 Kč

II. Prezentační činnost

STÁLÁ EXPOZICE MUZEA

Stálá expozice Regionálního muzea a galerie v Jičíně funguje v aktuální podobě od roku 2002. Nadále je dělena na sedm tematických bloků:

1. **Vlastivědná expozice** – sedm místností s reflexí vývoje jičínského regionu od pravěku po současnost.
2. **Příroda Jičínska** – oddělená expozice na konci vlastivědné expozice reflektující přírodu Jičínska.
3. **Terče jičínských ostrořelců** – expozice přiléhající k výstavní chodbě.
4. **Konferenční sál** – jediná místnost s dobovým mobiliářem, ve které se uskutečnila v roce 1813 diplomatická jednání.
5. **Katedrála uprostřed krajiny** – s propojením panské oratoře a výhledem do kostela sv. Jakuba Většího.
6. **Muzejní herna a dílna** – samostatná místnost v rámci expozice.
7. **Obrazárna barokních mistrů** – samostatná místnost.

V době svého vzniku byla jako vůbec první stálá expozice oceněna prvním místem v soutěži Gloria Musaealis – soutěže, která je v dnešní době mezi muzejníky v tuzemsku považována za nejprestižnější. Z vysokého kreditu, který stálá expozice získala, lze zatím těžit, o čemž svědčí především pozitivní reakce návštěvníků i odborné muzeologické veřejnosti. Přesto je stále více vidět, že v některých momentech nabízená prezentace silně zaostává moderním trendům – a to především v kvalitě výstavního fundu, standardech osvětlení, zabezpečení atd. – obecně ale spíše v technických než ideových kvalitách. Renovace a dovybavení stálé expozice je jedním ze střednědobých cílů, který je deklarován i ve strategickém dokumentu organizace.



VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2015

Krátkodobé výstavy v Regionálním muzeu a galerii v Jičíně se konají ve dvou výstavních prostorech – výstavní chodbě a galerii. Byl dodržen výstavní plán pro rok 2015, který byl definován v roce předchozím. Celkově bylo v roce 2015 uspořádáno 15 výstav.

A. Výstavní chodba

Výstavní chodba má plochu 47 metrů čtverečních. Konají se zde především výstavy menšího rozsahu. Tzn. výstavy regionálních autorů, výstavy tvořené exponáty pocházejícími ze sbírek muzea či výstavy, jejímiž autory jsou odborní pracovníci muzea.

V roce 2015 se ve výstavní chodbě konaly tyto výstavy:

Perličkové kabelky

17. 1. – 8. 3. 2015

Na počátku nového roku se ve výstavní chodbě jičínského muzea představily na desítky kabelek vyrobených z perliček a perlí ze dřeva, skla a umělé hmoty. Staly se tak inspirací pro dámy na plesovou sezónu. Výstava vznikla ve spolupráci s Muzeem skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou a firmou Atlas Bijoux Zásada. Prezentovány na ní byly kabelky již z 19. století, ale také například kabelky z dřevěných a plastových perlí typické pro módu šedesátých let století minulého. Návštěvníci tak mohli srovnávat, jak se vkus a trendy měnily během let. Nechyběly ani módní doplňky z perlí a perliček jako opasky či pouzdra na brýle.



Eva Pilarová a Helena Štefanová: Fotoobrázky

14. 3. – 3. 5. 2015

Eva Pilarová je známá především jako vynikající zpěvačka. Jejím velkým koníčkem je však fotografování. A právě jako fotografka se představila společně se svou sestřenicí Helenou Štefanovou ve výstavní chodbě jičínského muzea. I ona je zkušená fotografka, o čemž svědčí i několik ocenění v oboru amatérské fotografie. Propojením a kombinací osobitých stylů obou autorek vznikla dokonalá podoba výstavy. Fotografie Evy Pilarové a Heleny Štefanové byly prezentovány již v mnoha českých městech. Eva Pilarová vystavovala dokonce i ve Vídni či v Chicagu.

Život v Jičíně za druhé světové války

8. 5. – 14. 6. 2015

Výstava představila druhou světovou válku z pohledu lidí žijících v Jičíně. Jejím základem se staly dobové fotografie, jejichž autory jsou z velké části profesor Jiří Trejbal a Antonín Brožek. Snímky zachycující jičínské náměstí v době oslav Adolfa Hitlera, náměstí s pomníkem Zimní pomoci nebo skupiny místních lidí čekajících na příchod kolaborantů a zrádců z řad obyvatel Jičina byly doplněny o unikátní materiály z jičínského archivu.



Rodinná loutková divadla aneb vzpomínka na dětství bez internetu

24. 6. – 13. 9. 2015

Pro letní sezónu jičínské muzeum připravilo ve spolupráci s Muzeem hraček Rychnov nad Kněžnou a především jeho majitelkou Miroslavou Pecháčkovou výstavu o fenoménu, který dokáže dodnes rozzářit oči dětí i dospělých, o loutkových divadlech. Výstava představila množství rozdílných typů divadel i samotných loutek ze dřeva, ale i dalších materiálů jako je plst' či papír. Zmíněn byl také historický vývoj těchto divadel, a to od jeho vzniku v marionetkách až po současnost. Prostor výstavní chodby byl během výstavy také propojen s muzejním divadélkem, kde měli návštěvníci možnost si sehrát například pověst o vzniku Zebínu či příběh o nešťastném osudu Elišky Kateřiny Smiřické.

Náš souseď strom

17. 9. – 11. 10. 2015

Výstava „Náš souseď strom“ byla výsledkem spolupráce jičínského muzea s deseti skupinami dětí ze sedmi základních a dvou středních škol jičínského okresu. Žáci spolu se svými učiteli měli za úkol sledovat během jednoho školního roku strom ve svém okolí a v rámci několika školních předmětů zpracovat veškeré informace o něm.

Výsledkem úsilí žáků byly jednak postery tvořící základ výstavy. Těmi druhými byly pak power-pointové prezentace doplněné krátkými slovními komentáři, které děti přednesly na konferenci konající se v rámci vernisáže výstavy 17. září 2015.

Přírůstky do muzejních sbírek z let 2010–2015

18. 10. – 29. 11. 2015

Na podzim jičínské muzeum představilo nově získané přírůstky do svých sbírek, a to z let 2010 až 2015. Vernisáž výstavy byla zároveň zahájením akce Café muzeum. Na výstavě byla prezentována například velmi cenná dřevěná kazeta s rýsovacími pomůckami Ing. arch. Čenka Musila, za pomoci kterých měnil tvář Jičina a jenž darovali muzeu jeho potomci. Prezentován byl také velký soubor darovaný RNDr. Karlem Samšínákem, CSc. Na výstavě však nechyběly ani nové archeologické objevy z výzkumů ve Starém Místě, Hořicích či Holovousích, nové obrazy a sochy z galerijních sbírek či přírůstky etnografické povahy.

Lyžníci, klouzači a ti další aneb zimní sporty na Jičínsku

5. 12. 2015 – 6. 3. 2016

S poslední výstavou jičínského muzea pro rok 2015 se návštěvníci pomyslně vydali na zamrzlé rybníky, zasněžené svahy i malé kopečky a hledali na nich stopy bruslí, sáněk a vůbec zimních sportů v našem regionu. Ty patřily vždy mezi oblíbenou zábavu. Texty výstavy byly doplněné o historické fotografie zachycující například sánkování na Zebínu či Mistroství krasobruslení protektorátu Čechy a Morava na rybníku Kníže, ale také trojrozměrnými předměty. Ty byly získané i skrze výzvu pro veřejnost.



(Obr. Lyžaři a sánkaři pod Zebínem, počátek 20. století, vyvoláno ze skleněného negativu Antonína Brožka. Sběrka RMaG v Jičíně.)

B. Galerie

Miloslav Říha – Skleněná tavená plastika a návrhy interiérů

30. 1. – 1. 3. 2015

Rok 2015 v zámecké galerii pomyslně otevřel se svou výstavou vrchlabský výtvarník a architekt Miloslav Říha. Svá umělecká díla představil ve dvou rovinách. První tvořila jeho volná tvorba, prezentovaná současnou skleněnou tavenou plastikou. V té kombinuje převážně sklo s různými druhy žuly nebo s dřevěnými a kovanými prvky. Druhou rovinu výstavy pak tvořily Říhovy interiérové návrhy, za které byl mnohokrát oceněn. Jičínská výstava se stala souhrnem toho nejlepšího z obou rovin jeho tvorby.

Poklady sbírek II.

7. 3. – 22. 4. 2015

Výstava chronologicky navázala na svou stejnojmennou předchůdkyni z roku 2014 a věnovala se období poválečného vývoje českého umění od poloviny 20. století až po jeho konec, tedy době charakteristické různorodým přístupem k výtvarné formě i námětu. Výstava také zachycovala typický dualismus v českém umění v té době, a to zaprvé oficiální umělecký proud – socialistický realismus s budovatelskými a oslavnými náměty a zadruhé neoficiální linie vznikající v ústraní částečně z dosahu centrální cenzury a mimo zájem výstavních síní. Na výstavě byly představeny oba tyto proudy, a to v dílech například Jaroslava Klápště, Josefa Jíry, Karla Šlengra či Dalibora Matouše.



EREMITA: Archivy a kabinetů II.

29. 4. – 31. 5. 2015

Více než padesát let je krajina Českého ráje přirozeným ateliérem jednoho z nejinspirativnějších tvůrců vizuální kultury naší současnosti, Miloše Šejna. Autor je dlouholetý profesor a spoluzakladatel moderní podoby Akademie výtvarných umění v Praze. Výstava představila průřez Šejnovy autorské aktivity, a to především maleb, kreseb, ale i velkoformátových textově – obrazových realizací v podobě svitků. Nechyběla však ani jeho tvorba z oblasti videa a interaktivních filmů.



Udělej si sám II. – Kutilství v Československu před rokem 1989 aneb ve jménu Přemka Podlahy

19. 6. – 27. 9. 2015

Letní výstava jičínského muzea navazovala na svou stejnojmennou velice úspěšnou předchůdkyni a stejně jako ona měla za cíl představit návštěvníkům kutilství před rokem 1989. Ti se tak mohli těšit na domácí zlepšováky a další exponáty, které souvisely s péčí o zahradu, chatařstvím a chalupářstvím. Předměty zastoupené na výstavě pocházely ze čtyř hlavních zdrojů. Největší část předmětů byla zapůjčena od Ing. Milana Říhy, který spravuje v Polné u Jihlavy Muzeum kutilství. Druhá část předmětů pocházela ze sbírky o. s. Domácí umění. Součástí výstavy se stala také sbírka z vlastnictví nedávno zesnulého Přemka Podlahy. Posledním a neméně významným zdrojem „zlepšováků“ se pak stali samotní kutilové.



