



CENTRUM PODPORY UMĚLECKÝCH AKTIVIT

IMPULS

HRADEC KRÁLOVÉ

centrum podpory uměleckých aktivit

**ZPRÁVA O ČINNOSTI
ZA ROK**

2016

Předkládá:
Bc. Jaroslava Vydarená
ředitelka

4	ZÁKLADNÍ ÚDAJE
5	ÚVOD
6	STALO SE V PRŮBĚHU ROKU
13	SLOVESNÉ OBORY
18	AMATÉRSKÁ FOTOGRAFIE
27	AMATÉRSKÝ FILM
34	REPORTÁŽE PRO KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ
36	VÝTVARNO
41	VÝSTAVNÍ ČINNOST A PROPAGACE
42	ROZBOR HOSPODAŘENÍ

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

- Název organizace: **Impuls Hradec Králové,**
centrum podpory uměleckých aktivit
- Sídlo organizace: Brněnská 375/2, 500 12 Hradec Králové
- Právní forma organizace: příspěvková organizace Královéhradeckého kraje
- Zřizovatel: Královéhradecký kraj, vyšší územně správní celek
podle zákona č. 347/1997 Sb.,
o zřízení vyšších územně správních celků
- Předmět činnosti: v souladu se zřizovací listinou
1. Koncepčně připravuje a organizačně se podílí na realizaci všech stupňů soutěží, přehlídek a výstav ve spolupráci s dalšími pořadateli.
 2. Organizuje vzdělávací akce, semináře a oborové dílny pro začátečníky i pokročilé.
 3. Poskytuje odbornou metodickou, poradenskou a konzultační činnost ve sledovaných oborech jednotlivcům, sdružením občanů i dalším subjektům působícím v místní kultuře.
 4. Zpracovává odborné posudky, rešerše a poskytuje informační služby v souvislosti s předmětem své činnosti.
 5. K propagaci své činnosti a informování široké veřejnosti vydává periodické i neperiodické publikace.
 6. Poskytuje potřebné odborné technické služby všem subjektům, které se zabývají různými obory neprofesionální umělecké tvorby a zajišťuje jejich propagaci.
 7. Při zajišťování své činnosti spolupracuje s profesionálními odborníky a oborovými spolky.
- Personální obsazení:
- ředitelka - Bc. Jaroslava Vydarená
 - ekonomka a zástup - Ing. Romana Albrechtová
 - slovesné obory - Naďa Gregarová
 - obor fotografie - Jana Neugebauerová
 - obor film - Ondřej Krejcar
 - výtvarník, grafik, výstavář - Mario Alfieri
 - hospodářka - Bc. Ilona Lebedinská

Rok 2016 byl posledním rokem, kdy Impuls sídlil v budově společnosti Amorgos na Brněnské třídě v Hradci Králové. Tam také soustředil převážnou část své činnosti. V první polovině roku se tradičně uskutečnila všechna postupová kola celostátních soutěží v oborech divadlo, film, scénický tanec a sborový zpěv. Soutěže zahajovala přehlídka dětských recitátorů s postupem na Wolkrův Prostějov, která se konala v Divadle Jesličky Josefa Tejkla v Hradci Králové již 19. února. Následovala přehlídka činoherního a hudebního divadla v Divadle J. K. Tyla v Červeném Kostelci, která bývá vícedenní a účastní se jí nejvíce souborů Královéhradeckého i Pardubického kraje. A další přehlídky následovaly v přesném časovém harmonogramu tak, aby předcházely celostátním soutěžím. Celý maratón uzavírala přehlídka scénického tance mládeže a dospělých Tanec, tanec v Městském divadle v Jaroměři.

V březnu jsme zahájili jednání s Východočeským volným sdružením pro amatérský film a video, z.s. o realizaci soutěžní filmové přehlídky Rychnovská osmička 2016. Východočeský spolek filmařů se pořádání soutěže ujal po odchodu PhDr. Jana Tydlitáta do penze. Impuls byl pořadatelům partnerem, poskytl odbornou pomoc, výtvarné a grafické služby a také cenu do soutěže.

Krajská filmová soutěž Český videosalon se již podruhé konala v Kině 70 v Novém Městě nad Metují, kde místní pořadatelé vytvořili odpovídající zázemí jak pro účastníky přehlídky, tak pro porotu. Cenu hejtmána Královéhradeckého kraje za nejlepší snímek předal vítězi 1. náměstek hejtmána Otakar Ruml. Na celostátní soutěži v Ústí nad Orlicí Královéhradecký kraj obdržel celkem 6 ocenění a stal se nejúspěšnějším krajem v rámci České republiky. Autoři našeho regionu obdrželi dvě zlaté medaile v prestižních kategoriích hraný film a dokument, dále dvě stříbrné za reportáž a experimentální film, jednu bronzovou a jedno čestné uznání.

Impuls se i v roce 2016 připojil k projektu Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, který proběhl poslední květnový týden na území celé republiky. Tentokrát jsme do projektu přihlásili Nábřeží umělců, kurz Základy fotografování pro každého a praktický fotografický workshop s tématem Pohraničí, který se konal od 27. do 29. května na Broumovsku.

V polovině června se uskutečnil 4. ročník výtvarného projektu Den otevřených ateliérů, ke kterému se připojilo téměř 60 umělců Královéhradeckého kraje. Ateliéry, dílny a společné prezentace výtvarníků, které se stávají mezi milovníky výtvarného umění stále oblíbenější, navštívilo více než 1 500 účastníků. Otevřené ateliéry probíhaly současně v celém Pardubickém kraji.

Festival Cinema Open se v letošním roce konal kromě Bia Centrál v Hradci Králové také v Hořicích a v Červeném Kostelci. V obou místech poskytli místní pořadatelé dobré zázemí a festival tak měl možnost dostat se do širšího povědomí filmových diváků. V letošním roce byl také prvně soutěžní, což zvýšilo jeho atraktivitu i zájem autorů.

Druhá polovina roku již byla spojena s přípravami na přesídlení Impulsu do budovy Galerie moderního umění v Hradci Králové. Impuls měl možnost průběžně se účastnit všech jednání se zástupci kraje a celým týmem pracovníků stavby a definovat své prostorové a další požadavky. V říjnu byla stavba předána Královéhradeckému kraji, proběhla kolaudace a

Impuls byl připraven se opět stěhovat. Zároveň byla zahájena jednání s Královéhradeckým krajem o zbudování výtahu v novém sídle Impulsu, kde je to nezbytné jak z provozních důvodů, tak z hlediska bezbariérového přístupu návštěvníků. První etapa přesídlení na adresu Tomkova 139 proběhla již 21. listopadu, kdy se přestěhovala pouze část pracovníků, tak aby chod organizace a její naplánované činnosti byly co nejméně narušeny.

V roce 2016 organizace hospodařila s kladným výsledkem hospodaření ve výši 95 401 Kč. O tento hospodářský výsledek bude posílen zčásti fond odměn a zčásti rezervní fond organizace.

STALO SE V PRŮBĚHU ROKU

LEDEN

6. ledna Impuls obdržel oznámení o schválení závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2016. Výše provozního příspěvku činí 4 760 400,- Kč, odvod z investičního fondu 104 700,- Kč. Schváleno Zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 7. 12. 2015 usnesením ZK/25/1707/2015.

13. ledna proběhlo školení řidičů referentských vozidel.

14. ledna Impuls natočil video reportáž z veletrhu Regiontour v Brně včetně podpisu memoranda mezi Pardubickým a Královéhradeckým krajem.

14. ledna proběhlo jednání na půdě Artama Praha o definování nové kategorie nezávislého filmu, za Impuls a Unitedfilm přítomen Ondřej Krejcar.

27. ledna byl krajskému úřadu předán plán činnosti organizace na rok 2016.

28. ledna byly podepsány dotační smlouvy s městem Hradec Králové, Impuls obdržel po 15 tisíc Kč na přehlídce Audimafor, na Dětskou scénu a Loutkářskou přehlídku a na přehlídku školních pěveckých sborů.

ÚNOR

3. února proběhlo jednání se zástupci města Hradce Králové o budoucnosti festivalu Cinema Open a jeho případném setrvání na půdě města. Festival byl koncem roku 2015 vyřazen z projektu Calendarium Regina.

8. února byl prostřednictvím krajského dotačního systému DOTIS spuštěn program Mimořádných účelových příspěvků určených výhradně pro příspěvkové organizace Královéhra-

deckého kraje. Impuls podal celkem 8 žádostí (Audimafor, Tanec, tanec..., Dětská loutková přehlídka, Den otevřených ateliérů, Cinema Open, Český videosalon, fotografická soutěž Premiéra a informační internetový portál UNITEDFILM) z oblasti podpory neprofesionálních kulturních aktivit a publikační činnosti.

12. února se v sále zastupitelstva kraje konalo setkání ředitelů příspěvkových organizací s vedením kraje.

19. února proběhlo v Divadle Jesličky Josefa Tejkla v Hradci Králové postupové kolo soutěže dětských recitátorů s postupem na celostátní soutěž Wolkrův Prostějov.

20. února se v Kongresovém centru Aldis v Hradci Králové konala valná hromada Volného sdružení východočeských fotografů, z.s.

20. února se v Divadle Exil v Pardubicích konala valná hromada Volného sdružení východočeských divadelníků, z.s., zvolen nový předseda Mgr. Josef Jan Kopecký.

25. února začala v Divadle J. K. Tyla v Červeném Kostelci krajská přehlídka činoherního a hudebního divadla (termín konání 25. – 28. února 2016).

BŘEZEN

8. března se v Impulsu uskutečnilo přípravné jednání o realizaci soutěžní filmové přehlídky Rychnovská osmička 2016. Za Východočeské sdružení amatérských filmařů, z.s., byli přítomni Mgr. Martin Škrobák, předseda, Ing. Jan Vačlena a Richard Brun, za Kulturu Rychnov, s.r.o. Mgr. Karel Štrégl, jednatel společnosti, za Impuls HK Ondřej Krejcar a Jaroslava Vydarená.

13. března Rada Královéhradeckého kraje schválila usnesením RK 14/403/2016 specifické ukazatele rozpočtu organizace na rok 2016 a usnesením RK/14/404/2016 odpisový plán organizace na rok 2016.

18. -20. března se v Sousedském domě v Miletíně konala přehlídka venkovských divadelních souborů Miletínské divadelní jaro.

22. března se konalo okresní kolo soutěže Dětská scéna v Divadle Jesličky Josefa Tejkla v Hradci Králové.