Michail Ščigol 70, Petr Volf 75: přátelé napříč dvěma světy

9. 10. – 15. 11. 2015

V podzimním čase uspořádalo jičínské muzeum k významnému životnímu jubileu Michaila Ščigola a Petra Volfa jejich společnou výstavu. Cesty dvou významných umělců našeho regionu se dlouhou dobu spíše míjely. Když se Michail Ščigol natrvalo usadil po opuštění Sovětského svazu v Čechách, cesty dokumentaristy – fotografa Petra Volfa vedly přesně opačným směrem. Stejně tomu je i v jejich tvorbě. Počátky Volfovy tvorby byly ve znaku černobílých filmů. Ščigolovy malby oproti tomu využívaly pestrou paletu barev. V současnosti se malíř uchyluje k monochromní černobílé, zatímco fotograf využívá možnosti barevné fotografie. Co však oba umělce pojí, je motiv české krajiny, okolí Jičína a hlavně více jak pětileté přátelství.



Marie Fischerová – Kvěchová: umělkyně dětské radosti

27. 11. 2015 – 10. 1. 2016

Vánoční čas roku 2015 patřil v zámecké galerii ženě, která ovlivnila mnoho generací dětí i dospělých – malířce, ilustrátorce a designérce Marii Fischerové – Kvěchové. Na výstavě byly prezentovány její kresby naplněné láskou a spokojeností zachycující témata jako klasické pohádky, scény z Betléma, oslavy Vánoc či zimní radovánky. Nechyběly však ani její publikace jako Malá máma, Naše koledy, K Ježíškovi, slabikář Poupata nebo dětský porcelán i s návrhy. Vánoční výstava jičínského muzea se tak stala pohledným po duši.



C. Podíl na výstavách mimo objekt

V roce 2015 uspořádalo naše muzeum celkem dvě výstavy mimo budovu muzea a galerie. Jednalo se o tyto výstavy:

Živá zahrada

1. 4. 2015 – 30. 4. 2015

Výstava představuje alternativní přístup k tvorbě a využití zahrad. SŠZE a SOU CHKT Kostelec nad Orlicí

Šlápněte do pedálů

1. 1. 2015 – 29. 3. 2015

Výstava o historii cyklistiky. Městské muzeum a galerie v Hořicích

OSTATNÍ PREZentační ČINNOST MUZEA

Mimo výstav, které organizace i nadále považuje za jeden z hlavních prostředků prezentace své činnosti směrem k veřejnosti, vyvíjeli jednotliví odborní pracovníci prezentační činnost i dalšími způsoby. Jednalo se především o přednáškovou činnost, práci se školami, bylo uspořádáno také několik tvůrčích dílen či akcí, jejichž cílovou skupinou byla nejširší veřejnost. Regionální muzeum a galerie v Jičíně se také programově orientuje na specifické cílové skupiny, jako jsou handicapovaní, nevidomí, senioři či děti předškolního věku. Právě pro naše nejmenší návštěvníky probíhal pod vedením edukačského pracoviště strukturovaný vzdělávací program pro mateřské školky „Cesty človíčka do minulosti“.

A. Přednášky pro školy

Seznam uskutečněných přednášek pro školy

Z oboru ARCHEOLOGIE (Mgr. Radek Novák)

23. 4. 2015 **Pravěk a dnešní svět** |
6. třídy ZŠ Hořice, Husova
15. 10. 2015 **Numismatika** |
Lepařovo gymnázium Jičín

Z oboru ETNOGRAFIE (Mgr. Hana Macháčková)

- 5.–16. 1. 2015 **Komentované prohlídky k výstavě „Nad Betlémem svítí hvězda“**

Z oboru PŘÍRODOVĚDY (Mgr. Petra Zíková)

8. 1. 2015 **Komentovaná prohlídka výstavy „Koření“**
21. 10. 2015 **Hmyz – biologie a ochrana** |
Střední zemědělská škola a Gymnázium Hořice
21. 10. 2015 **Hmyz – biologie a ochrana** |
ZŠ Na Habru Hořice
2. 12. 2015 **Koření** | ZŠ Na Habru, Hořice
8. 12. 2015 **Koření** | ZŠ Nová Paka
9. 12. 2015 **Koření** | ZŠ Nová Paka
11. 12. 2015 **Koření** | ZŠ Sobotka
1. 1. 2015 – 30. 10. 2015
„Náš soused strom, ekovýchovní projekt se školami“

Z oboru HISTORIE (Mgr. Hana Fajstauerová)

12. 5. – 11. 6. 2015
Komentované prohlídky výstavy „Život v Jičíně za druhé světové války“

Z oboru HISTORIE (Jana Kořínková)

Komentované prohlídky expozice a sklepení

10. 3. 2015 ZŠ Chomutice
1. 6. 2015 ZŠ Žehušice
1. 6. 2015 ZŠ Liberec
30. 7. 2015 DDM Děčín
23. 9. 2015 Stacionář Kamarád, Jičín

Přednášky a akce pro školy v rámci EDUKÁČSKÉHO PRACOVISŤE (Mgr. Martina Pajerová, Mgr. Hana Fajstauerová)

14. 5. 2015 **Komentovaná prohlídka expozice** |
ZŠ Lomnice nad Popelkou
23. 5. 2015 **Komentovaná prohlídka expozice** |
ZŠ Lomnice nad Popelkou
20. 5. 2015 **Komentovaná prohlídka expozice** |
ZŠ Jenišovice
15. 6. 2015 **Komentovaná prohlídka expozice** |
ZŠ Kbely, Praha
21. 6. 2015 **Komentovaná prohlídka expozice** |
ZŠ Ořech
3.–10. 9. 2015 **Komentovaná prohlídka výstavy „Domácí loutková divadla“**
11.–18. 12. 2015
Komentovaná prohlídka výstavy „Marie Kvěčková – Fišerová“
leden–prosinec 2015
Edukační program „Cesty Človíčka do minulosti“
(celkem účast 3 158 dětí a 150 učitelů!)

Z oboru KNIHOVNICTVÍ (Bc. Gabriela Brokešová)

- 11.–12. 9. 2015
Bylo nebylo aneb povídání o pohádce, v rámci festivalu Jičín, město pohádky

Další akce pro děti a mládež

Edukátorka Mgr. Martina Pajerová

15. 7. 2015 **Rodinná prohlídka s Človíčkem**
19. 8. 2015 **Rodinná prohlídka s Človíčkem**
12.–13. 9. 2015
Dílna v rámci JMP – Ušijte si panenku UNICEF

Etnografka Mgr. Hana Macháčková

30. 3. – 1. 4. 2015
Velikonoční dílny pro školy
8. 12. – 10. 12. 2015
Vánoční dílny pro školy

Přírodovědkyně Mgr. Petra Zíková

27. 4. 2015 **Biologická olympiáda – okresní kolo kategorie skup. C** |
Mgr. Petra Zíková účast v odborné komisi
23. 4. 2015 **Biologická olympiáda – okresní kolo kategorie skup. D** |
Mgr. Petra Zíková účast v odborné komisi
5. 10. 2015 **Exkurze do Záchrané stanice v Libštátě** | Il. ZŠ, biologický seminář

B. Přednášky pro veřejnost a terénní exkurze (počet návštěvníků)

3. 2. 2015 **Vznik a vývoj krajiny** | RNDr. Petr Rybář
4. 2. 2015 **Skupina Osma** | Mgr. Lenka Patková
18. 2. 2015 **Kubismus v Praze** | Mgr. Lenka Patková
24. 2. 2015 **Pohádkový Uzbekistán** |
Libor Drahoňovský
3. 3. 2015 **Archeologický nález pece v Hořicích** |
Mgr. Radek Novák
4. 3. 2015 **Václav Špála** | Mgr. Lenka Patková
10. 3. 2015 **Paleontologické nálezy Jičínska** |
Mgr. Martin Košťák
17. 3. 2015 **Vznik a vývoj života na Zemi** |
Mgr. Vladimír Socha
18. 3. 2015 **Tvrdošíjní** | Mgr. Lenka Patková
24. 3. 2015 **Írán či Persie?** | Mgr. Jiří Smitka
25. 3. 2015 **Komentovaná prohlídka výstavy „Poklady sbírek“** | Mgr. Lenka Patková
31. 3. 2015 **Čeněk Paclt v Africe** |
PhDr. Monika Smočková
1. 4. 2015 **Meziválečný primitivismus** |
Mgr. Lenka Patková
7. 4. 2015 **Příroda jižní Ameriky** | Mgr. Tomáš Hájek
8. 4. 2015 **Komentovaná prohlídka výstavy „Poklady sbírek“** | Mgr. Lenka Patková
10. 4. 2015 **Exkurze – záchrané transfery obojživelníků** | Mgr. Petra Zíková
14. 4. 2015 **Náš geopark UNESCO** |
RNDr. Tomáš Řídkošil
15. 4. 2015 **Paleolit – čas lovců** |
Mgr. Martina Pajerová
23. 4. 2015 **Josef Lada** | Mgr. Lenka Patková
9. 5. 2015 **Vítání ptačího zpěvu** |
RNDr. Zdeněk Mrkáček
11. 9. 2015 **Netopýří noc** | Daniel Horáček
23. 9. 2015 **Komentovaná prohlídka výstavy Život v Jičíně za druhé světové války** |
Mgr. Hana Fajstauerová
28. 9. 2015 **Exkurze Památky obce Veliš** |
Mgr. Hana Macháčková

21. 10. 2015 **Umění za druhé světové války I**
Mgr. Lenka Patková
3. 11. 2015 **Českoslovenští legionáři 1914–1920** |
Petr Tolar
4. 11. 2015 **Umění za druhé světové války II.** |
Mgr. Lenka Patková
18. 11. 2015 **Umění za druhé světové války III.** |
Mgr. Lenka Patková
24. 11. 2015 **Po stopách Emila Holuba s batohem** |
Mgr. Jiří Smitka
2. 12. 2015 **Outsider Karel Šlenger** |
Mgr. Lenka Patková

C. Ostatní akce pro veřejnost

Sezónní nabídka pro veřejnost

Mimo rozšířené otevírací doby jsme nabídli letním návštěvníkům Jičína i tyto další možnosti získání informací:

- Komentované noční prohlídky muzea
- Komentované prohlídky zámku
- Komentované prohlídky města

Den architektury (Bc. Gabriela Petrová)

3.–4. 10. 2015

V rámci Dne architektury, ke kterému se naše muzeum připojilo poprvé, se návštěvníci mohli zúčastnit těchto tří akcí:

Tamlovka

– prohlídka vícefunkčního souboru Tamlovka za účasti investora a architekta stavby. (cca 100 účastníků)

Novostavba v historickém centru města

– diskuze na téma současných architektonických realizací v historickém centru města. (10 účastníků)

Baroka už bylo dost

– procházka po jičínských stavbách z období 20. století. (30 účastníků)



Café muzeum

17. 10. 2015

V říjnu 2015 jsme otevřeli výstavu tvořenou přírůstkou do sbírky RMaG v Jičíně. Stejně jako před pěti lety jsme při této příležitosti nakrátko zprovoznili muzejní kavárnu s čerstvě upraženou a namletou kávou a domácími koláči. Kulturní program celé akce byl tvořen vernisáží výstavy, módní přehlídkou šatů a kostýmků z 50.–70. let 20. století, promítáním fotografií z pozůstalosti PhDr. J. Wagnera a čtením pohádek pro nejmenší. Příjemným odpolednem nás doprovázela i regionální hudební skupina Ze šuplíku. Celá akce byla míněna jako poděkování našim dárcům.



Čaj o páté

10. 11. 2015

Pro velký zájem veřejnosti se konalo obnovené setkání nad fotografiemi Jičína pod vedením kurátorky sbírky fotografií Mgr. Hany Fajstauerové a Jany Kořínkové. Tématem tohoto setkání bylo Valdštejnovo náměstí, Nové Město a jičínská nemocnice. Akci navštívilo 150 zájemců.



Setkání kronikářů a pamětníků Jičinska

24. 11. 2015

Tradiční setkání kronikářů a pamětníků Jičinska bylo tentokrát doplněno několika zajímavými přednáškami. Mgr. Hana Macháčková představila výstavu „Lyžníci, klouzači a ti další aneb zimní sporty na Jičínsku“, por. Bc. Josef Kracík pohovořil o historii četnictva na Jičínsku se zaměřením na II. sv. válku a Zdeněk Burkert, pamětník novopacka, seznámil ostatní kronikáře se soudobou fotografickou dokumentací Nové Paky. Akce se zúčastnilo 40 osob.



Módní přehlídka panenek UNICEF

10. 12. 2015

Ve spolupráci s dětmi z páté třídy ZŠ Železnická v Jičíně uspořádalo muzeum přehlídku a dražbu panenek UNICEF šitých v rámci festivalu JMP. Finance za vydražené panenky jsou určeny na očkování dětí z rozvojových zemí.

Workshop „Menší muzea a jejich cílové skupiny, způsoby prezentace a propagace“

1. 12. 2015

Seminář komise pro muzejní management AMG (ve spolupráci s Komisí pro Muzejní management). Konal se v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Přednášejícími byly PhDr. Romana Habartová (vedoucí Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Zlínského kraje), která pohovořila na téma Malá muzea a jejich role v regionu a dále Mgr. Silvie Dušková (ředitelka Třebechovického muzea betlémů), která vystoupila s příspěvkem Malá muzea, občanské spolky a jejich vzájemná spolupráce.

Celkem proběhlo 378 akcí, kterých se zúčastnilo 7 761 návštěvníků.

D. Ediční a vydavatelská činnost

Regionální muzeum a galerie v Jičíně vydalo v roce 2015 tyto tituly:

- Hurá muzeum 1/2015
- Hurá muzeum 2/2015
- Hurá muzeum 3/2015
- Hurá muzeum 4/2015
- (registrováno MK ČR pod číslem E21762)
- GOTTLEB, Jaromír: Jičín – Valdštejnovo pole neválečné. Teze a poznámky k problematice plánování jičínské raně barokní aglomerace v letech 1621–1634. Jičín: Regionální muzeum a galerie v Jičíně, 2015, 131 stran. ISBN 978-80-87486-05-4; 300 ks.
- Muzejní noviny, č. 35, březen 2015, obec Pševes, 28 s., MKČRE 11 559.

V roce 2015 bylo z finančních důvodů opět vydáno pouze jediné číslo Muzejních novin, které si financovala dotčená obec. Číslo se tradičně zaměřilo na jednu z obcí bývalého jičínského okresu a to na Pševes. Celá obec byla zpracována po stránce archeologické, historické, etnologické, představeny byly i památky, významné osobnosti a příroda. Menší část čísla je poté věnována jiným tématům z Jičína i celého regionu. Autory tohoto čísla byli pracovníci muzea, ale také pamětníci a obyvatelé obce. Redakční práce zajistily Mgr. Hana Macháčková a Jana Kořínková, graficky pak Muzejní noviny upravila Věra Šejnová. Muzejní noviny vyšly v nákladu 500 ks a jsou prodávány za cenu 30 Kč.

E. Činnost edukátorského pracoviště

Edukátorské pracoviště RMaG vyvíjí činnost především pro aktivizaci návštěvníků krátkodobých výstav, stálé expozice nebo doprovodných akcí RMaG.

Ke krátkodobým výstavám garantovalo pracoviště realizaci doprovodných aktivit: komentované prohlídky, pracovní listy, metodické motivační listy pro učitele, dílny (např. výstavy *Domácí loutková divadla*, *Marie Fischerová-Kvěchová*, *Život v Jičíně za II. světové války*). Pracoviště se dále podílelo na realizaci dalších akcí pro veřejnost: *Café muzeum*, nebo v rámci festivalu Jičín – město pohádky dílnou „Ušijte si panenku pro UNICEF“.

V roce 2015 pokračoval edukační program Mgr. Martiny Pajerové „Cesty Človíčka do minulosti“. Tohoto programu se účastní žáci jak jičínských mateřských škol, tak i základních škol I. stupně. Jedná se vždy o cyklus osmi návštěv v muzeu. V roce 2015 se těchto cyklů programu zúčastnilo celkem 3 158 dětí z MŠ Fügnerova, Máj, 17. lis-

topadu, J. Š. Kubína, Větrov, a dále 1., 2. a 3. třídy ze ZŠ Železnická a ZŠ Husova v Jičíně.

Pracoviště je mj. garantem služby předplatného pro školy. Službu předplatného využívají všechny jičínské základní školy.

Pracovnice edukátorského pracoviště v červnu 2015 zakončila studium Kurzu muzejní pedagogiky (pořadatel: Metodické centrum muzejní pedagogiky Brno).

Do činnosti edukační, ale zcela mimo pracovní náplň Mgr. Martiny Pajerové, patřil i projekt „*Náš soused strom*“. Ten proběhl v období září 2014 – listopad 2015 a Regionální muzeum a galerie v Jičíně v něm navázalo na svoje předchozí projekty, vycházející ze spolupráce se školami (*Cestička do školy, Zpátky ni krok, ...*).

Celkem se zapojilo 10 pracovních skupin ze sedmi základních a dvou středních škol okresu Jičín (Jičín, Sobotka, Hořice, Vysoké Veselí, Nová Paka, Veliš).

Školy získaly na počátku školního roku vytvořený metodický list. Děti si vybraly výrazný strom ze svého okolí a pokusily se o něm zjistit maximum informací. Garantka programu Mgr. Petra Zíková se minimálně jednou se zapojenými žáky setkala, buď na základních školách, nebo přímo v jičínském muzeu. Děti si vyslechly krátkou informaci o významu starého stromu v intravilánu obce a o možnosti hledání informací a pramenů v muzeu. Od 17. 9. do 11. 10. 2015 byla z výsledků prací žáků instalována výstava ve výstavní chodbě muzea. Vernisáž výstavy byla zároveň i konferencí žáků zúčastněných škol. Děti promítly připravené prezentace a seznámily ostatní školy se svým stromem a s informacemi, které o něm nashromáždily. Zúčastněné školy dostaly při této příležitosti dárky, které byly vybrány tak, aby měly význam pro přírodu, školu či další ekovýchovnou činnost.

Mezi stálé aktivity edukátorského pracoviště patří i příprava a distribuce tiskových zpráv, pravidelná propagace výstav a činnosti muzea, kontakt a odpovědi mediím (tisk, rozhlas), správa webu a Facebooku, elektronická distribuce pozvánek.



III. Management, marketing a fundraising

MANAGEMENT

Organizace s napětím vyčkávala na nové operační programy, ze kterých by bylo možné financovat nejpotřebnější projekt, kterým je stále stavba nového depozitáře v Robousích u Jičína. Přestože v roce 2014 k vyspání programu IROP, který by se vztahoval k podpoře muzejních aktivit, nedošlo, z přípravy celého dokumentu je vidět, že bude zaměřen na muzea, jejichž návštěvnost je v posledních třech letech větší než 30 tisíc návštěvníků za rok. Naše muzeum bohužel takto vysokou návštěvnost nevykazuje a kvůli tomu není možné na tento zdroj spoléhat. Vzhledem k rozsahu investice se zdá, že se projekt novostavby depozitáře nehodí ani do jiných dotačních programů (zaměřených spíše na „měkké“ investice).

Management organizace se pak dlouhodobě zabýval především řešením smluvních vztahů a nejrůznějších situací vzniklých na úseku archeologie.

Co se týká personálních změn v organizaci, na začátku roku 2015 se díky organizačním změnám podařilo vytvořit a obsadit místo odborného kunsthistorika, kterým se stala Mgr. Lenka Patková. Mgr. Patková své místo na konci srpna opustila a následně byla na stejnou pozici přijata Bc. Gabriela Petrová. Další personální změna souvisela s místem konzervátora dřeva, na konci července odešel z muzea na vlastní žádost Aleš Splítek a vystřídal ho MgA. Tomáš Matuna.

I nadále spolupracovala organizace na zaměstnávání osob s Úřadem práce.

MARKETING A PR

Webové stránky organizace

Nadále byly spravovány webové stránky muzea umístěné na www.muzeumhry.cz s anglickou a polskou jazykovou mutací. Stránky byly pravidelně aktualizovány. Nadále byla sledována statistika návštěvnosti a rozbor návštěvníků webových stránek. Webové stránky navštívilo za celý rok 17 914 uživatelů (což představuje nárůst oproti roku předchozímu). Pro webovou propagaci bylo natočeno také druhé krátké promo video, které bylo umístěno na webových stránkách, kanálu youtube.com, facebooku a jinde. Video bylo přihlášeno také na festival

muzejních filmů, MUSAIONFILM 2015, kde mu byla udělena cena *Zvonek Černého Janka* za nejlepší krátký film. Stejně tak byl propagační spot přihlášen na festival krátkých muzejních filmů do Paříže Musées (em)portables, kde získal třetí místo společně s finanční odměnou.

Tiskové zprávy

Zavedený systém tiskových zpráv byl uplatňován i nadále. V tiskových zprávách se objevují také hlubší informace, jako jsou názory odborníků apod. Je dodržován také pravidelný „rytmus“ vydávání tiskových zpráv. Zároveň jsou veškeré tiskové zprávy archivovány na webových stránkách organizace.

Tištěné propagační materiály

Částečně lze za tištěný propagační materiál považovat také Muzejní noviny, o kterých byla ve výroční zprávě zmínka již na jiném místě. Ačkoliv se stále více uplatňuje rozesílání elektronických verzí pozvánek pomocí e-mailové pošty, mají tištěné materiály v propagaci (vzhledem k definici cílových skupin návštěvníků) nadále své nezastupitelné místo. Organizace kromě plakátů a pozvánek ke všem výstavám vytvořila také pozvánky a plakáty na akce jako byla *Muzejní noc*, *Čaj o páté*, *Setkání kronikářů* apod.