29. března se Impuls přihlásil k projektu Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, který proběhl ve dnech 21. – 29. května 2016 v celé ČR. Impuls do projektu vstoupil Nábrežím umělců, které se uskutečnilo 27. a 28. května 2016 na nábřeží řeky Labe v Hradci Králové, kurzem Základy fotografování pro každého, který proběhl 26. května v Impulsu a praktickým fotografickým workshopem s tématem Pohraničí, který se konal od 27. do 29. května na Broumovsku.

31. března se v Krajském úřadu Královéhradeckého kraje konalo setkání představitelů kraje s prezidentem České republiky Milošem Zemanem. Účast J. Vydarená.

DUBEN

1. – 3. dubna se v Divadle Drak v Hradci Králové konala soutěžní přehlídka experimentujícího divadla AUDIMAFOR 2016.

4. dubna vzala Rada Královéhradeckého kraje usnesením RK/17/462/2016 na vědomí výroční zprávy příspěvkových organizací na úseku kultury.

5. dubna se v sále zastupitelstva KHK konal seminář Podpora mezinárodních projektů, týkal se programů Interreg V-A ČR - Polsko, Interreg CENTRAL EUROPE, DANUBE, Interreg EUROPE, ESPON 2020, URBACT III a komunitárních programů Horizont 2020 a LIFE+, účast J. Vydarená.

6. dubna proběhlo jednání v Knihovně města Hradce Králové o využívání výstavních prostor knihovny v letech 2017 a 2018, účast ředitelka, Jana Neugebauerová.

7. dubna se v Praze na MK ČR konal seminář Public relations pro subjekty působící v kultuře, účast ředitelka, Ondřej Krejcar, pořádal NIPOS Praha.

7. dubna se v Divadle J. K. Tyla v Červeném Kostelci konala postupová přehlídka dětských skupin scénického tance.

15. dubna byla na internetových stránkách Impulsu zveřejněna výroční zpráva za rok 2015.

16. dubna se v Kině 70 v Novém Městě nad Metují konala krajská filmová soutěž Český videosalon 2016. Cenu hejtmána Královéhradeckého kraje za nejlepší snímek předal osobně 1. náměstek hejtmána Otakar Ruml.

16. – 17. dubna se v Divadle Drak v Hradci Králové konala krajská přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů s postupy na celostátní přehlídky Dětská scéna Svitavy a Loutkářská Chrudim.

21. dubna Impuls obdržel oznámení o schválení účetní závěrky za rok 2015. Zisk ve výši 66 996,- Kč byl rozdělen zčásti do rezervního fondu a zčásti do fondu odměn.

22. dubna se ve Filharmonii Hradec Králové konala přehlídka školních pěveckých sborů.

27. a 28. dubna se v krajském úřadu konalo školení k jednotnému majetkovému softwaru a k jednotnému ekonomickému a informačnímu systému JEKIS (účast Ing. Albrechtová, Bc. Lebedinská).

KVĚTEN

7. května se v Městském divadle v Jaroměři konala postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých Tanec, tanec 2016.

12. května proběhla v Impulsu kontrola oddělení interního auditu a finanční kontroly Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Kontrola se týkala čerpání fondu FKSP.

16. května byla ukončena kontrola použití státních dotací ze strany Finančního úřadu pro Královéhradecký kraj (kontrola byla zahájena 22. 9. 2015). Výsledek kontrolního zjištění konstatoval, že nebyly porušeny podmínky čerpání dotace.

17. května se v Impulsu konal přípravný výbor Rychnovské osmičky. Účast Ing. Martin Škrobák, Ing. Jan Vačlena, Jaromír Schejbal, Mario Alfieri, Ondřej Krejcar, Jaroslava Vydařená.

17. května se v Praze konal festivalový výbor Jiráskova Hronova. Královéhradeckému kraji byl předložen k podpisu nový organizační řád. Účast N. Gregarová.

19. května proběhlo v prostorách magistrátu města hodnocení prací 17. výtvarného salonu královských věnných měst. Účast v komisi 2 zaměstnanci Impulsu.

27. – 28. května se na nábřeží řeky Labe v Hradci Králové uskutečnil výtvarný projekt Nábřeží umělců 2016.

27. – 29. května se konala celostátní přehlídka experimentujícího divadla Šrámkův Písek. Účast N. Gregarová.

ČERVEN

7. června byl ředitelkou organizace podepsán Protokol č. 3/2016/VAVFK o kontrole hospodaření s fondem kulturních a sociálních potřeb. Kontrolu provedlo oddělení interního auditu a finanční kontroly KÚ KHK. Nebyly zjištěny nedostatky.

14. června proběhlo jednání v Novém zámku v Kostelci nad Orlicí ohledně pořádání Salonu východočeských fotografů 2018.

17. – 19. června se konala celostátní filmová soutěž Český videosalon 2016. Královéhradecký kraj obdržel celkem 6 ocenění a stal se vůbec nejúspěšnějším krajem z celé ČR. Filmaři našeho regionu obdrželi dvě zlaté medaile v prestižních kategoriích hraný film a dokument, dále dvě stříbrné za reportáž a experimentální film, k tomu přidali ještě jednu bronzovou a jedno čestné uznání.

17. června začal festival Divadlo evropských regionů a zároveň 20 fotografů spolupracujících s Impulsem začalo fotit „Atmosféru divadelního festivalu“ 2016.

18. června se konal 4. ročník výtvarného projektu Den otevřených ateliérů. K akci se připojilo 60 výtvarníků z celého kraje.

20. června byla podepsána Dohoda o spolupráci s Královéhradeckým krajem týkající se výroby filmových reportáží a zároveň smlouva o výpůjčce kamery.

21. června se konala porada příspěvkových organizací KHK v Hvězdárně v Úpici.

21. června se v Impulsu konal přípravný výbor festivalu Rychnovská osmička.

ČERVENEC

11. července se pracovníci Impulsu zúčastnili kontrolního dne v GMU, jednání s Ing. Řičářem o požadavcích na technické vybavení místností.

11. července obdržel Impuls oznámení o navýšení provozního příspěvku o 9 000,- Kč na částku 5 069 400,- Kč, schváleno zastupitelstvem kraje dne 20. 6. 2016 usnesením ZK/30/2039/2016 (odměny organizacím, které nebyly zařazeny do pilotního provozu JEKIS)

15. července byla podána žádost u společnosti ISP o vydání parkovací karty v ulici Tomkova č. p. 139 (nové sídlo Impulsu od října 2016).

18. července byla společnosti Amorgos, a.s. Ostrava odeslána výpověď nájmu nebytových prostor na Brněnské třídě č. p. 375 (ukončení nájmu k 31. 10. 2016).

18. července rada kraje schválila usnesením RK/31/1053/2016 Dohodu o centrálním poskytování služeb elektronických komunikací pro Královéhradecký kraj a jím zřizované příspěvkové organizace – pevné hlasové služby a související služby a dodávky. Impuls dohodu s krajem jako centrálním zadavatelem nepodepsal, neboť pevné linky nevyužívá.

20. července byla společnosti PCO VIDOCQ odeslána výpověď smlouvy o poskytování bezpečnostní služby v objektu Brněnská 375, 500 12 Hradec Králové.

30. července byl zahájen divadelní festival Jiráskův Hronov, účast N. Gregarová, J. Vydaréná.

SRPEN

1. srpna - novým vedoucím oddělení kultury a památkové péče krajského úřadu se stal Ing. Milan Smolík, agendu spojenou s příspěvkovými organizacemi zřizovanými krajem převzala po PhDr. Pavlu Mertlíkovi Mgr. Veronika Janáčková.

1. srpna proběhlo jednání s Ing. Řičářem v budově GMU, prohlídka rekonstruovaných prostor, výběr zatemnění do obou sálů a fotokomory.

8. srpna obdržel Impuls usnesení Rady Královéhradeckého kraje RK/33/1092/2016, kterým rada schválila přemístění organizace do budovy Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové.

15. srpna proběhlo jednání s ředitelem Galerie moderního umění v Hradci Králové PhDr. Tomášem Rybičkou o provozních záležitostech v budově Tomkova 139 (nájem, energie, služby, parkování, zajištění univerzálních klíčů od kanceláří...). Ing. Marek Pavlík, vedoucí oddělení přípravy a realizace staveb, oznámil posunutí termínu předání stavby zhotovitelem na 5. října 2016.

25. srpna proběhla technická kontrola stavu vozidla.

ZÁŘÍ

6. září účast na kontrolním dnu v GMU, jednání s Ing. Pavlíkem, Ing. Řičářem a dr. Rybičkou.

16. -17. září se konal 58. ročník soutěžní přehlídky neprofesionálních filmů Rychnovská osmička v Pelcově divadle v Rychnově nad Kněžnou. Hlavní pořadatel Východočeské volné sdružení pro amatérský film a video, z.s., partneři Impuls Hradec Králové a Kultura Rychnov s.r.o.

19. září se pracovníci Impulsu účastnili kontrolního dne stavby v budově GMU. Vzhledem k dalšímu posunutí termínu odevzdání stavby bylo rozhodnuto o posunutí termínu přesídlení Impulsu do budovy GMU a to na první polovinu prosince 2016.

27. září byla opětovně zaslána společnosti Amorgos, a.s. výpověď nájmu nebytových prostor s tím, že termín ukončení nájmu je ke dni 31. 12. 2016 (předjednáno 19. 9. s Lenkou Příbylovou, jednatelkou).

29. září zahájen kurz kresby a malby pro dospělé v budově Brněnská 375, HK 12. Vzhledem k posunutí termínu přesídlení organizace proběhne větší část kurzu v budově na Brněnské třídě oproti avizované Tomkově 139.

30. září se uskutečnila kontrola hospodaření organizace ze strany Královéhradeckého kraje. Přítomni Ing. Milan Smolík, Mgr. Veronika Janáčková a Ing. Renata Pitřmanová.

ŘÍJEN

3. října byla odeslána žádost na Královéhradecký kraj o 300 tisíc korun na Krajské postupové soutěže 2017.

5. října byla stavební firmou VALC předána Královéhradeckému kraji budova Tomkova č. p. 139, 500 03 Hradec Králové.

13. října proběhla kolaudace budovy Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové.

14. října obdržel Impuls Dodatek č. 5 zřizovací listiny č. j.17648/H/2009 týkající se změny sídla organizace na Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové.

24. října se uskutečnilo jednání se členem rady Jiřím Dvořákem o zbudování výtahu v novém sídle Impulsu na adrese Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové; přípravou pověřen Mgr. Ondřej Sykáček.

LISTOPAD

4. – 5. listopadu se konal festival Cinema Open, v letošním roce kromě Bia Centrálu v Hradci Králové také v Hořicích a v Červeném Kostelci.

7. listopadu byla Impulsu předána část klíčů od budovy v Tomkově ulici.