Muzejní čtvrtletník s názvem *HURÁ MUZEUM!* byl vydán v roce 2015 ve čtyřech vydáních. Byl distribuován návštěvníkům muzea a také (vlastními silami) do všech informačních center v okolí.

Dopady PR

O Regionálním muzeu a galerii v Jičíně se v roce 2015 objevilo mnoho zpráv v různých typech médií. Kromě novin místního charakteru jako je *Jičínský deník*, *Nové Noviny*, *Týdeník 5+2*, se jednalo i o krajské mutace *Práva*, *MF Dnes* atd. Za klíčovou považujeme pokračující spolupráci s Jičínským deníkem, kde se po celý rok jednou týdně objevoval článek související se sbírkou našeho muzea z pera všech odborných pracovníků. Podobná spolupráce funguje i v rámci měsíčníku *Jičínský zpravodaj*, kam přispívá pravidelnou rubrikou především Mgr. Hana Fajstauerová. Novináři byly pravidelně navštěvovány jak vernisáže výstav, tak i jejich předchozí instalace.

Někdy se objevily i reportáže z našich prostor ve vysílání *Události v regionech* České televize. Především

tyto reportáže souvisely s problémem hledání prostor pro depozitář a výzvou na výstavu *Udělej si sám II.* Mgr. Hana Fajstauerová společně s Janou Kořínkovou vystupovaly také v přímém přenosu *Snídaně s Novou*. Jana Kořínková se podílela také na natáčení pořadu České televize *Cyklotoulky*. Reportáž z výstavy *Udělej si sám II.* se objevila také v pořadu *Toulavá kamera*.

Z rozhlasových médií jsme byli pravidelně v kontaktu s *Českým rozhlasem Hradec Králové*. V hradecké a pražské redakci *Českého rozhlasu* bylo natočeno také několik rozhovorů s odbornými pracovníky našeho muzea (např. pořad „*Jak to vidí*“ s kurátorem výstavy *Udělej si sám II.* Michalem Babíkem). Avšak pravidelné upozornění na akce či výzvy muzea se objevovaly i v rádiích *Frekvence 1*, *Černá Hora*, *Proglas*, *Rádio Jizera* atd.

V pravidelném kontaktu jsme také s *Českou tiskovou kancelář*. Ta přebírá naše tiskové zprávy do svých internetových novin *ceskenoviny.cz* a také doplňuje fotografie z našich výstav do své fotobanky.

Informace o činnosti muzea se objevují i na různých webových portálech novin či rádií, ale také na místních zpravodajských webech: www.mojejicinsko.cz, www.zpravyceskyraj.cz, <http://www.zpravy-cesky-raj.cz/>, www.jicin.org či turistických portálech: www.kudyznudy.cz, www.kralovehradeckyregion.cz/, www.jedtesdetmi.cz/.

Zprávy o naší činnosti se pravidelně objevovaly také ve *Věstníku Asociace muzeí a galerií ČR*. Členem redakční rady je i Michal Babík.

FUNDRAISING

V roce 2015 bylo nadále pokračováno ve fundraisingových aktivitách našeho muzea. Organizace, jakkoliv je krajskou příspěvkovou organizací, se ekonomicky chová obdobným způsobem jako nezisková organizace.

Stejně jako kterákoliv jiná nezisková organizace se také musí pokoušet získávat finanční zdroje z řad sponzorů, přátel muzea, nadací či vypsání grantových řízení v rámci České republiky či Evropy.

Sponzorské dary a příspěvky

V roce 2015 obdrželo RMaG dar ve výši 7 000 Kč na ekovýchovnou činnost.

Účast na grantech

V roce 2015 se Regionální muzeum a galerie v Jičíně účastnilo celkem 9 projektů v těchto dotačních titulech:

Město Jičín:

Název projektu „*Vydání publikace – Archeologie Sobotce v Českém ráji*“. Projekt nerealizován.

Název projektu „*Vydání publikace Poklady sbírek jičínské galerie*“. Projekt nerealizován. Publikace připravena, vzhledem k rozpočtu projektu žádáme na rok 2016 MK ČR o přidělení dotace.

Název projektu „*Instalační prvky sezonní výstavy RMaG: Zimní výstava věnovaná zimním sportům na Jičínsku*“. Projekt realizován a ukončen v roce 2015.

Název projektu „*Vydání publikace Urbanistické koncepty Valdštejnova sídelního města Jičina*“. Projekt realizován a ukončen v roce 2015.

Krajský úřad Královéhradeckého kraje:

Název projektu „*Nás soused strom*“. Projekt realizován v letech 2014 a 2015 a ukončen v roce 2015.

Název projektu „*Velkoformátové fotografie 2. světové války, instalační prvky výstavy RMaG v Jičíně, 2015*“. Projekt nepodpořen.

Nadační fond Jičín – město pohádky:

Název projektu „*Realizace tvůrčí dílny tvorby panenek pro projekt UNICEF Adoptuj panenku a zachrániš dítě*“. Projekt realizován a ukončen v roce 2015.

Ministerstvo kultury ČR:

Název projektu „*Sbírkové předměty na dotek*“. Projekt realizován v roce 2015 a ukončen v roce 2016.

Název projektu „*Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy počasí*“. Projekt realizován v roce 2015 a ukončen.



IV. Návštěvnost Regionálního muzea a galerie v Jičíně

Návštěvnost Regionálního muzea a galerie v Jičíně se oproti roku 2014 mírně zvýšila. Stálou expozicí a výstavou v muzeu a galerii navštívilo celkem návštěvníků 20 593 (19 165 v roce 2014, 19 322 v roce 2013, 26 968 v roce 2012, 31 626 v roce 2011).

V uvedeném čísle není započten počet účastníků přednášek pro školy, přednášek pro veřejnost a ostatních akcí souvisejících s kulturní a vzdělávací činností. Počet těchto účastníků byl 7 761. Sečteme-li počet návštěvníků stálé expozice a výstav a počet návštěvníků, kteří byli „zasaženi“ ostatní prezentační činností muzea, dospějeme k číslu 28 354. To je také maximální počet činností muzea přímo „zasažených“ obyvatel.

Od roku 2010 je návštěvnost muzea a galerie sledována zvlášť a takto i analyzována.

Návštěvnost muzea

Měsícem, ve kterém navštívilo muzeum nejvíce návštěvníků, byl srpen, kdy přišlo celkem 2 394 osob (z toho 86 návštěvníků se zúčastnilo speciálních komentovaných prohlídek zámku a 56 návštěvníků se zúčastnilo rodinné prohlídky s človíčkem). V přepočtu to je 77 návštěvníků muzea/den při průměrné denní tržbě 2 909 Kč. Dle rozboru návštěvníků nejsou v hlavní turistické sezóně důvodem návštěvy ani tak dočasné výstavy, jako spíše stálá expozice.



Měsícem, ve kterém přišlo do muzea návštěvníků nejméně, byl listopad. V tomto měsíci přišlo celkem 444 návštěvníků. V přepočtu to je 15 návštěvníků muzea/den při průměrné denní tržbě 335 Kč.

Návštěvnost galerie

Měsícem, ve kterém navštívilo galerii nejvíce návštěvníků, bylo září, kdy přišlo celkem 2 021 osob. V přepočtu to je 67 návštěvníků galerie/den při denní tržbě 1 651 Kč. Vysoká návštěvnost pravděpodobně souvisela s výstavou Udělej si sám II. a její medializací v závěru srpna.

Měsícem, ve kterém přišlo do galerie nejméně návštěvníků, byl duben, kdy přišlo celkem 206 osob. V přepočtu je to cca 7 návštěvníků galerie/den při průměrné denní tržbě 60 Kč.



V. Práce se sbírkou

Nezbytným předpokladem prezentační činnosti organizace je činnost sbírkotvorná. Jejím cílem je získávání dalších předmětů do sbírky našeho muzea, restaurování, inventarizace a revize předmětů již zapsaných ve sbírkách muzea a zapůjčování předmětů z našich sbírek jiným organizacím k badatelským i výstavním činnostem. Regionální muzeum a galerie v Jičíně je nadále zapojeno do projektu www.esbirky.cz, jehož garantem je Národní muzeum v Praze a pravidelně aktualizuje údaje v této databázi.

Rozšiřování sbírky

V roce 2015 organizace zaznamenala 744 evidenčních čísel nových přírůstků. Vzhledem k finanční situaci organizace nebyla v roce 2015 realizována akvizice prostřednictvím nákupů. Největší část přírůstků se do muzea dostávala prostřednictvím vlastního sběru, pozůstalostí a darů.

Evidence sbírkových předmětů

Aktuální stav sbírek Regionálního muzea a galerie v Jičíně je 123 018 evidenčních čísel. Počet evidenčních čísel zapsaných za rok 2015 činil 744 ev.č., což odpovídá 1 180 kusům, z toho 1 144 ks přírůstková kniha centrální a 36 ks sbírka knihovny. Z tohoto množství 402 ks tvořily dary, 61 ks stará sbírka, 66 ks vlastní sběr a 651 ks pozůstalost. Za rok 2015 bylo zpracováno do II. stupně systému BACH celkem 744 přírůstkových čísel (získala čísla inventární), 36 evidenčních čísel bylo zpracováno do knihovnického programu Verbis. Dále bylo do programů BACH, Verbis a do relační databáze archeologie zapsáno 2 894 evidenčních čísel (jednalo se sbírky archeologie, numizmatika, faleristika, etnografie – porcelán, textil, knihovna a hlavní přírůstková kniha muzea). Jedná se o předměty již zpracované, ale pouze na původních, tištěných kartách či v přírůstkové knize. Jejich postupné převedení do IT programů výrazně zjednodušuje a urychluje práci s vyhledáváním předmětů a informací o nich. Zdigitalizováno, t.j. převedeno do digitální podoby skenováním či fotografováním, bylo 1 030 ks sbírkových předmětů, z toho 715 ks sbírky pozitivů, 315 ks sbírky etnografie.

Nutno bohužel dodat, že evidenci předmětů do jisté míry omezovaly vnější faktory (nutnost účasti pracovníků na přípravě výstav a edukačních projektech aj.). I nadále v této oblasti citelně chybí pracovník, jehož úkolem by byla komplexní správa sbírek, včetně jejich digitalizace a přepisu záznamů ze starých karet do počítačového systému.

Inventarizace

Inventarizace probíhala podle Plánu revize sbírkových předmětů na období 2009–2019 ze dne 9. června 2009

v návaznosti na posun z roku 2012, který byl způsoben proběhlými i plánovanými změnami na postech archeologa a knihovnice. Podle plánu jsme tedy dokončili inventarizaci sbírky botaniky (6 066 i. č.) a provedli částečnou inventarizaci etnografické sbírky (soubory plastiky, řemeslo, staré výtvarné umění – 576 ev.č.).

Celkem bylo v roce 2015 inventarizováno 6 642 inv. čísel, což představuje cca 5,3 % z celkového počtu sbírkových předmětů. Povinnost inventarizace dle zákona 122/2000 Sb. byla naplněna.