8. listopadu byl Impulsu předán návrh Dohody o užívání nemovité věci týkající se bezplatného užívání části budovy Galerie moderního umění v Hradci králové, adresa Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové.

9. listopadu jednala ředitelka organizace s JUDr. Janem Janečkem, Ph.D., vedoucím odboru investic KÚ KHK o zbudování výtahu v novém sídle Impulsu.

12. listopadu se v Divadle Drak uskutečnilo slavnostní cenění divadelníků letošní sezóny.

14. listopadu byla Královéhradeckému kraji odeslána písemná žádost o zbudování výtahu v budově Impulsu, Tomkova 139, 500 03 Hradec Králové.

16. listopadu se v Galerii Na Hradě uskutečnila vernisáž výstavy Premiéra 2016.

21. listopadu proběhla první část stěhování Impulsu do budovy GMU v Tomkově ulici, zároveň započala jednání o internetovém připojení s Královéhradeckým krajem a Galerií moderního umění.

PROSINEC

1. prosince byla podepsána Dohoda o užívání nemovité věci mezi Galerií moderního umění v Hradci Králové a Impulesem Hradec Králové s platností od 1. 11. 1026.

1. prosince Impuls na základě výpovědi z pracovního poměru Ing. Romany Albrechtové vyhlásil výběrové řízení na pozici ekonoma s datem nástupu 1. 2. 2017.

2. prosince se konala v Galerii U Přívozu vernisáž výstavy absolventů Hradecké fotografické konzervatoře se slavnostním předáním odborných osvědčení.

6. prosince se v GMU uskutečnila porada ředitelů a ekonomů příspěvkových organizací zřizovaných Královéhradeckým krajem v oblasti kultury.

12. prosince se uskutečnila druhá etapa přesídlení Impulsu do budovy v Tomkově ulici.

12. prosince byla prostřednictvím datové schránky podána žádost Krajskému soudu v Hradci Králové o zápis změny sídla organizace v obchodním rejstříku. 20. prosince byla žádost doložena fyzicky s ověřeným podpisem a dodatkem zřizovací listiny se sídlem Tomkova 139.

21. prosince se uskutečnilo jednání s PhDr. Rybičkou a Ing. Pušem o internetovém připojení Impulsu a Revitalizace Kuks, o.p.s., orientačním systémem uvnitř i vně budovy a o souhlasu se sídlem spolupracujících spolků.

28. prosince se uskutečnila předposlední etapa přesídlení Impulsu na adresu Tomkova 139 včetně skladu v budově Pospíšilova 365, 500 03 Hradec Králové.

SLOVESNÉ OBORY

KRAJSKÉ POSTUPOVÉ SOUTĚŽE NEPROFESIONÁLNÍHO UMĚNÍ

Postupové přehlídky jsou příležitostí k prezentaci dlouhodobé práce amatérských souborů i jednotlivců. Jejich prostřednictvím je zabezpečen výběr souborů a jednotlivců pro postup na celostátní přehlídky a tedy reprezentace Královéhradeckého kraje na celostátní úrovni. Jsou soutěžním i společenským setkáním. Místem předávání zkušeností, porovnávání sil. Jsou zdrojem informací a vzájemné inspirace. Nejde o uzavřené akce, přehlídky otevíráme všem zájemcům. Programy přehlídek jsou rozšířeny o rozborové a odborné semináře, inspirativní představení a jiné doprovodné programy. Lektorské sbory postupových přehlídek tvoří tři až pět členů. Skládají se z předních odborníků (profesionálních umělců, teoretiků a pedagogů, publicistů), kteří mají zkušenost v oblasti neprofesionálního umění, znají současnou úroveň a trendy, pravidelně se účastní i celostátních oborových přehlídek. Do lektorských sborů jsou zařazováni i uznávaní a respektovaní amatéři.

V přehlídkách dětských estetických aktivit jsou zastoupeni v lektorských sborech především pedagogové a odborníci v daných oblastech, jejich výběr se uskutečňuje na základě doporučení odborných pracovníků ARTAMA Praha. U přehlídek tvořivých aktivit dětí jejich smysl a význam vidíme především v rozšiřování komunikativních dovedností dětí a mládeže, v rozvíjení jejich fantazie, tvořivosti a estetického cítění v jednotlivých uměleckých oborech i ve vzájemném setkávání.

Propozice postupových přehlídek, pořádaných v Královéhradeckém kraji, jsou zpracovány v souladu s pokyny a soutěžními řády vydávanými pro postupové soutěže organizací ARTAMA Praha, popř. dalšími vyhlášovatelí národních přehlídek a pro oblast kraje jsou modifikovány na základě místních podmínek.

Soubory jsou do přehlídek zařazovány na základě přihlášek a v souladu se soutěžním řádem. Přehlídky jsou vyhlášovány na podzim předcházejícího roku na základě propozic celostátních přehlídek prostřednictvím zpravodaje Divadelní Hromada, zveřejněním v informačním bulletinu pro amatérské divadlo d'ARTAMAN a Kormidlo, zveřejněním na webových stránkách Impulsu a Královéhradeckého kraje. Dále jsou zpracovávány vyhlášovací listy, které jsou rozesílány na základě vybudovaných adresářů.

Postupové přehlídky pořádá Impuls ve spolupráci s oborovými spolky, Volným sdružením východočeských divadelníků, z. s. a místními spolupřadatelí. Přehlídky jsou dále finančně zajištěny s podporou Ministerstva kultury, Královéhradeckého kraje, Statutárního města Hradec Králové a NIPOS/ARTAMA Praha.

DĚTSKÉ ESTETICKÉ AKTIVITY

Na úseku tvořivých aktivit dětí a mládeže se v 1. pololetí 2016 pro žáky a studenty základních a středních škol uskutečnilo 5 krajských postupových přehlídek v oborech:

- dětská recitace
- dětské divadlo
- umělecký přednes mládeže
- dětský scénický tanec
- školní dětské pěvecké sbory
- středoškolské pěvecké sbory

V Královéhradeckém kraji postupovými koly pro děti a mládež, pořádanými v měsících únoru, březnu a dubnu prošlo celkem cca 1 155 aktivních účastníků. Součástí všech byly rozborové semináře a pohovory s porotou.



PŘEHLÍDKA UMĚLECKÉHO PŘEDNESU MLÁDEŽE

s postupem na celostátní festival poezie
Wolkrův Prostějov

Hradec Králové, Divadlo Jesličky, 19. února 2016

Účast: 34 recitátorů.

KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH DIVADELNÍCH, LOUTKÁŘKÝCH A RECITAČNÍCH SOUBORŮ

s postupem na celostátní přehlídku

Dětská scéna Svitavy

Hradec Králové, Divadlo Drak, 16. - 17. dubna 2016

Postupové kolo přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů Dětská scéna pořádáme spolu s postupovou přehlídkou na Loutkářskou Chrudim. Toto spojení je přínosné, řada dětských souborů se pravidelně účastní i samostatných loutkářských přehlídek. Počet představení celkem 17, počet účastníků 144.

Účast pro postup na Dětskou scénu: 12 představení na základě výběru ve třech oblastních přehlídkách (Hradec Králové 13, Jičín 4, Police nad Metují 2 představení).

Dílny s dětmi z vystupujících souborů vedly Jiřina Krůčková, učitelka lit. dram. výchovy a Jana Nechvátalová, lektorka Divadla Drak.



KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ

s postupem na celostátní dílnu recitátorů
v rámci přehlídky Dětská scéna Svitavy



Hradec Králové, Divadlo Jesličky, 25. - 28. dubna 2016.
Účast: 80 recitátorů, v okresních kolech: 411 recitátorů.

KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

s postupem na celostátní přehlídku v Kutné Hoře
Červený Kostelec, Divadlo J. K. Tyla, 4. dubna 2016
Účast: 18 choreografií, 190 účastníků.



KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH ŠKOLNÍCH PĚVECKÝCH SBORŮ KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA STŘEDOŠKOLSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

s postupem do celostátního kola v Uničově a Opavě
Hradec Králové, Filharmonie, 22. dubna 2016
Účast sborů: 9 DPS + 2 SPS, 257 + 39 členů sborů.

SLOVESNÉ OBORY & TANEC

V roce 2016 se uskutečnilo 5 postupových přehlídek: čtyři, jejichž celostátní přehlídky pořádá NIPOS-ARTAMA Praha z pověření Ministerstva kultury a 1 a Krakonošův divadelní podzim, který je vyhlášován SČDO.

Na těchto přehlídkách bylo uvedeno celkem 63 představení a choreografií, na kterých se podílelo 618 členů hrajících souborů.

Divadelní přehlídky jsou pořádány ve spolupráci s Volným sdružením východočeských divadelníků, které je organizací amatérských divadelníků působící v rámci celé České republiky, především však na území bývalého východočeského kraje. Přehlídka scénického tance v Jaroměři je ve spolupráci s Taneční skupinou Flash Jaroměř. Přehlídky jsou otevřené. Pro zařazení do přehlídek mají přednost soubory působící na území Královéhradeckého kraje.



KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

s postupem na celostátní přehlídku Divadelní Piknik Volyně a Popelku Rakovník
Červený Kostelec, Divadlo J. K. Tyla, 25. – 28. února 2016, počet představení: 11, počet členů hrajících souborů: 174.



VÝCHODOČESKÁ PŘEHLÍDKA VENKOVSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ „MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO“

s postupem na národní přehlídku Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou
Miletín, Sousedský dům, 18. – 20. března 2016
Počet představení: 9, počet členů hrajících souborů cca 125.



KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA STUDENTSKÉHO A EXPERIMENTUJÍCÍHO DIVADLA A DIVADEL POEZIE „AUDIMAFOR“

s postupem na celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek, studentských divadelních souborů Mladá scéna Ústí nad Orlicí a divadel poezie Wolkrův Prostějov

Hradec Králové, Divadlo Drak, 1. – 3. dubna 2016

Počet představení: 13, počet členů hrajících souborů 110.

Inspirativní představení: Putování s Janem Amosem



REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA LOUTKÁŘSKÝCH SOUBORŮ

s postupem na celostátní přehlídku Loutkářská Chrudim Hradec Králové, Divadlo Drak, 16. - 17. dubna 2016

Postupové kolo přehlídky Loutkářská Chrudim pořádáme spolu s postupovou přehlídkou na Dětskou scénu. Toto spojení je přínosné, řada dětských souborů se pravidelně účastní i samostatných loutkářských přehlídek. Počet představení celkem 17, počet účastníků 144.

Účast pro postup na Loutkářskou Chrudim: 9 představení.



KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA SCÉNICKÉHO TANCE MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH

„Tanec, tanec... 2016“ s postupem na celostátní přehlídku Tanec, tanec... v Jablonci nad Nisou

Jaroměř, Městské divadlo, 7. května 2016

Účast: 21 choreografií, 140 tanečníků.

METODICKÁ ODBORNÁ POMOC SOUBORŮM

a) Metodická pomoc zajišťovaná přímo v souborech:

- v 1. pololetí se uskutečnila dramaturgická a režijní pomoc v DS Jirásek Nový Bydžov, dramaturgická, režijní a scénografická konzultace přípravy inscenace Naši furianti DS Vícena Ústí nad Orlicí. Dále členové Rady VSVD navštívili řadu inscenací amatérských souborů, ohlasy z těchto představení jsou zveřejněny v Divadelní Hromadě.



b) Prostřednictvím informačního servisu ve zpravodaji Divadelní Hromada

Z úsporných důvodů Divadelní Hromada vychází 2x ročně. Jaro a léto jsme spojili do jednoho čísla, které obsahovalo dokumentaci života VSVD (cenění, předání Zlatých Tylů, valná hromada, představení nových Zlatých Tylů), kompletní souhrn (program, výsledky, zpráva) postupových přehlídek na úseku

amatérského divadla, pořádaných IMPULSEM a informace z postupových divadelních přehlídek, které se konají na území východočeského regionu mimo Královéhradecký kraj. Dále toto číslo informuje o vystoupení Východočechů na celostátních přehlídkách (Divadelní Piknik, Šrámkův Písek). Od roku 2012 je Divadelní Hromada rovněž zveřejňována na www.impulshk.cz. Toto číslo vyšlo na 86 stranách.



c) Vzdělávání jednotlivců v dlouhodobých kurzech i jednorázových seminářích

V 1. pololetí jsme z nabídky realizovali 4 semináře.

16. ledna - Dílna hlasové výchovy s Evou Spoustovou – 17 účastníků

7. února - Praktická dílna s přednesem s Janou Machalíkovou – 11 účastníků

19. března - Dílna na téma Herec v situaci s lektorkou Kamilou Konývkovou Kostřicovou – 11 účastníků

7. května - Improvizace aneb Sebevědomá komunikace s lektorkou Andreou Moličovou – 13 účastníků

22. října - Dramaturgický seminář s lektory Michalem Zahálkou a Sylvou Rubenovou – 12 účastníků

26. listopadu - Hlasová dílna s lektorkou Evou Spoustovou – 17 účastníků

AMATÉRSKÁ FOTOGRAFIE

Fotografie patří k tvůrčím oblastem lidské činnosti. Které procházejí neustálým prudkým vývojem a technologickými změnami. Tato umělecká disciplína ke své existenci vždy využívala nejmodernějších technologických vymožeností a právě dostatečné zvládnutí technologie patří ke klíčovým dovednostem fotografa, byť amatéra.

S rozvojem digitální technologie ve fotografii a hlavně její snadná dostupnost vede ke stále většímu počtu fotografujících mezi širokou veřejností. Proto obor amatérské fotografie zaznamenal během několika posledních let zvýšený zájem o fotografování a to zejména mezi mladými lidmi. Zvýšený zájem je i o konečné zpracování fotografického obrazu v počítači a jeho konečný výstup – fotografie. Nemalý zájem je i o práci s obrazem, jeho vznik, kompozice, světlo... V poslední době jsme však zaznamenali i zájem o historické fotografické techniky a návrat k fotografii černobílé.

Obor amatérské fotografie vytváří podmínky pro rozvoj oboru v kraji dlouhodobou systematickou prací s fotografy. Nabízíme zájemcům možnost prezentace tvorby na společných i autorské výstavy, pořádáme kurzy pro začátečníky i pokročilé fotografy, vyhledáváme soutěže, kde mohou autoři porovnat úroveň svojí tvorby s ostatními, nemalý ohlas mají rozbořové semináře s renomovanými fotografy. Velkou podporou pro fotografy je také možnost individuálního využívání fotokomory pro černobílou fotografii.

V roce 2016 se nám podařilo zajistit vzdělávání pro zájemce o fotografickou techniku na všech úrovních, které může amatér absolvovat. To znamená od základů fotografování pro úplné začátečníky, na to volně navazující kurz fotografování pro mírně pokročilé až po kurz zpracovávání fotografického obrazu v programu adobe-photoshop. Víkendové dílny se zaměřují na jednotlivá témata ve fotografii. Zájemcům o historické fotografické techniky a černobílou fotografii jsme na toto téma nabídli řadu praktických víkendových dílen. Vyvrcholením v amatérském vzdělávání je pak Hradecká fotografická konzervatoř (dvouleté studium výtvarné fotografie). Někteří absolventi HFK, díle pokračují ve studiu fotografie na Institutu tvůrčí fotografie při Slezské univerzitě v Opavě, kde již tradičně patří k nejlepším studentům. Důležitým přínosem pro amatéra je také setkávání se s významnými fotografy a jejich tvorbou. Proto jsme připravili besedy s ing. Ctiborem Košťálem profesionálním fotografem a cestovatelem, Janem Měřičkou našim předním grafikem na téma poslání a práce s fotografií v knize, časopisu, internetu a Michalem Janatou historikem a kritikem fotografie.

VZDĚLÁVÁNÍ



DLOUHODOBÝ ODBORNÝ KURZ HRADECKÁ FOTOGRAFICKÁ KONZERVATOŘ

9. ledna, 14. února, 12. března, 9. dubna, 8. května, 28. září a 23. října

Konzultace 16. a 22. července a 27. srpna

Učebna Impuls Hradec Králové a exteriéry po celé ČR
HFK je odborný vzdělávací kurz. Jedná se o intenzivní studium v rozsahu tří výukových bloků (181 výukových hodin), organizovaný formou dálkového řízeného samo-

studia a je zaměřený převážně na výtvarnou fotografii. Uskutečňuje se v pravidelných víkendových setkáních jedenkrát měsíčně. Ke studiu bylo přijato 26 fotografů, v lednu 2015 zahájilo výuku 24 studentů. Vedoucími pedagogy jsou doc. MgA. Josef Ptáček, profesionální fotograf a MgA. Ivo Gil, profesionální fotograf a kurátor výstav, jeden ze zakladatelů Muzea fotografie v Jindřichově Hradci. Na výuce se podílejí další odborníci. Od ledna do října odučeno celkem 80 hodin.



DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

17., 24. a 30. ledna, 13. a 27. února, 13. února a 5. března, Počítačová učebna Střední školy aplikované kybernetiky Hradec Králové. Intenzivní kurz práce s Photoshopem – úprava fotografického obrazu a jeho finální výstup – tisk fotografie. Cílem kurzu je naučit dále pracovat s obrazem – výstupem z digitálního fotoaparátu. Lektor: Ing. Jiří Petera, pedagog FAMU Praha. Odučeno 50 hodin. Účast je omezena kapacitou počítačové učebny – 13 posluchačů.



BESEDA SE CTIBOREM KOŠŤÁLEM

20. února, Kongresové centrum Aldis v Hradci Králové
Téma: Krajinářská a dokumentární fotografie - 5hodin
Účast 98 fotografů.



ZÁKLADY FOTOGRAFOVÁNÍ

3., 17. a 31. března, 13. a 28. dubna, 12. a 25. května, 9., 23. a 30. června, Učebna Impuls Hradec Králové.
Kurz základů fotografování, byl zaměřen nejen pro začínající fotografy, ale i pokročilejší v něm našli informace, které obohatili jejich zkušenosti. V kurzu se frekventanti dozvěděli o základní fotografické technice a postupech ve fotografování. Dozvěděli se, jak fotoaparát vlastně funguje, k čemu jsou jednotlivé funkce, režimy nastavení a vše si samozřejmě i vyzkoušíte v praxi. Cílem byla změna z nahodilého fotografování svého okolí k začátku cílevědomé tvorby. Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Odučeno ve dvou běžích 30 hodin. Účast 12 fotografů.



BESEDA S JANEM MĚŘIČKOU

9. dubna, Učebna Impuls Hradec Králové
Tématem besedy s praktickými ukázkami byl význam fotografie jako ilustračního prvku k textu. Součástí setkání byla i praktická grafická práce s fotografií v textu - v knize, časopisu i internetu. Beseda trvala 10 hodin za účasti 24 fotografů.



OLEJOTISK (OILPRINT, RAWLINSOIL)

29. – 30. dubna, Fotokomora Impuls Hradec Králové
Olejotisk byl další v řadě historických fotografických technik, kterou Impuls pro zájemce připravil. Kurz byl zaměřen na praktické zvládnutí staré fotografické techniky. Absolvent byl seznámen s teorií techniky a její zapracování do praktického procesu.

Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie Opava a absolvent ušlechtilých technik u prof. Luďka Vojtěchovského. Kurz rozsahu 20 hodin absolvovalo 6 posluchačů, (z kapacitních důvodů fotokomory a náročnosti technik není možné uspokojit více zájemců).



IKONOGRAFIE KRAJINY

27. – 29. května, Křínice a okolí, Pohraničí - Broumovsko
Cílem workshopu bylo studium tří kultur, které se na Broumovsku setkávají - české, polské a německé. Déle byl seminář zaměřen na současný stav tří z osmi opuštěných kostelů, které jsou velice důležité svou barokní architekturou a to nejen v Čechách. Nedílnou součástí byl i obrazový záznam změn, které nastaly v posledních letech v pohraničních vesnicích Martínkovice a Božanov.
Lektoři: doc. MgA. Josef Ptáček, a MgA. Ivo Gil. 18 fotografů absolvovalo celkem 32 hodin praktické výuky. Následovali konzultace vzniklých fotografií.



PORTRÉT, FIGURA, SVĚTLO

3. – 5. června, Kuks

Práce se světlem při fotografování portrétu i celé figury bylo hlavním tématem třídenního setkání. 11 účastníků si vyzkoušelo práci s modelem při umělém žárovkovém světle, seznámili se a prakticky vyzkoušeli ateliérové osvětlení – reflektory různé světelné i barevné intenzity. V neposlední řadě v exteriérech zámeckých prostor Kuku pracovali s postavou při externích světelných podmínkách - prudké slunce i podvečerní západ slunce.

Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie Opava. Účast 11 fotografů a odučeno celkem 28 hodin.



VAZBA KNIH

12. června, Učebna Impuls Hradec Králové

Grafická designérka Darina Lepišová, která se zabývá autorskou knihou a ruční knižní vazbou seznámila frekventy s možnostmi ruční knižní tvorby, naučila, jak si udělat vlastní knihu a poradila, jak dát knize šmrnc.