Restaurování, konzervace a preparace

V roce 2015 bylo konzervováno celkem 142 předmětů, z toho 56 kovových předmětů (konzervátor kovu) a 54 ks textilních předmětů (konzervátorka textilu), 32 ks dřevěných předmětů (konzervátor dřeva). Naší nevýhodou je to, že konzervátoři jsou zároveň důležitým technickým personálem, podílejícím se na realizaci výstav. Dále byly odbornou firmou vytvořeny tři makropreparáty obratlovců pro zoologickou sbírku našeho muzea.

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným organizacím

V roce 2015 poskytlo naše muzeum jiným institucím celkem 890 sbírkových předmětů převážně k výstavním účelům.

Na základě dlouhodobé zápůjčky mají sbírkové předměty pro své stálé expozice zapůjčeny tyto instituce:

- Zámek Humprecht, Město Sobotka
- Muzeum českého amatérského divadla, o. s., Miletín
- Hrad Pecka, Městys Pecka
- Městské muzeum v Nové Pace
- Hrad a zámek Staré Hrady
- Hrad Kost, Giovanni Kinský dal Borgo, Kinský dal Borgo, a.s.
- Knihovna Václava Čtvrtka, Jičín
- Město Lázně Bělohrad
- Krkonošské muzeum v Jilemnici.

Vypůjčky sbírkových předmětů od jiných organizací

V roce 2015 si Regionální muzeum a galerie vypůjčilo celkem 796 sbírkových předmětů. Nejvíce předmětů bylo vypůjčeno z důvodu vystavení, a to na výstavu „*Lyžníci, klouzači a ti další...*“.

Ostatní

V roce 2015 byly sbírky dvakrát ošetřeny odbornou firmou proti hmyzu a plísni.

VI. Badatelé a vědecká činnost

BADATELÉ

Regionální muzeum a galerie v Jičíně evidovalo v roce 2015 celkem 136 badatelských dotazů vyřizovaných osobně, či v podobě rešerší pomocí e-mailu a telefonu. Badatelé navštěvující muzeum tvoří z větší části studenti pátrající po informacích pro své ročníkové, seminární či závěrečné práce, dále pracovníci městské správy (památkáři), kronikáři (informace o obcích) a odborníci z jiných pracovišť (muzeí, univerzit atd.).

Přírodovědné oddělení (Mgr. Petra Zíková) zaznamenalo 14 badatelských návštěv a dotazů. Nejčastěji pochází pokládané dotazy z oblasti legislativy ochrany přírody a krajiny. Dále se jednalo o dotazy studentů pro vypracování diplomové práce (výskyt rodu *Ribes* na Jičínsku, herbářové sběry z lokality Farářova louka), nebo řešení problémů s výskytem zvláště chráněných živočichů na stavbách.

Etnologické oddělení (Mgr. Hana Macháčková) znamenalo 35 badatelských návštěv, telefonických a elektronických dotazů s širokým záběrem témat. Za všechny můžeme uvést výzkum lidového malovaného nábytku s vyobrazením světců ve sbírkách RMaG v Jičíně jako součást rozsáhlého výzkumu Etnografického ústavu AV ČR publikovaného na konci roku.

Historické oddělení (Mgr. Hana Fajstauerová, Jana Kořínková) celkem 69 dotazů a návštěv, z toho z oboru historie 26, ze sbírky pozitivů a negativů 38 a 5 smíšených. Za všechny můžeme uvést například: fotografie domu čp. 73 na Valdštejnově náměstí pro Stavebně historický průzkum, informace a fotografie týkající se židovské rodiny Gollithů, informace a fotografie k tragickému úmrtí dvou jičínských obyvatel v září 1968 nebo transkripce textu – německý kurent.

Archeologické oddělení (Mgr. Radek Novák) zaznamenalo 4 badatelské dotazy, např. laténské nálezy z lokality Markvartice, či archeologické nálezy středověkého stáří na Jičínsku.

Oddělení knihovny (Mgr. Gabriela Brokešová) znamenalo 28 badatelských dotazů. Nejčastějšími badatelskými tématy byly již tradičně informace související s jičínskou historií a osobnostmi Jičínska.

Oddělení spravující sbírky galerie (Jarmila Hakenová) zaznamenalo celkem pět dotazů. Jednalo se např. o dílo Jaroslava Klápštěho.

VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ

Plnění dlouhodobých vědeckých úkolů

Mgr. Hana Fajstauerová

Druhá světová válka a Jičín, zpracováno

Na základě archivního materiálu byla podrobně zpracována historie města Jičína v době 2. světové války. Zpracování proběhlo jak podle jednotlivých let, tak podle tematických celků (hospodářský život, lékařská péče, kulturní a sportovní podniky, rekvizice zvonů apod.). Vedle archivních materiálů byly využity i dobové fotografie a pohlednice ze sbírky RMaG v Jičíně a soukromých sběratelů. Výstup byla výstava.

Historie obce Pševs, zpracováno

Historie obce byla zpracována na základě archivních materiálů od první písemné zmínky do roku 1945 pro 36. číslo *Muzejních novin*.

Historické fotografie Jičína, rozpracováno

Postupně zpracovávána sbírka, podrobné popisy snímků, vytváření srovnávacích fotografií. Výstup: články do Hurá muzea a Jičínského zpravodaje.

Odsun Němců na Novopacku, rozpracováno

Bylo dokončeno zpracování archivního materiálu, rozčlenění do kapitol a zhotovení srovnávacích tabulek. Závěrečné zpracování odloženo pro přípravu dalších aktuálních výstav.

Zpracování sbírky

Popularizační články pro Deník Jičínska.

Jana Kořínková

Zvony a zvonice na Jičínsku, rozpracováno

Výstup (publikace) plánován na rok 2016.

Obec Pševs, zpracováno

Osobnosti, pro *Muzejní noviny* č. 36.

Zpracování sbírky

Popularizační články pro Deník Jičínska.

Mgr. Hana Macháčková

Obec Pševs, zpracováno

Umělecké památky obce, lidová architektura obce a národopisné střípky byly zpracovány na základě ar-

chivních materiálů, vzpomínek pamětníků, dobových fotografií a pohlednic pro *Muzejní noviny* č. 36.

Zimní sporty na Jičínsku, zpracováno

Obecná historie bruslení, lyžování, sáňkování a ledního hokeje byla zpracována podle publikací a archivních materiálů o historii těchto sportů. Na základě archivního materiálu, vzpomínek pamětníků a dobových fotografií byla zpracována historie jičínských zimních sportů od konce 19. století do 70. let 20. století. Výstupem byla výstava nazvaná *Lyžníci, klouzači a ti další aneb Zimní sporty na Jičínsku*.

Filiální kostel Všech svatých na Zebíně, rozpracováno

Zpracování podkladů na základě archivních materiálů k výstavě.

Zebín. Příběh jednoho kopce, rozpracováno

Zpracování sbírky

Popularizační články pro Deník Jičínska.

Mgr. Radek Novák

Archeologické oddělení realizovalo 309 záchranných archeologických výzkumů (ZAV):

ZAV s negativním výsledkem (bez archeologického nálezu): 272 akcí.

ZAV s archeologickými nálezy: 37 akcí.

Mgr. Petra Zíková

Sledování vlivu povětrnostních podmínek na jarní tah obojživelníků, zpracováno

Výsledky poskytnuty MÚ Jičín a AOPK Hradec Králové pro stavební projekty opravy silnic Slavhostice – Chroustov a Vysoké Veselí – Smidary, dále pro článek do Sborníku od Ještěda k Troskám (nevyšel).

Pševes – příroda, zpracováno

Článek do *Muzejních novin* č. 36.

Zebín: botanika, zoologie, rozpracováno

Pro připravovanou výstavu.

Mgr. Lenka Patková

Historie jičínské galerie, rozpracováno

Příprava publikace, ve fázi rukopisu.

Publikační činnost

BABÍK, Michal: Články do Věstníku AMG ČR, spoluautor publikace Encyklopedie českých právních dějin.

BROKEŠOVÁ, Gabriela. Opis Mattioliho herbáře z 18. století. Jičínský deník, 3. 2. 2015, s. 2.

BROKEŠOVÁ, Gabriela. Jaroslav Mencl: Sběratel pověstí našeho kraje, Jičínský deník, 19. 5. 2015, s. 2.

BROKEŠOVÁ, Gabriela. Matematik, fyzik a astronom Gustav Gruss, Jičínský deník, 27. 10. 2015, s. 2.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Balbínova ulice. Jičínský zpravodaj, 1/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Zámecký park. Jičínský zpravodaj, 2/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Ryneček. Jičínský zpravodaj, 3/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Domy čp. 19 a 20, bývalý jezuitský dvůr. Jičínský zpravodaj, 4/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Žižkovo náměstí z Husovy ulice. Jičínský zpravodaj, 5/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Likvidace německého nápisu na restauraci „Sport“ na Žižkově náměstí, 6. 5. 1945. Jičínský zpravodaj, 6/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Bývalá záložna a socha Mistra Jana Husa. Jičínský zpravodaj, 7/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Macounovy domy v Havlíčkově ulici. Jičínský zpravodaj, 8/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Šírova ulice (dnešní Ruská ulice). Jičínský zpravodaj, 9/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Jičínské městské lázně. Jičínský zpravodaj, 10/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Dolní část Žižkova náměstí. Jičínský zpravodaj, 11/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičín před sto lety a dnes. Jihoovýchodní strana náměstí v době první republiky. Jičínský zpravodaj, 12/2015, s. 4.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Staré jičínské domy. Dům čp. 74. Hurá, muzeum!, 1/2015, s. 6.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Staré jičínské domy. Žižkovo nám., domy čp. 14, 15, 16, 17. Hurá, muzeum!, 2/2015, s. 6.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Výstava život v Jičíně za 2. světové války. Hurá, muzeum 2/2015, s. 1.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Staré jičínské domy. Podoby jičínské gymnázia. Hurá, muzeum!, 3/2015, s. 6.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Staré jičínské domy. Bio český ráj. Hurá, muzeum!, 4/2015, s. 6.

FAJSTAUEROVÁ, Hana. Osobnost: PhDr. Jaroslav Wagner. Hurá, muzeum!, 4/2015, s. 5.

- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Přírůstek do muzea: Soubor fotografií z pozůstalosti PhDr. Jaroslava Wagnera. Hurá muzeum!, 4/2015, s. 5.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Dějiny obce Pševs. Muzejní noviny 36, 2015, s. 1–10.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Výstava v muzeu přiblíží život v Jičíně během druhé světové války. Nové Noviny, 24. 4. 2015, s. 6.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Sedmdesát let od konce druhé světové války. Jičínský deník, 22. 4. 2015, s. 2.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Jičínský rodák František Filip byl u všeho, co se kde šustlo. Jičínský deník, 18. 2. 2015.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Akce Viktoria: Velké V jako znamení vítězství. Jičínský deník, 5. 5. 2015.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Život v Protektorátu: Jičín hostil mistrovství. Jičínský deník, 26. 5. 2015.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Nový pohled na jičínskou nemocnici prostřednictvím dobových snímků. Jičínský deník, 13. 10. 2015.
- FAJSTAUEROVÁ, Hana. Brychtová Kamila: 87 let existence koupaliště Pecka. Bazén & Sauna, červenec/srpen 2015, s. 30–31.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Sokol a jičínský výrobce kol Jan Mendík. Jičínský deník, 6. 1. 2015.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. První vlak přijel do Jičína v roce 1871. Jičínský deník, 24. 2. 2015.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Turistika: cestování za účelem zábavy. Jičínský deník, 14. 4. 2015.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Doktor Karel Samšiňák pozoroval chování hmyzu. Jičínský deník, 23. 6. 2015.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Advokát JUDr. František Klouček. Jičínský deník, 25. 11. 2015.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Osobnosti – obec Pševs. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 19.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Nabídka muzea a galerie v letních měsících. Hurá muzeum!, 2/ 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Skleněná harmonika. Velký objev i zapeklitý oříšek. Věstník AMG 2, 2015, s. 18.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Památky Pševsi. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 15.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Lidová architektura v Pševsi. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 16.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Národopisné střípky. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 18.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Osobnost: Jiří Trejbal. Hurá, muzeum!, 2/2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Ze sbírek muzea: Postel ze statku čp. 9 ve Studeňanech. Hurá, muzeum!, 2/2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Přírůstky muzejních sbírek 2010-2015. Hurá, muzeum!, 4/2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Lyžníci, klouzači a ti další aneb Zimní sporty na Jičínsku. Hurá muzeum!, 4/2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Krásné perličkové kabelky si ženy často vyráběly samy. Jičínský deník, 13. 1. 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Masky: symbol magických rituálů i záruka anonymity. Jičínský deník, 10. 2. 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Velikonoční hrkání a řehtání nahrazovalo zvuk zvonů. Jičínský deník, 24. 3. 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Barokní polychromovaná dřevorezba Ježíše Krista. Jičínský deník, 31. 3. 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Lidová malovaná postel z Paličkova statku ze Studeňan. Jičínský deník, 9. 6. 2015.
- MACHÁČKOVÁ, Hana. Zimní klub Jičín sdružoval lyžaře, bruslaře i hokejisty. Jičínský deník, 8. 12. 2015.
- OPICOVÁ, Kateřina – NOVÁK, Radek. Raně středověké sídliště v Budčevsi, okr. Jičín. In. Archeologie ve středních Čechách. Praha: ÚAPPSC, 2015. 19. s. 731–749.
- NOVÁK, Radek. Bukvice dávná. In.: Kracíková, Jindřiška. O Bukvici a Křelině. Bukvice: Obec Bukvice, 2015. s. 74–85. ISBN 978-80-260-7861-6.
- OPICOVÁ, Kateřina. – NOVÁK, Radek. Nález hrncířské pece z 15. století v Hořicích (okr. Jičín). In: Zprávy České archeologické společnosti, Supplément 97, Archeologické výzkumy v Čechách 2014, Sborník referátů z informačního kolokvia. Praha, 2015, s. 49–51. ISSN 1211-992X.
- NOVÁK, Radek. Archeologie. Muzejní noviny, 2015, č. 36.
- NOVÁK, Radek. Neolitická pec z Bukvice. Hurá, muzeum!, 1/2015, s. 3.
- NOVÁK, Radek. Nejstarší stavební památka ve Šlikově Vsi. Hurá, muzeum!, 2/2015, s. 4–5.
- NOVÁK, Radek. Pravěký poklad z Jičínska. Hurá, muzeum!, 3/2015, s. 4.
- NOVÁK, Radek. Opevnění Ostroměřského hradiště. Hurá, muzeum!, číslo 4/2015, s. 4.
- PAJEROVÁ, Martina. Krása a lesk perličkových kabelek. Jičínský zpravodaj, 1/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Od února v jičínském muzeu startují dva přednáškové cykly. Jičínský zpravodaj, 2/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Poklady sbírek výtvarného umění jičínského muzea podruhé v zámecké galerii. Jičínský zpravodaj, 3/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Výstava „Život v Jičíně za druhé světové války“. Jičínský zpravodaj, 5/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. „Udělej si sám“ v jičínském muzeu podruhé. Jičínský zpravodaj, 6/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Jak vypadal svět rodinných divadélek, odhalí nová výstava. Jičínský zpravodaj, 7/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Jičínské muzeum vydává výzvu k dílně „Adoptuj panenku a zachrániš dítě“. Jičínský zpravodaj, 8/2015.

- PAJEROVÁ, Martina. Výzva k výstavě „Zimní sporty na Jičínsku“. Jičínský zpravodaj, 9/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Michail Ščigol 70, Petr Volf 75: přátelé napříč dvěma světy. Jičínský zpravodaj, 10/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Setkání před obrazem a podzimní přednáškový cyklus opět v jičínském muzeu. Jičínský zpravodaj, 11/2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Marie Fischerová-Kvěchová: umělkyně dětské radosti. Jičínský zpravodaj, prosinec 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Silicitová sekerka byla odznakem prestiže. Jičínský deník, 8. 9. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Depoty kopytovitých klínů z okolí Vitiněvsi. Jičínský deník, 16. 6. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Depot z Žeretic: dar bohům či zdroj suroviny? Jičínský deník, 21. 4. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Je to žena, hlásá nová zpráva o pohřbu č. XIV z Holína. Jičínský deník, 8. 4. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Zrnotěrku z Prachova muzeu daroval profesor Haken. Jičínský deník, 3. 3. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Kadlub: forma na odlévání předmětů z bronzu a mědi. Jičínský deník, 20. 1. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Adoptovaných osm panenek zachrání osm životů. Jičínský deník, 14. 12. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Zajímavá výstava: Lyžníci, klouzači a ti další. Jičínský deník, 4. 12. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Muzeum představí nové přírůstky do svých sbírek. Jičínský deník, 16. 10. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Začíná výstava Kouzlo loutkových divadel. Jičínský deník, 24. 6. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Výstava Udělej si sám podruhé v zámecké galerii. Jičínský deník, 16. 6. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Jaký byl život za druhé světové války, ukáže nová výstava. Jičínský deník, 6. 5. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Výstava Eremita: Výběr z díla Miloše Šejna. Jičínský deník, 28. 4. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Eva Pilarová nejen zpívá, ale i fotografuje. Jičínský deník, 12. 3. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Zámeckou galerii ozdobí poklady z depozitáře muzea. Jičínský deník, 4. 3. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Úspěšná kutilská výstava má pokračování. Jičínský deník, 26. 2. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Čtveřice přednášek v muzeu o výtvarnících. Jičínský deník, 30. 1. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Lesk a krása perličkových kabelek v jičínském muzeu. Jičínský deník, 15. 1. 2015.
- PAJEROVÁ, Martina. Cesty Človíčka do minulosti aneb příklad dobré praxe z Regionálního muzea a galerie v Jičíně, Participace dětí a mládeže na kultuře a umění prostřednictvím zážitku, In. Sborník příspěvků z konference, 29.–30. 9. 2015. Kutná Hora: GASK, 2015, s. 55–61.
- PATKOVÁ, Lenka. Rudolf Kremlička – strážce kultury malířské tradice. Jičínský deník, 29. 10. 2015.
- PATKOVÁ, Lenka. Vodník Josefa Lady ve sbírce jičínského muzea. Jičínský deník, 21. 4. 2015.
- PATKOVÁ, Lenka. Mandragora – to je touha, smyslnost, ale i černá magie. Jičínský deník, 10. 3. 2015.
- ZÍKOVÁ, Petra. Zvonek zelený, návštěvník našich krmítek. Jičínský deník, 27. 1. 2015.
- ZÍKOVÁ, Petra. Jak každé dítě už ve školce ví, bledule je poslem jara. Jičínský deník, 10. 3. 2015.
- ZÍKOVÁ, Petra. Rod myšice, aneb není myš jako myš. Jičínský deník, 2. 6. 2015.
- ZÍKOVÁ, Petra. Chmel je dobrý do piva i jako medicína. Jičínský deník, 11. 11. 2015.
- ZÍKOVÁ, Petra. Osobnost: Vladislav Šír. Hurá, muzeum!, 1/2015, s. 5.
- ZÍKOVÁ, Petra, Mgr. Nové přírůstky: Včelojed lesní. Hurá, muzeum!, 1/2015, s. 6.
- ZÍKOVÁ, Petra. Náš souseď strom. Hurá, muzeum!, 3/2013, s. 2.
- ZÍKOVÁ, Petra. Osobnost: Josef Šulc. Hurá, muzeum!, 3/2015, s. 5.
- ZÍKOVÁ, Petra. Nové přírůstky: Tesařík pyžmový. Hurá, muzeum!, 3/2015, s. 5.
- ZÍKOVÁ, Petra. Příroda obce Pševsi. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 20.
- ZÍKOVÁ, Petra. Kablíkova sbírka ptactva – Stehlík obecný. Muzejní noviny, 2015, č. 36, s. 20.

Účast zaměstnanců na konferencích, sympoziích, seminářích, školeních atd.

- PhDr. Michal Babík
Národní infodén CENTRAL EUROPE, 17. 2. 2015, Praha.
Valná hromada Pekařovy společnosti, 7. 3. 2015, Jičín.
Seminář IROP, 16. 3. 2015, Hradec Králové.
Seminář IROP, 1. 4. 2015, Hotel Nové Adalbertinum Hradec Králové.
Sněm AMG v Plzni, 4.–5. 11. 2015, Plzeň.
Pracovní workshop – Menší muzea a jejich cílové skupiny, způsoby jejich prezentace, Muzeum východních Čech, 1. 12. 2015, Hradec Králové.
- Bc. Gabriela Brokešová
Péče o knihovní a archivní fondy v Broumově, 23. 4. 2015.
Katalogizační pravidla RDA (školení v SVK HK), 13. 5. 2015.
Škola muzejní propedeutiky AMG 2015/2016.
- Mgr. Hana Fajstauerová
Vydrancováno – ale kým? Protektorát Čechy a Morava a okupovaná Evropa ve světle nacistických krádeží. Pořádalo Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. sv. v., o.p.s., 21.–22. 10. 2015, Klášter sv. Anežky České v Praze.

Jarmila Hakenová

Nástavbový kurz Školy muzejní propedeutiky 2. ročník.
Kolokvium V první linii... Práce se zákazníkem aneb Co může ovlivnit každý z nás, Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 7. 9. 2015, Hradec Králové.

Jana Kořínková

Čeština pro Čechy. Pořádalo Jazykové centrum Correct, 5. 6. 2015, Praha.

Kolokvium V první linii... Práce se zákazníkem aneb Co může ovlivnit každý z nás, pořadatel: Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 7. 9. 2015, Hradec Králové.