Náplní kurzu byla jednosložková vazba – šitá; leporelo - nelepená nešitá vazba, tvrdé desky; japonská vazba – šitá.

Lektorka Darina Lepišová. Účast 10 posluchačů. Kurz proběhl v rozsahu 10 hodin.



DŘEVĚNÉ FOTOGRAFOVÁNÍ ANEB VELKOFORMÁTOVÁ FOTOGRAFIE

29. – 31. července

Učebna Impuls, fotokomora Impuls a exteriéry města Hradec Králové, práce s velkoformátovou kamerou - fotografický návrat o 100 let zpátky.

Fotografická dílna, při níž měli frekventanti možnost pracovat s formáty od 6,5x9 cm do 24x30 cm. Vyzkoušeli si techniku, která byla vyrobena v některých případech v 19. století a ochutnali staré řemeslo a techniku, se kterou pracovali Josef Sudek nebo František Drtikol. Součástí dílny byla práce s velkoformátovým negativem ve fotokomoře a zhotovení fotografických kontaktů.

Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie Opava. Účast 5 fotografů a odučeno celkem 26 hodin.



ATMOSFÉRA DIVADELNÍHO FESTIVALU

16. června: úvod do praktického semináře: teoretická část

17. – 26. června: praktické fotografování

22. června: průběžné konzultace vzniklých fotografií

24. září: závěrečná konzultace fotografií, příprava výstavy na rok 2017

Exteriéry Hradec Králové a Impuls Hradec Králové
Seminář zaměřený na reportážní a dokumentární fotografii. Fotografování divadelní atmosféry v ulicích města Hradce Králové, foyer a stanech divadel v Hradci Králové v rámci XXII. mezinárodního festivalu Divadlo evropských regionů a XVII. ročníku Open air programu (aneb Ulice plné komediantů). Fotografování bylo individuální. V průběhu festivalu konzultace s lektorem.

Cílem semináře bylo naučit fotografy pracovat se zachycením momentální situace, která nejde zopakovat a je důležitá a klíčová pro ten daný okamžik a to nejen při divadelním představení na jevišti, ale i při reakci diváků v hledišti i ulicích v průběhu celého festivalu. Fotografie z tohoto semináře budou k vidění v knihovně Hradec Králové v červnu 2017. Lektor: doc. MgA. Josef Ptáček. Účast: 18 fotografů



HISTORICKÉ FOTOGRAFICKÉ TECHNIKY

Kyanotypie – modrotisk; Van Dyke – sépiový tisk;

Platino - palládiový tisk

7. – 8. října, Fotokomora Impuls Hradec Králové



Impuls připravil pro zájemce tematickou řadu historických fotografických technik. Jako první byl v roce 2012 seminář na téma Gumotisk. V letošním roce jsme navázali s technikou kyanotypie – modrotisku, Van Dyke – sépiového tisku a platino-palládiového tisku.

Cílem kurzu bylo provést zájemce o historické techniky počátečními nástrahami a záludnostmi procesů, které jsou již dávno zapomenuty, ale patří mezi skvosty výtvarných technik. Každý z absolventů by měl po absolvování kurzu v domácích podmínkách a s minimem speciálních pomůcek tyto techniky zvládnout.

Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie Opava a absolvent ušlechtilých technik u prof. Ludka Vojtěchovského. Účast 7 fotografií a odučeno celkem 14 hodin



FOTOGRAFOVÁNÍ PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

7. a 19. ledna, 11. a 25. února, 12. října, 9. a 23. listopadu, 7. a 21. prosince, Impuls Hradec Králové

Kurz volně navazuje na základy fotografování. Jeho obsahem bylo prohloubení dovedností s fotoaparátem, pochopení a smysluplné využití fotografických postupů, skladebných principů a kompozice při tvorbě obrazu. V návaznosti na teorii byly zařazeny praktické ukázky a cvičení. Lektor: Ivan Nehera, absolvent Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Účast 11 fotografií. Odučeno 48 hodin.



KRAJINA BROUMOVSKA

14. – 16. října

Fotografický víkend byl určen všem, kdo mají rádi fotografii. Cílem bylo poznat specifika krajiny pod vedením zkušeného fotografa, cestovatele a místního rodáka. Fotografický víkend byl určen nejen pro zkušené fotografy, ale i pro jejich rodinné příslušníky.

Lektor: Ctibor Košťál. Účast 21 fotografií v rozsahu 25 hodin.



BESEDA S PhDr. MICHALEM JANATOU

26. listopadu nakladatelský redaktor, teoretik a kritik architektury a fotografie, kulturní historik. Praha Sál Albrechta z Valdštejna Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Beseda byla zaměřena na roli fotografie v historicko-filozofických souvislostech pod názvem Fotografie mezi celkem a detailem.

SOUTĚŽE



PREMIÉRA 2016 - XXVII. ROČNÍK FOTOGRAFICKÉ SOUTĚŽE

Duben 2016 vyhlášení soutěže, 30. září 2016 uzávěrka příjmu fotografií.

Premiéra je fotografická soutěž, kterou každoročně vyhláší Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit ve spolupráci s Volným sdružením východočeských fotografů Hradec Králové. Tento projekt se uskutečnil s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky, Královéhradeckého kraje a statutárního města Hradec Králové. Dále Premiéru podpořili FOMA Bohemia spol. s r. o. Hradec Králové, FOMEI a.s. Hradec Králové. Soutěž byla určena pro všechny zájemce o fotografii a nebyla omezena věkově ani žánrově. Jedinou podmínkou bylo, aby soutěžící fotografie nebyly dosud nikde vystaveny ani publikovány.

V letošním XXVII. ročníku fotografické soutěže PREMIÉRA 2016 bylo porotě předloženo 589 fotografií od 68 autorů. Porota pracovala ve složení: předseda PhDr. Michal Janata, nakladatelský redaktor, teoretik a kritik architektury a fotografie, kulturní historik - Praha, členové: doc. MgA. Josef Ptáček, profesionální fotograf - Praha, MgA. Ivo Gil, profesionální fotograf - Praha.

11. října zasedání poroty. 1. – 30. listopadu výstava vybraných fotografií v Informačním centru a knihovně Jana Masaryka v Hradci Králové. 18. listopadu 2016 – 6. ledna 2017 výstava vítězných fotografií v galerii Na hradě Hradec Králové. 26. listopadu předání cen vítězům, vyhodnocení soutěže a rozborový seminář soutěžních fotografií

NÁRODNÍ SOUTĚŽ A VÝSTAVA AMATÉRSKÉ FOTOGRAFIE SVITAVY 2016 (NSAVF)

Zastoupením Jany Neugebauerové (pracovnice SAK IMPULS), MVDr. Rudolfa Němečka a Vladimíra Skalického (oba členové rady pro obor fotografie při SAK Impuls) v odborné radě pro fotografii při ARTAMA Praha se podíleli na znění statutu, vyhlášení a propagaci 36. ročníku soutěže. Impuls Hradec Králové každoročně věnuje na NSAVF jednu cenu. V předcházejících ročnících jsme zajišťovali reprízu výstavy vítězných fotografií v Hradci Králové. V současné době není v Hradci Králové odpovídající výstavní prostor, kde by bylo možno reprízu Národní soutěže a výstavy amatérské fotografie vystavit.

Porota hodnotila 13. dubna 2016 ve Svitavách celkem 737 snímků od 107 amatérských fotografů a 11 kolektivů. V porotě byl Impuls zastoupen Rudolfem Němečkem, Vítězslavem Krejčím a Janou Neugebauerovou.

VÝSTAVNÍ ČINNOST

V roce 2016 jsme připravili 24 výstav a to nejen ve výstavních prostorách v Hradci Králové. Vítězné snímky fotografické soutěže Premiéra 2015 pak mohli zhlédnout ve Svitavách. Výstavy vybírá odborné rada pro fotografii, jež při Impulsu Hradec Králové.



INFORMAČNÍ CENTRUM

1. - 29. 2. **SILUETY** - Kateřina Göttlichová, Praha

1. - 31. 3. **RATIBOŘICKÝ MAPOVÝ OKRUH** - vítězné fotografie

44. ročníku stejnojmenné soutěže

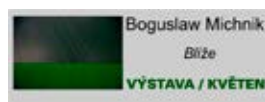
2. - 30. 5. **BLÍŽE** - Boguslaw Michnik, Polsko

3. - 28. 6. **ATMOSFÉRA DIVADELNÍHO FESTIVALU** - výběr fotografií z uplynulých ročníků festivalu Divadlo evropských regionů a Open air programu v Hradci Králové

1. - 31. 8. **ČERNÁ A BÍLÁ** - Vladimír Skalický, Lanškroun. Výtvarná černobílá fotografie

1. - 31. 10. **FOTOGRAFIE Z NEPÁLU** - Ctibor Košťál z Trutnova

1. - 31. 11. **PREMIÉRA 2016** - vítězné fotografie XXVII. ročníku stejnojmenné fotografické soutěže, kategorie B - Königgratz



GALERIE FABRIKA SVITAVY

únor - duben **PREMIÉRA 2015** - repríza výstavy vítězných fotografií XXVI. ročníku stejnojmenné soutěže



KNIHOVNA, JANA MASARYKA 605, HRADEC KRÁLOVÉ

1. - 30. 4. **OBYČEJNOSTI** - Jiří Cvrkal z Hradce Králové. Výtvarná digitální fotografie.

1. - 31. 5. **MAGIE SVĚTLA** - Anna Benešová z Hradce Králové

1. - 30. 6. **FOTOGRAFIE** - Jitka Prausová z Hradce Králové

1. - 31. 7. **PORTRÉTY** - Jindra Koldinská z Týniště nad Orlicí

1. - 31. 8. **NOC & DEN** - Pavel Štochl z Hradce Králové

1. - 30. 9. **KOUŘ** - Aleš Lichtenberg z Chrudimi. Kresba kouřem, barevná výtvarná fotografie

1. - 30. 11. **PREMIÉRA 2016** - vítězné fotografie XXVII. ročníku stejnojmenné fotografické soutěže

1. - 31. 12. **ZVÍŘÁTKA** - fotografie Tomáš Ročka z Hradce Králové



BAZALKA, HRADEC KRÁLOVÉ

1. - 31. 7. **TANEC VE FOTOGRAFII** – Milan Fara z Prahy a Aleš Kolomazník z Jihlavy.