Vydrancováno – ale kým? Protektorát Čechy a Morava a okupovaná Evropa ve světle nacistických krádeží. Pořádalo Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. sv. v., o.p.s. 21.–22. 10. 2015, Klášter sv. Anežky České v Praze.

Mgr. Hana Macháčková

Kurz Čeština pro Čechy, Pořádalo Jazykové centrum Correct, 5. 6. 2015, Praha.

Mgr. Radek Novák

Informační kolokvium – archeologické výzkumy v Čechách v roce 2015, 1. 4. 2015, Praha .

Mgr. Martina Pajerová

Kurz Základní muzejní pedagogiky, pořadatel: Metodické centrum muzejní pedagogiky Brno, 29. 9. 2014 – 15. 6. 2015, Brno, ukončeno úspěšně 22. 6. 2015.

Kolokvium Inovativní přístupy v průvodcovské a lektorské činnosti, pořadatel: Ústav archeologie a muzeologie, oddělení muzeologie, 9. – 10. 2. 2015, Brno.

Kolokvium V první linii ... Práce se zákazníkem aneb Co může ovlivnit každý z nás, pořadatel: Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 7. 9. 2015, Hradec Králové.

Konference participace dětí a mládeže na kultuře a umění prostřednictvím zážitku, NIPOS, GASK Kutná Hora, MK ČR, 29. 9. 2015, Kutná Hora, s příspěvkem.

Workshop Pracovní listy, Metodické centrum muzejní pedagogiky Brno, 23. 11. 2015, Brno.

Kateřina Sedláčková

Nástavbový kurz Školy muzejní propedeutiky – 2. ročník.
Kolokvium V první linii... Práce se zákazníkem aneb Co může ovlivnit každý z nás, pořadatel: Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 7. 9. 2015, Hradec Králové.

Mgr. Petra Zíková

Seminář Co je špatně na naučných stezkách?, KRTEK, 22. 1. 2015, Vrchlabí.

Seminář INTEREG-V-A ČR Polsko, Krajský úřad Královéhradeckého kraje, 30. 9. 2015, Hradec Králové.

Účast zaměstnanců v komisích, spolicích aj.

PhDr. Michal Babík

- člen poradního orgánu náměstkyně MK ČR pro legislativní práci v oblasti movitého kulturního dědictví (jako vyslanec AMG ČR)
- předseda Královéhradecké krajské sekce Asociace muzeí a galerií České republiky
- člen výboru Komise pro muzejní management Asociace muzeí a galerií
- člen redakční rady Věstníku Asociace muzeí a galerií ČR
- člen výboru Pekařovy společnosti Českého ráje
- člen redakční rady Z Českého ráje a Podkrkonoší
- předseda letopisecké komise MěÚ Jičín
- člen komise pro kulturu MěÚ Jičín

Věra Šejnová

- členka o. s. Lodžie
- členka o. s. Bohemia Rosa

Mgr. Radek Novák

- člen Východočeské regionální archeologické komise
- člen Vlastivědného kroužku Krkonoš a Podkrkonoší
- člen České archeologické společnosti
- člen European Association of Archaeologists
-

Mgr. Petra Zíková

- statutární zástupce ZO ČSOP Křižánky – Jičín
- členka Zoologické komise Asociace muzeí a galerií České republiky
- členka komise životního prostředí MěÚ Jičín

Mgr. Hana Macháčková

- členka Národopisné společnosti ČR
- členka Odborné komise pro Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Královéhradeckého kraje

Jana Kořínková

- členka komise pro cestovní ruch MěÚ Jičín

VII. Hospodaření organizace

Rozbor hospodaření Regionálního muzea a galerie v Jičíně je zobrazen v příložené tabulce. Organizace hospodařila s vyrovnaným rozpočtem – výkyvy oproti roku 2014 jsou pouze minimální.

Finanční majetek

OBLAST FINANČNÍHO MAJETKU	
K 31. 12. 2015 má organizace:	
Na běžném účtu	120 287,52 Kč
FKSP	102 751,48 Kč
Pokladna	49 588,00 Kč
Val. pokladna	40,54 Kč
Pokladna vstup muzea	8 514,00 Kč
Pokladna vstup galerie	6 691,00 Kč
Ceniny – stravenky	0 Kč
Ceniny – známky	0 Kč

Dotace ze státního rozpočtu v roce 2015

Ve sledovaném roce bylo RMaG úspěšné v získání dvou dotací, jejichž poskytovatelem bylo Ministerstvo kultury.

V rámci projektu „Restaurování souboru cylindrů skleněné harmoniky“ bylo profinancováno **78 000 Kč** a dotace činila **39 000 Kč**.

Náklady projektu „Sbírkové předměty na dotek“ byly **31 985 Kč**, dotace MK je pokryla ve výši **22 389 Kč**.

V oblasti lidských zdrojů jsme uzavřeli s Úřadem práce České republiky Dohody o vytvoření pracovních příležitostí v rámci veřejně prospěšných prací a poskytnutí příspěvku. Díky tomu se nám podařilo posílit rozpočet v příjmové části o **264 533 Kč**.

Investice

V roce 2015 neproběhla žádná akce, která by byla financována z investičních prostředků.

AUTOPROVOZ

Regionální muzeum a galerie v Jičíně v roce 2015 vlastnilo nebo mělo ve správě celkem 3 automobily: osobní automobil Škoda Octavia (rok výroby 2005), Citroen Berlingo (rok výroby 2007) a osobní automobil Suzuki Grand Vitara (rok výroby 2003). Poslední jmenovaný automobil je téměř výlučně používán pro potřeby archeologického oddělení. Citroen Berlingo je využíván ostatními odděleními muzea; vzhledem k tomu, že se jedná o typ kombi, jsou v něm převáženy i výstavy a sbírkové předměty menších rozměrů.

Dále organizace ve svém majetku eviduje valníkový přívěs s plachtou.

Opravy

V roce 2015 činily celkové náklady na opravy vozového parku 23 000 Kč. Jednalo se o běžné opravy vyvolané provozem starších vozidel.

NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Dlouhodobý hmotný majetek

Dlouhodobý hmotný majetek nebyl v roce 2015 pořizován.

Drobný dlouhodobý hmotný majetek

V roce 2015 nakoupila naše organizace tento drobný hmotný majetek z provozních nákladů:

Mobilní telefon Microsoft Lumia	3 440,00 Kč
Lenovo ThinkPad X250	24 026,00 Kč
Mobilní telefon Microsoft Lumia	3 799,96 Kč
PC HP ProDesk 400	12 372,43 Kč
HP Pavilion x360	14 057,32 Kč
SOUČET	57 695,71 Kč

Nehmotný majetek pořízený v roce 2015

Nehmotný majetek nebyl tento rok nakupován.

TVORBA A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

Fond k 31. 12. 2015	zůstatek
Fond rezervní	181 252,37 Kč
Fond reprodukce	201 728,21 Kč
Fond odměn	129 510,90 Kč
FKSP	106 248,55 Kč
Ostatní fondy	132 000,00 Kč

Fond reprodukce je tvořen z účetních odpisů hmotného majetku.

Fond rezervní je tvořen ze zlepšeného výsledku hospodaření, popřípadě z darů.

Fond odměn nebyl čerpán.

Fond FKSP je tvořen 1 % ročního objemu zúčtovaných platů a jejich náhrad. V průběhu roku byl čerpán dle vnitřních směrnic na kulturní, rekreační a sportovní činnost zaměstnanců.

KONTROLNÍ ČINNOST

Plán a vyhodnocení kontrolní činnosti

Kontrola finanční

Finanční kontrola je součástí vnitřního řízení organizace při přípravě finančních operací před jejich schválením, při jejich průběžném sledování až do jejich konečného vypořádání a zaúčtování a následného prověření. Provádí ji ředitel, odpovědný vedoucí oddělení a pověřeni odpovědní zaměstnanci. Cílem je vytvářet podmínky pro účelné, hospodárné vynakládání finančních prostředků, včasné zjišťování a minimalizování finančních, právních, příp. dalších rizik a včasné odhalování případných nedostatků.

Kontroly provádějí v průběhu celého roku podle časového hlediska jako:

Předběžné – ředitel jako příkazce operace, ekonomka jako správkyně rozpočtu odpovědná za rozpočet organizace.
Průběžné – pověřeni odpovědní zaměstnanci, u dokladů správce rozpočtu a samostatná účetní odpovědná za účetnictví organizace.

Následné – příkazce operace, správce rozpočtu a hlavní účetní.

Kontroly se provádějí z hlediska:

Věcného – ověření věcné správnosti dodávky, její účelnosti a hospodárnosti v souladu s rozpočtem.

Formálního – ověření náležitostí účetních dokladů, oprávnění příkazce.

Číselného – kontrola správnosti účtovaných, proplácených částek a správnosti účtování sazby DPH ze strany dodavatele.

Kontrola majetku, pohledávek a závazků se provádí jejich inventarizací, a to jednou ročně k 31. 12. Mimořádné inventarizace jsou prováděny dle potřeby.

Kontrola bezpečnosti a ochrany zdraví při práci

- Kontrolu oprávněnosti zaměstnanců provádět specializované činnosti (řízení vozidla, sváření, elektrotechnické práce apod.) průběžně zajišťuje pověřený pracovník BOZP.
- Došlo k pravidelnému proškolení zaměstnanců o dodržování BOZP a požární ochrany.

Kontrola požární ochrany

- Kontrola celého objektu jednou za rok provádí požární technik RMaG v Jičíně.
- Kontrola termínů revizí technických zařízení.
- Revize hasicích přístrojů, zabezpečovacího zařízení elektroinstalace – zajišťují průběžně pracovníci pověřeni BOZP a PO.
- Kontrola elektronického zabezpečení se provádí průběžně. Smluvně je zabezpečena celková revize 1x ročně firmou FIDES.
- Kontrola vykonávané práce, kvality a rozsahu poskytovaných služeb veřejnosti: provádí průběžně ve douchí oddělení a ředitel.
- Kontrola dodržování a využívání pracovní doby – provádí průběžně ředitel a ekonom.

Vyhodnocení kontrolní činnosti

Vnitřní kontrolní systém je vytvořen dle potřeb a povinností organizace. Z hlediska účinnosti kontrolního systému jsou struktura a způsob provádění kontrolní činnosti přiměřené rozsahu činnosti organizace.

V oblasti finančních kontrol nebyly zjištěny závažné nedostatky, které by nepříznivě ovlivnily činnost organizace. Zjištěné drobné závady byly průběžně odstraňovány.

Pro zkvalitnění provozní a finanční činnosti byla ke snížení rizik provedena úprava a doplnění směrnic.

Z roční kontroly bezpečnosti a zdraví při práci vyplynuly méně závažné nedostatky, které jsou průběžně odstraňovány.

INVENTARIZACE

Řádná inventarizace majetku byla provedena ke dni 31. 12. 2015.