1. - 31. 8. **URBAN SUREAL** - Kateřina Richterová z Prahy

FE - Zuzana Čapoušková z Pardubic

1. - 30. 9. **HRADEC KRÁLOVÉ VE FOTOGRAFII** - Ladislav Fišer z Hradce Králové



1. - 31. 10. NEPÁL - OD TSUM VALLEY K MANASLU - fotografie Radima Štrobla



KNIHOVNA, WONKOVA 1262, HRADEC KRÁLOVÉ

1. - 30. 6. DIVADELNÍ ATMOSFÉRA - výběr fotografií ze stejnojmenného fotografického semináře XVI. ročníku Open air program 2015



GALERIE NA HRADĚ, NA HRADĚ 91/3, HRADEC KRÁLOVÉ

16. 11. 2016 – 16. 1. 2017 PREMIÉRA 2016 - vítězné fotografie XXVII. ročníku fotografické soutěže



GALERIE U PŘÍVOZU

STUDIJNÍ A VĚDECKÉ KNIHOVNY, HRADEC KRÁLOVÉ

2. - 31. 12. ABSOLVENTSKÉ SOUBORY - posluchači 10. běhu Hradecké fotografické konzervatoře 2015/16



STUDIJNÍ A VĚDECKÁ KNIHOVNA HRADEC KRÁLOVÉ – 5. PATRO

2. - 31. 12. RATIBOŘICKÝ MAPOVÝ OKRUH - vítězné fotografie 45. ročníku stejnojmenné soutěže

ZPRÁVODÍ VÝCHODOČESKÉ FOTOGRAFIE
1/2016



FOTOIMPULS



PUBLIKAČNÍ ČINNOST

FOTOIMPULS

Neprodejný zpravodaj v nákladu 200 kusů. V letošním roce vyšla 2 čísla ve formátu A4 a v rozsahu 52 stran v černobílém provedení. K vydání dvou čísel Fotoimpulsu v roce jsme přistoupili z úsporných důvodů (neustále se zvyšující náklady na tisk a zdražení poštovního). Důvod, byť je veskrze ekonomický, však nemá mít vliv na kvalitu informací, ani na jejich pestrost nebo rozsah. V době rychlého internetu však náš zpravodaj už zcela opustil svou roli aktuálně informativní: díky e-mailu a sociálním sítím, internetovým časopisům a jejich newsletterům, je možné doručit aktuální informace téměř okamžitě (od roku 2012 je Fotoimpuls zveřejňován i v elektronické podobě na www stránkách Impulsu). Ale přesto se nám zdá, že dokumentační funkce tištěného zpravodaje má svůj smysl. I tištěný Fotoimpuls zachycuje a zveřejňuje vše důležité, co se ve fotografickém životě východočeského regionu děje, základní informace o vzdělávacích akcích, soutěžích, výstavách, fotoklubech, mapových okruzích, aj. Je to vlastně podrobná orientace ve východočeském amatérském fotografickém životě s přesahy do ce-

lostátní soutěže. Fotoimpuls se věnuje nejen amatérským východočeským fotografům, ale všímá si i přátel, kolegů a spolupracovníků, kteří dosáhli nějakého významného úspěchu, jubilea či ocenění, např. Čestné členství VSVF či Cenou Ministra kultury.

Jsme přesvědčení, že Fotoimpuls přispívá i k většímu povědomí našeho společenství. Což je samo o sobě třeba. Mnozí mladí už ani netuší, k čemu byly, jsou a měly by být spolky... Funkci dokumentační, ale i tu společenskou, sjednocovací, spolkovou, plníme na stránkách Fotoimpulsu i nadále.

SPOLUPRÁCE NA CELOSTÁTNÍCH AKCÍCH

se uskutečňuje na základě dohody s hlavními pořadateli a podle jejich požadavků se podílíme převážně na přípravě koncepce soutěží, spolupracujeme při vyhlášení, propagaci, zajištění lektorů a porotců, zajištění reprízy výstav ap.

STUDIJNÍ KNIHOVNA

Průběžně po celý rok. V roce 2011 jsme začali budovat studijní knihovnu SAK Impuls pro zájemce o výtvarnou kulturu a fotografii. Jsou zde zastoupeny např. tituly Daniela Mrázková: Příběh fotografie; Karel Srp: Václav Boštík; Zdeněk Sklenář: Deset tisíc věcí – deset tisíc let; Barbora Špaletová a Lukáš Rittstein: Nepřístupuj blíž; Čchi Paj-š a jeho slavní žáci Li Kche-žan a Chuang Jung-jü; Rezonance Federico Díaz e Area: Vizuální aktivismus, instalace, architektura; Josef Čapek: Grafika; Jiří Straka: Živá malba; Lukáš Rittstein: Vědomí věčně něžných já; Milan Grygar: Laozi; Opičí král Zdeňka Sklenáře; Laozi; Jan Merta: Stoc-khausenova symfonie; Jan Reich: Posázaví; Jan Reich – Fotografie; Dušan Pálka: Pražský špektákl; Jan Reich: Verschwindende Prag; Jan Reich: Dům v krajině; Vladimír Borgis: Miroslav Bílek; Josef Ptáček: Země krásná; Letná XL: 40. výročí největší struktury Zdeňka Sýkory; Stanislav Voksa: Příběh fotografů Pardubicka; Josef Mühlendorf a Pavla Vrbová: Od sportu fotografického k umělecké fotografii; Encyklopedie východočeské fotografie a další. Tituly do knihovny se průběžně doplňují.

Knihovna je přístupná veřejnosti v pracovní dny od 7.30 hodin do 16 hodin. Mimo pracovní dobu a v sobotu po telefonické domluvě. Knihovna vzniká z darů fotografů i nakladatelství: Vydavatelství KANT – Karel Jedlický, Praha; Galerie Zdeněk Sklenář, Praha; Nakladatelství Nový Svět, Praha; Josef Ptáček; Ivo Gil, Vítězslav Krejčí, Jana Neugebauerová, Miloš Vojř a další.

AMATÉRSKÝ FILM

V Impulsu Hradec Králové se snažíme poskytovat dostupnými prostředky všestrannou odbornou a technickou pomoc pro rozvoj filmového nekomerčního oboru. Podporujeme vznik nových snímků, vytváříme podmínky pro jejich veřejnou prezentaci pořádáním soutěží a festivalů, prezentačními projekcemi při různých akcích a událostech nebo zveřejněním na dramaturgicky vedeném online filmovém kanále pomocí portálu pro nezávislý film. Pro zajištění co nejvyšší možné kvality spolupracujeme s řadou profesionálních odborníků, kteří působí jako pedagogové při lektorském zajišťování filmových seminářů, konzultačního střediska, dílen a exkurzí. Jsme spoluautory nové koncepce pro neprofesionální a nezávislou oblast filmového umění. Vedeme informační a komunitní portál Unitedfilm, jehož kmotry se stali nejpřednější čeští tvůrci Jan Hřebejk a Petr Jarchovský, z nějž jednou za rok vydáváme v nákladu tisíc kusů souhrnný tištěný barevný časopis s řadou zajímavostí, rozhovorů, katalogem filmů a komiksem pro nekomerční filmaře.

Při Impulsu působí tým spolupracovníků a externistů, kteří se významně podílejí na rozvoji a kvalitě oboru. Věnujeme se také pořádání krátkodobých seminářů, dílen a dalších vzdělávacích akcí, které jsou určeny všem zájemcům o filmový obor. Jejich cílem je nejen nabídnout základy filmového řemesla, ale seznámit je ve větší šíři se všemi moderními médii, která dnes zaplňují jejich svět a v neposlední řadě nabízíme zajímavý program pro aktivní a tvůrčí využití volného času.

V posledních letech dochází k zvýšenému zájmu o oblast nekomerční filmové tvorby, který je pozitivně ovlivněn ekonomickou dostupností filmové a postprodukční techniky. Každoročně zaznamenáváme jen v našem regionu vznik několika desítek filmů různých úrovní, které členíme dle stupně úrovně na neprofesionální (začátečnická) a nezávislou (pokročilá). Ty pak prezentujeme na krajské filmové soutěži a nejlepší tvorbu na festivalu Cinema Open ve velkých sálech kin, v tomto roce dokonce ve třech městech. V Hradci Králové, v Hořicích a Červeném Kostelci. V terénu vzniká nepřeborná paleta zajímavých snímků, od začátečnických pokusů po ambiciózní projekty nezávislých filmů. Jsou to často pozoruhodná díla, která nejen že dokumentují současný život a svět kolem nás, ale stávají se osobitými uměleckými díly a autorským tvůrčím vkladem. Jsou trvalým dokumentem doby, ve které žijeme. Mnohé snímky z minulosti se dokázaly prosadit v širším vysílání nebo jsou již v majetku Národního filmového archivu v Praze jako cenné svědectví doby. Původní pojem amatérského filmu, který byl dříve vnímán jako "koníček" se dnes mění na svébytnou filmařskou komunitu s různými stupni ambicí, s ochotou filmu věnovat velké množství času a finančních prostředků. Stává se tak z ní kulturně společensky významná a prospěšná činnost.

Výsledkem dlouhodobé a systematické práce v oboru, kterou v centru Impulsu autorům Královéhradeckého kraje poskytujeme, jsou snímky oceněné v krajské i celostátní soutěži i na festivalech ve světě. Součástí je i spolupráce se spolky východočeských filmařů a jinými organizacemi (Filmdat, Nipos-Artama, Unitedfilm, VčVŠFAV a další).

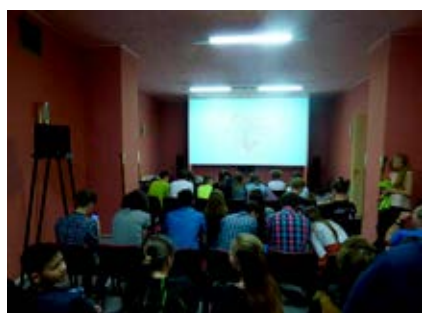
FESTIVALY, SOUTĚŽE, PŘEHLÍDKY



KRAJSKÁ SOUTĚŽ NEPROFESIONÁLNÍ FILMOVÉ TVORBY ČESKÝ VIDEOSALON 2016

16. dubna 2016, Nové Město nad Metují

V sobotu 16. 4. se konal v Novém Městě nad Metují další ročník filmové soutěže pro Královéhradecký kraj Český videosalon. Do soutěže se přihlásilo s 28 snímky 24 autorů z Hradce Králové, Pardubic, Náchoda, Rychnova nad Kněžnou, Police nad Metují, Opočna, Doudlebs, Černíkovice, Police nad Metují, Hronova, Nové Paky a Vysočková. Ke zhlédnutí byly dokumenty, hrané filmy, experimenty, videoklipy a reportáže. Soutěž měla dvě části, kdy v té dopolední se ve dvou blocích promítalo osmnáct snímků, po nichž odborná porota hodnotila příspěvky na rozborovém semináři. Odpolední program přinesl deset snímků ve dvou blocích a dá se říci, zde se do puntíku vyplnilo staré přísloví „to nejlepší nakonec“. Tvůrci mohli těžit z kritických postřehů a připomínek porotců, kterými letos byli Richard Řeřicha, kameraman a režisér, režisér televizních pořadů Petr Bělík dokumentaristka Silvie Dymáková. Ta vysoce hodnotila především dva snímky Harmonie života Radka Hochmana, dokument o akademickém sochaři Petru Novákovi z Josefova a hraný snímek teprve 16 letého Davida Baldy Pomsta, které by se svými kvalitami rozhodně neztratily v hlavním vysílacím čase České televize. Cenu diváků si odvezl snímek Jiřího Horáka Hájovna u Dvou Šraňků. Cenu za kameru vyhrál snímek Efima Groutskije Rusák. A hlavní cenu hejtmana Královéhradeckého kraje si odvezl již zmíněný dokument Harmonie života. Reprezentanti kraje obdrželi na národním kole celkem 6 ocenění a Královéhradecký kraj se stal vůbec nejúspěšnějším regionem z celé ČR. Filmaři obdrželi dvě zlaté medaile v nejprestižnějších kategoriích hraný film a dokument, dále dvě stříbrné za reportáž a experimentální film, k tomu přidali ještě jednu bronzovou a jedno čestné uznání.



NÁCHODSKÁ PRIMA SEZÓNA

11. května 2016, kinokavárna kino Vesmír, Náchod

V jarním Náchodě se 11. května 2016 opět sešly školní snímky a snímky mladých autorů z celé republiky. V malém sále kina Vesmír proběhla jednodenní soutěž



v rámci festivalu studentské tvorby Náchodská Prima sezóna. Do soutěže v Náchodě přihlášeno mnoho snímků, celkem 38 od 35 studentů ze 16 škol a institucí pro práci s mládeží z celé České republiky.

RYCHNOVSKÁ OSMIČKA

16. - 18. září 2016, Pelcovo divadlo, Rychnov nad Kněžnou



Soutěž, která se tradičně těší zahraniční účasti, byla rozdělena do pěti kategorií: reportáže, dokumenty, hraná tvorba a ostatní tvorba, to znamená animovaná, experimentální a klipová. Samostatnou kategorií tvořily školní práce. Soutěžní snímky hodnotila odborná porota ve složení Miroslav Janek, Jan Pemeš a Vladimír Kunc, která navrhla ocenění nejlepších filmů pro Zlatou krajku a Velkou cenu města Rychnova nad Kněžnou. Oceněn byl i nejlepší autorský film a nejlepší školní filmová práce. Součástí programu byl křest knihy o dlouholetém filmaři Jaroslavu Dolečkovi a kulturní program v rychnovského pivovaru s divadelním a hudebním vystoupením. Letos se poprvé pořadatelství ujal spřátelený spolek východočeských filmařů VČVSAFV a Impuls Hradec Králové byl spoluorganizátorem soutěže na pozici tiskovin, propagace, výběr filmů, programu, udělení ceny a zázemí.



BZUK FILM FESTIVAL

15. října 2016, Sporthotel Weldis, Dlouhá Ves



Za účasti významných hostů uzavřel zakladatel akce Zdeněk Sršeň jednu kapitolu filmového festivalu modelářů. Celý večer byl režírován v duchu vzpomínání na uplynulé ročníky. Václav Wetu Šimek z Červeného Kostelce – autor Balady se svými záběry přehrady Rozkoš z quadcoptery přesně doplnil náladu rozjímání. Diváci pak ve filmech z minulých ročníků viděli lodě, vláčky, roboty, letadla, vojenskou i stavební techniku. O přestávce se prodávala letošní novinka, kniha Blanky Růžičkové s názvem Filmař Jaroslav Doleček. Tvorba tohoto rodáka z Dlouhé Vsi byla připomenuta i na filmovém plátně groteskou: Ať spadne.



CINEMA OPEN

3. - 5. listopadu, Hradec Králové, Hořice, Červený Kostelec

Letos festival nezávislých filmů zavítal do tří měst. Do Hradce Králové, Hořic a Červeného Kostelce. Zatímco v Hradci se nabídly ke zhlédnutí jak starší české legendární filmy, tak i nové nezávislé, v Hořicích se přidaly



masterclass a hudební produkce. Ve zdejších ulicích chodily Cosplaye - postavy filmového světa a zvaly občany do festivalového kina. Letos poprvé byl festival i soutěžní a tak přihlášené filmy hodnotila desetičlenná porota. Cenu za nejlepší scénář si odnesl Milan Cyroň za válečné drama Na konci září. V kategorii nejlepší kamera zvítězil Václav Tlapák s filmem Lesapán a tentýž snímek zvítězil i v kategorii nejlepší film a režie, kdy si pro trofej přišel Pavel Soukup. Tento syn špičkového dabéra a herce Pavla Soukupa ukázal, že tady jablko nepadlo daleko od stromu. Po hudební produkci surfové kapely The Atavists přišel na řadu závěrečný blok nezávislých filmů. V Červeném Kostelci návštěvníky kromě vyhrátého sálu přivítal i podávaný welcome drink. Přestávky v programu vyplňovala swingová kapela Berdychův gang. Stejně jako v minulých letech i letos dostávali hosté perníkovou kameru od nejlepšího českého cukráře p. Janoše.

SETKÁNÍ FILMAŘŮ Z RYCHNOVSKÉHO REGIONU

25. listopadu 2016, Sporthotel Weldis, Dlouhá Ves

Ve Sporthotelu Weldis v Dlouhé Vsi se sešlo na plný sál diváků, kteří zhlédli filmovou kolekci, včetně sestříhu z loňského ročníku. Přivítali hlavního hosta Silvii Dymákovou. I letos se opět se svými filmečky účastnili, jak senioři, tak i ti nejmladší tvůrci ze základních škol. Všem účastníkům byly předány pamětní listy a dětem k tomu sladkosti. Slosovatelné vstupenky byly několika šťastlivcům proměněny za večere nebo věcné ceny. Impuls akci podpořil příspěvkem na pronájem a propagaci.

VZDĚLÁVÁNÍ A METODICKÁ ČINNOST

SEMINÁŘ PINNACLE STUDIO

27. února 2016, Hradec Králové

Oblíbený seminář k seznámení postupů pro práci s videem v editoru Pinnacle Studio a pojmy digitálního videa. Lektor Ing. Radek Hochman provedl detailně softwarem účastníky a demonstroval několik prvků. Ochotně radil s individuálními problémy účastníků a zaslal všem i didaktický materiál emailem.

WORKSHOP PRO STUDENTY STŘEDNÍCH ŠKOL NÁCHODSKÁ PRIMA SEZÓNA

11. května 2016, kinokavárna kino Vesmír, Náchod



V jarním Náchodě se 11. května 2016 opět sešly školní snímky a snímky mladých autorů z celé republiky. V malém sále kina Vesmír proběhla jednodenní soutěž v rámci festivalu studentské tvorby Náchodská Prima sezóna. V rámci workshopu 10. ročníku filmové sekce byly rozebrány snímky přítomných autorů profesorem Rudolfem Adlerem, metodičkou Jarmilou Šlaisovou a filmařem Ondřejem Krejcarem.



EXKURZE UNIVERSAL PRODUCTION PARTNER

20. května 2016, Praha

Odborná exkurze do specializovaného pracoviště post-produkčních efektů do filmů a videa. Prohlídka pracoviště a demonstrační ukázky práce studia v soukromém kině společnosti.



WORKSHOP ONDŘEJE KEPKY

13. června 2016, Kino 70, Nové Město nad Metují

Ondřej Kepka, herec, kameraman, scénárista a režisér přijel do Nového Města nad Metují, aby v několika hodinách podal co nejvíce informací a rad zájemcům o natáčení a práci s kamerou i fotoaparátem.



MASTER CLASS: KAMERA, REŽIE

3. listopadu 2016, Biograf Na Špici, Hořice

Kameraman a režisér Ondřej Hudeček, jehož půlhodinový film *Furiant* si odnesl z festivalu Sundance první cenu za režii pojednal o práci filmového režiséra a kameramana. Doplnil o specifika výroby jeho vele úspěšného díla.



CESTA FILMU OD JEHO TVŮRČŮ DO KINA

4. listopadu 2016, Bio Central, Hradec Králové

Petr Vítek ze společnosti Aerofilms a předseda fondu kinematografie odpověděl na ožehavé otázky a přiblížil, jak vlastně distribuce funguje. Zásadní otázky byly: Natočili jste film a nevíte, jak ho dostat k divákům? Přáli byste si, aby se promítal na velkém plátně? Nevíte, koho oslovit, kdo filmy do distribuce vybírá a podle čeho?

MASTER CLASS: VFX - TRIKOVÉ EFEKTY

4. listopadu 2016, Biograf Na Špici, Hořice

Koordinátor projektů Trikové postprodukce České televize Jan Ulrich vedl hodinu výživných informací jak pracovat s obrazem určeným pro vizuální efekty do filmu. Zájemcům předvedl, jak to dnes funguje při výrobě filmu a co všechno se dá triky vytvořit nebo naopak skrýt.

PŘEDNÁŠKA DIGITÁLNÍ RESTAUROVÁNÍ FILMŮ

4. listopadu 2016, Bio Central, Hradec Králové

O práci na restaurování dnes již klasického snímku Ikarie XB1 hovořila restaurátorka Národního filmového archivu Tereza Frodlová. Představila nejen metody a postupy používané při digitálním restaurování, ale také obecnější otázky a dilemata, která se s digitalizací filmového dědictví pojí. Přednášku doprovázely detailní ukázky z nedávno dokončených digitálně restaurovaných filmů.



MASTER CLASS SCÉNÁRISTIKA

4. listopadu 2016, Biograf Na Špici, Hořice

Hodinu vzdělávání vedl scénárista a spisovatel Petr Markov, jehož jméno můžete najít pod filmy např. Jak utopit doktora Mráčka, Silnější než strach, Ještě větší blbec než jsme doufali nebo trilogii Zdeňka Trošky Slunce, seno. Tvůrce i běžný divák měl příležitost prohlédnout si originální scénáře uvedených filmů nebo se zeptat, co musí dobrý scénárista umět, či jaký je jeho názor na současné české filmy.



MASTER CLASS: REŽIE, PRODUKCE

4. listopadu 2016, Biograf Na Špici, Hořice

Pavel Soukup a Jakub Košťál, režisér a producent oceňovaného snímku Lesapán, zavedli příležitost pochlubit se o své know-how z realizace toho snímku, který staví na hutné atmosféře, práci s umělým i přirozeným světlem a působivé kameře.