Byla jmenována hlavní inventarizační komise ve složení:

předseda: Mgr. Hana Macháčková
členové: Kateřina Sedláčková
Mgr. Petra Zíková.

Byly jmenovány 2 dílčí inventarizační komise.
Inventarizace byla zahájena 4. 1. 2016 a ukončena 20. 1. 2016.

Předmětem inventarizace byl následující majetek, pohledávky a závazky na účtech:

Způsob provedení inventarizace

Způsob provedení inventarizace byl volen s ohledem na charakter inventarizovaného majetku:

U materiálu, zboží, peněžních prostředků v hotovosti, samostatných movitých věcí a DHIM byla provedena fyzická inventarizace.

Dokladová inventura byla provedena u ostatních rozvahových účtů.

V odůvodněných případech byla zvolena kombinace obou způsobů (budovy a pozemky).

Inventarizační rozdíly nebyly zjištěny.

drobný dlouhodobý nehmotný majetek	107 303,66 Kč
pozemky	961 565,48 Kč
stavby (depozitář Robousy)	10 742 215,20 Kč
samostatné movité věci	3 789 014,30 Kč
drobný hmotný majetek	1 875 422,50 Kč
umělecké dílo	129 002,00 Kč
nedokončený hmotný majetek	375 000,00 Kč
materiál na skladě	72 816,68 Kč
zboží na skladě	851 787,06 Kč
pohledávky – odběratelé	103 654,96 Kč
poskytnuté zálohy (energie)	744 238,26 Kč
pokladna	64 833,54 Kč
ceniny	0 Kč
běžný účet	120 287,52 Kč
účet FKSP	102 751,48 Kč
závazky – dodavatelé	20 958,97 Kč
přijaté zálohy	13 445,79 Kč
ostatní pohledávky	92,00 Kč
zaměstnanci	327 178,00 Kč
ostatní závazky vůči zaměstnancům	0 Kč
pohledávky za zaměstnance	1 814,00 Kč
povinné pojištění – závazky z titulu mezd	167 499,00 Kč
daně	142 775,00 Kč
ostatní závazky	3 532,94 Kč
závazky k ÚSC	611,00 Kč
náklady příštích období	18 378,00 Kč
výdaje příštího období	701 883,23 Kč
výnosy příštích období	29 927,50 Kč
dohadné účty aktivní	12 730,00 Kč
dohadné účty pasívní	172 000,00 Kč

VIII. Výhled na rok 2016

Většinu informací o naší činnosti je možné sledovat na našich webových stránkách a také na Facebooku.

Výstav, které jsou nejviditelnější činností naší organizace, plánujeme na rok 2016 celkem 12. Stěžejními výstavami by měla být výstava Zebín – příběh jednoho kopce plánovaná na hlavní turistickou sezónu. Tato výstava se má zabývat pohledem na Zebín z hlediska všech oborů, které jsou zastoupeny v muzeu.

V muzeu bude také na jarní a podzimní období tradičně připraven rozsáhlý přednáškový cyklus vztahující se částečně také k právě probíhajícím výstavám.

V otázce fundraisingu se v roce 2016 budeme ucházet o několik dotací z MK ČR a také z Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Předpokládáme, že se budeme ucházet také o dotace, které vypisuje Město Jičín.

Rozšiřování sbírky plánujeme v roce 2016 opět pouze na základě darů, sběrů a odúmrtí. Evidence sbírkových předmětů by měla probíhat standardním způsobem, dle časových možností kompetentních zaměstnanců. Plán inventarizace sbírky pro rok 2016 bude uskutečňován v souladu s dlouhodobým plánem inventarizace sbírky muzea.

Co se týká sbírek, rádi bychom v roce 2016 pokračovali v řešení jejich vhodného uložení – s tím souvisí otázka hledání financí na nový depozitář. Uložení sbírek je leitmotivem činnosti managementu organizace.

Ve sbírkové činnosti bude důležitým prvkem také základní evidence sbírek z bývalého muzea v Kopidlně.

Nadále budeme pokračovat v digitalizaci sbírkových předmětů – především v souvislosti s účastí na projektu e-sbírky. Souvisle s tím by měla také na našich webových stránkách přibýt rubrika, která by se měla věnovat našim sbírkovým předmětům.

V ediční činnosti by mělo dojít k vydání katalogu sbírky naší galerie, který připravila Mgr. Lenka Patková.

V případě dobrého ekonomického vývoje bychom také rádi natočili další propagační videospot. A co se týká „viditelnosti“ muzea na veřejnosti, rádi bychom také v roce 2016 rozšířili sortiment propagačních materiálů. Nadále by měl vznikat náš muzejní čtvrtletník „Hurá, muzeum!“.

Jak již bylo zmíněno, aktuální informace o naší činnosti lze získat na webových stránkách www.muzeumhry.cz.

IX. Příloha č. 1 – Ekonomika

		2015	2014
SÚ	text		
501	noviny, časopisy, knihy	5 392,00 Kč	28 080,85 Kč
	úklidové prostředky	10 619,18 Kč	3 509,60 Kč
	kancelářské potřeby	30 064,94 Kč	29 496,10 Kč
	DDHM do 40 000	57 695,71 Kč	115 276,09 Kč
	nákup sbírkového předmětu	– Kč	– Kč
	tisk plakátů a pozvánek	13 851,87 Kč	10 225,00 Kč
	ostatní režijní materiál	182 921,93 Kč	234 732,58 Kč
	PHM	83 575,37 Kč	89 704,92 Kč
501	mezisoučet	384 121,00 Kč	511 025,14 Kč
504	prodané zboží	122 382,88 Kč	114 707,81 Kč
502	vodné a stočné, srážková voda	71 782,81 Kč	85 870,54 Kč
	spotřeba EE	207 736,21 Kč	238 237,26 Kč
	topení muzeum	666 367,95 Kč	616 613,46 Kč
	plyn depozitář Robousy	34 022,39 Kč	100 928,77 Kč
502	mezisoučet	979 909,36 Kč	1 041 650,03 Kč
507	aktivace zboží	– Kč	– Kč
511	opravy a udržování	27 582,18 Kč	117 380,28 Kč
	revize	– Kč	– Kč
	restaurování	78 000,00 Kč	36 000,00 Kč
511	mezisoučet	105 582,18 Kč	153 380,28 Kč
512	cestovné	16 235,00 Kč	46 660,49 Kč
513	občerstvení	6 945,89 Kč	7 000,00 Kč
518	nájemné muzeum, depozitáře	681 129,00 Kč	364 637,00 Kč
	poplatky bankám, ostatní náklady	8 186,74 Kč	7 706,87 Kč
	archeologie	1 163 236,31 Kč	406 553,50 Kč
	telefony a poplatky	29 657,09 Kč	19 793,48 Kč
	nájem za garáže	600,00 Kč	16 800,00 Kč
	výlepy plakátů	25 934,00 Kč	29 097,00 Kč
	dopravné	20 985,00 Kč	22 421,00 Kč
	ostatní nakupované služby	282 497,03 Kč	521 773,21 Kč
518	mezisoučet	2 212 225,17 Kč	1 388 782,06 Kč
521	platy	4 091 816,00 Kč	4 155 258,00 Kč
	OON	671 329,00 Kč	490 903,00 Kč
	náhrady nemocenské	38 970,00 Kč	16 721,00 Kč
521	mezisoučet	4 802 115,00 Kč	4 662 882,00 Kč
524	zákonné pojistné	1 489 593,00 Kč	1 448 274,00 Kč
525	pojistné	12 268,48 Kč	11 926,94 Kč
527	příspěvek na stravu organizace	– Kč	– Kč
	ostatní náklady (kurzy, prohlídky)	3 080,00 Kč	22 535,39 Kč
	ochranné pomůcky	1 525,00 Kč	9 897,00 Kč
	příděl do FKSP	40 918,16 Kč	38 125,00 Kč
527	mezisoučet	45 523,16 Kč	70 557,39 Kč

538	ostatní poplatky	52,00 Kč	15 000,00 Kč
542	ostatní pokuty a penále	- Kč	- Kč
557	odpis nedobytných pohledávek	- Kč	- Kč
544	úroky	- Kč	- Kč
547	zmařená investice	- Kč	110 000,00 Kč
548	tvorba fondů	- Kč	5 000,00 Kč
563	kursové rozdíly	131,81 Kč	- Kč
591	daň z příjmů	- Kč	- Kč
549	ostatní finanční náklady	29 419,08 Kč	22 233,46 Kč
569	členské příspěvky	- Kč	- Kč
569	ostatní náklady	- Kč	272,45 Kč
558	drobný NHM	- Kč	32 452,00 Kč
551	odpisy	217 332,00 Kč	231 814,84 Kč
	Náklady celkem	10 423 836,01 Kč	9 873 618,89 Kč
602	za poskytnutí služby	57,02 Kč	5 148,75 Kč
603	výnosy z pronájmu	29 764,38 Kč	24 288,00 Kč
604	drobný prodej	163 749,06 Kč	176 376,30 Kč
609	jiné výnosy	- Kč	903,00 Kč
646	výnosy z prodeje majetku	- Kč	5 000,00 Kč
662	úroky	0,65 Kč	56,35 Kč
663	kursové rozdíly	- Kč	0,45 Kč
649	vstupné muzeum	360 612,00 Kč	343 940,00 Kč
	vstupné galerie	161 425,00 Kč	114 676,00 Kč
	archeologický dohled	2 233 745,80 Kč	1 634 547,00 Kč
	ostatní	100 983,50 Kč	198 891,69 Kč
649	mezisoučet	2 856 766,30 Kč	2 292 054,69 Kč
648	použití fondů	7 000,00 Kč	459 763,00 Kč
669	ostatní finanční výnosy	- Kč	- Kč
672	příspěvek od zřizovatele	7 058 900,00 Kč	6 690 400,00 Kč
	příspěvek úřadu práce	264 533,00 Kč	105 000,00 Kč
	příspěvek města	24 000,00 Kč	64 790,00 Kč
	dotace ze st. rozpočtu	61 389,00 Kč	81 000,00 Kč
	dotace zřizovatel	8 884,00 Kč	- Kč
672	mezisoučet	7 399 938,00 Kč	6 941 190,00 Kč
	Výnosy celkem	10 457 275,41 Kč	9 904 780,54 Kč
	ZISK/ZTRÁTY	33 439,40 Kč	31 161,65 Kč

Výroční zpráva 2015

Regionální muzeum a galerie v Jičíně

© Regionální muzeum a galerie v Jičíně,
Valdštejnovo nám. 1, 506 01 Jičín

Sestavili: zaměstnanci RMaG v Jičíně. Za správnost
údajů odpovídá ředitel PhDr. Michal Babík.

Grafická úprava: Gabriela Petrová

Jazyková korektura: Jana Kořínková

Fotografie: archiv RMaG v Jičíně

E-mail: muzeumhry@muzeumhry.cz

WWW: www.muzeumhry.cz