MASTER CLASS: PRODUKCE

5. listopadu 2016, Kino Luník, Červený Kostelec

Tomáš Magnusek a Pavlína Moskalýková pohovořili o specifikách tuzemské produkce, o spolupráci s producenty, o trhu, distribuci a právech. O tom jaké byly jejich začátky a kam až posbírali cenné zkušenosti ze své filmové praxe.



ANIMAČNÍ DÍLNA

5. listopadu 2016, Bio Central, Hradec Králové

Animační dílna pod vedením zkušených lektorů z pražské Aeroškoly. Rozpohybování představ ve velkém pro všechny věkové kategorie. Účastníci si vyzkoušeli práci s lightboxem a 3D či ploškovou animaci.

FILMOVÁ A TELEVIZNÍ HUDBA

5. listopadu 2016, Bio Central, Hradec Králové

Hudba je důležitou složkou každého filmového nebo televizního díla. To, jak pracuje skladatel s hudební složkou, může výrazně ovlivnit dojem z filmu. I méně znalý divák ocení kvalitní hudební podkres nebo výborný soundtrack. O výběru a komponování hudby hovořil skladatel Jiří Hájek, který je autorem hudby k seriálům Četníci z Luhačovic, Neviditelní nebo Nevinné lži, několika filmům a mnoha divadelních inscenací.



KONZULTAČNÍ STŘEDISKO

celoročně, Impuls Hradec Králové

Konzultační středisko nabízelo možnost spolupráce filmařům na základě ověřené metodiky v průběhu celého roku 2016. Autoři měli možnost na základě telefonické domluvy se ke konzultaci přihlásit. V konzultačním středisku s autory spolupracoval tradičně prof. Rudolf Adler, pedagog FAMU Praha a Ondřej Krejcar, pracovník Impulsu Hradec Králové. V průběhu roku 2016 se uskutečnila desítky konzultací.

INFORMAČNÍ SLUŽBA

UNITEDFILM

komunitní informační on-line portál

Za rok 2016 portál zprostředkoval desítky interview a článků z oblasti audio-vizuální tvorby z ČR i ze zahraničí. V české i anglické verzi. Doplnil je i o recenze, uvedení mnoha obsahů z filmů (fotografie, plakáty, trailery) i o uvedení filmů samotných formou speciálního kanálu Vortex, který již čítá stovku nezávislých nekomerčních filmů určených ke zhlédnutí online. Návštěvnost serveru se pohybuje okolo 100 unikátních návštěv denně.



PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Ročenka nezávislého filmu Unitedfilm

tištěná varianta v nákladu 1000 ks

Oborová 52 stránková tiskovina za rok 2016, s platností po celý rok 2017 vyšla poprvé jakou souhrnná ročenka. Převedla to nejlepší z online obsahu portálu do tištěné podoby. Exkluzivní interview světových filmařů i českých nekomerčních filmařů, zajímavosti ze světa techniky a filmové praxe. Součástí je i katalog nezávislých filmů dostupný na novém kanále Vortex pod portálem Unitedfilm. Otočením ročenky čtenář získává komiks, který pojednává právě o boji za uměleckou nezávislost.

REPORTÁŽE PRO KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

Impuls Hradec Králové deset let spolupracuje s Královéhradeckým krajem při natáčení z nejzajímavějších akcí nejen na území regionu. Náměty k natáčení jsou vždy připraveny na základě potřeby tiskového oddělení dle uzavřené dohody o spolupráci. Soubor reportáží je zveřejněn na webových stránkách kraje, přes veřejný internetový kanál You Tube a na l bodech v čekárnách krajských nemocnic. Digitální archiv Biografu kraje obsahuje již téměř stovku reportáží v 2-3 minutové délce, mnoho i v délce dlouhé o 10-15 minutách.

DALŠÍ ČINNOST VIDEOSTUDIA ZA ROK 2016

REGIONTOUR 2016

Reportáž z cestovního veletrhu 14. ledna 2016 v Brně, kde se Královéhradecký kraj prezentoval společně s Pardubickým krajem pod značkou Východní Čechy.

MODELÁŘ ROKU 2016

Reportáž ze slavnostního vyhlášení proběhlo v sobotu 5. března v kongresovém sále v golfovém resortu v obci Dříteč.

SPOT DEN OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ 2016

Kino spot pro propagaci akce Den otevřených ateliérů v Královéhradeckém kraji 18. června 2016.

NÁBŘEŽÍ UMĚLCŮ 2016

Kino spot a reportážní video z hradeckého nábřeží umělců, které se konalo ve dnech 27. - 28. května 2016 v Hradci Králové.

MUZEUM NÁCHOD 1866

Natočení a zpracování čtyř filmů s doprovodnou grafikou pro potřeby výroční expozice bitvy 1866 v náchodském muzeu. Jednalo se o demonstrační video nabití zbraně a ústroj uniformy dvou armád, pruské a rakouské.

TAJEMSTVÍ SUDSLAVSKÉ FARY

Dokumentární film v délce 20 minut pro potřeby sudslavského spolku pro činnost a obnovu kulturní památky fary a divadelních kulis v obci Sudslava.

MUZEUM RYCHNOV NAD KNĚŽNOU

Zdokumentování archeologického nálezů na podzim 2016 v několika etapách na nalezišti za cihelnou v Kostelci nad Orlicí pro potřeby Muzea Rychnov nad Kněžnou.

BZUKFILM 2016

Reportáž z 13. ročníku filmového festivalu modelářů v Dlouhé Vsi, který se konal 15. října 2016 v kongresovém sále Sporthotelu Weldis.

OTEVŘENÍ GALERIE MODERNÍHO UMĚNÍ V HRADCI KRÁLOVÉ

Záznam ze slavnostního otevření pro VIP hosty a veřejnost rekonstruované budovy Galerie moderního umění v Hradci Králové.

FILMOVÝ FESTIVAL CINEMA OPEN 2016

Videostudio Impuls se stalo technicko režijním zázemím pro sedmý ročník filmového festivalu nezávislých filmů v Hradci Králové, Hořicích a Červeném Kostelci ve dnech 3.-5. listopadu 2016. Byly shromažďovány filmy, které prošly kontrolou a byly zapracovány pro projekční systém. V tomto roce nově pro tři kina. Z vybraných filmů byly zpracovány upoutávky, byla aktualizována festivalová znělka, tvořily se kolekce filmů do jednotlivých bloků a propagační spot.

FILMOVÉ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKY

Filmová část soutěže studentské tvorby Náchodská Prima sezóna 2016, Krajská filmová soutěž Český videosalon 2016 pro Královéhradecký kraj našly zázemí ve studiu Impuls, kde byla připravena kolekce filmů a zjištěna jejich technická způsobilost. Stejně tak bylo použito vybavení studia k zajištění projekce těchto filmových soutěží. Studio posloužilo i k předvýběru filmů pro pořadatele Rychnovské osmičky.

KANÁL VORTEX

Ve spolupráci s portálem nezávislého film Unitedfilm došlo k vytvoření kanálu Vortex, který nabízí nekomerční, nezávislé a studentské snímky zdarma a legálně ke zhlédnutí online, přehledně kategorizované dle žánru filmu s možností sdílení a okomentování. Konečně s velkým odstupem času mohlo dojít k širší veřejné premiéře několika dokumentárních filmů z historických ročníků Školy audiovizuální tvorby Impulsu Hradec Králové (2000-2014) pod vedením profesora Rudolfa Adlera. Jednalo se o necelých dvacet portrétních krátkometrážních dokumentů o pestrých osobnostech kulturního, společenského i civilního života s názvy: Wagner, Caveman, Víra v báseň, Ty jsi Petr, Říkám si Stephanie, Ondra, Jeskyně u hájovny, N.V.Ú., Truhlář, Štukatér, Život jako film, Na folklórní niti, Zoolog Vašek Beran, Řemeslo nad umění a Harmonie života.

OSTATNÍ ČINNOST

Filmaři využívali tradičně možnosti poradenství a technické výpomoci videostudia formou konzultací či zapůjčení techniky. Jmenovitě tvůrci z Královéhradeckého kraje Jiří Kratochvíl, David Balda, Radek Hochman, Tomáš Burian, Jana Vincencová a další.

VÝTVARNO



DEN OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

4. ročník výtvarného projektu Den otevřených ateliérů se konal v sobotu 18. června 2016. Od 9 do 17 hodin byly otevřené ateliéry a dílny 57 výtvarníků v Královéhradeckém kraji. Zastoupeny byly všechny okresy, přičemž nejsilnější zastoupení mělo tradičně Trutnovsko a to především díky Spolku podkrkonošských výtvarníků. Jen v samotném Trutnově se k akci připojilo 23 umělců. V ulici Dolní Promenáda se v letošním roce zúčastnilo 11 nových mladých výtvarníků, kteří akci obohatili uměním street art, land art, stone balancing a graffiti, počítačovou grafikou apod. Řeka byla plná artefaktů z přírodních materiálů, konkrétně z kamene, po celém nábřeží výtvarníci prezentovali svou tvorbu a děti i dospělí měli možnost ledacos si vyzkoušet v tvůrčích dílnách. Před Společenským centrem Uffo v Trutnově byla již tradičně skupina výtvarníků vedená fotografem a předsedou Spolku podkrkonošských výtvarníků Ctiborem Košťálem. Zde byly při společné prezentaci zastoupeny obory malba, keramika, grafika včetně počítačové grafiky, fotografie, ručně vyráběný šperk a paličkovaná krajka. I zde měly zejména děti možnost vyzkoušet si vlastní tvorbu a to při sestavování velikého draka, kterého si mohly společnými silami slepit pomocí barevných výstřížků z časopisů, takže vznikla zajímavá pestrobarevná koláž. Sochař a řezbář Milan Pejšimovský měl v Mladých Bukách opět přístupnou zahradu, ve které je umístěna většina jeho děl, některé v nadživotní velikosti. U Pejšimovských bývá již tradičně plno. Podobně je tomu u sochaře a malíře Rolanda Hantla, jehož zahrada se v určenou červnovou sobotu rovněž stává příjemným místem setkávání plným výtvarného umění. Otevřen byl i ateliér malíře Roberta Fürbachera poblíž trutnovského náměstí, kde se i v letošním roce vystřídalo hodně návštěvníků, jak dospělých tak dětských. V Bendlově ulici v Trutnově otevřel svůj ateliér také malíř Roman Schroll a v Markoušovicích malířka a keramička Klára Schück Lantová. Překvapivě nezaznamenaly žádnou návštěvnost výtvarnice Lucie Dušková Podhrázská a fotograf Miroslav Podhrázský, kteří mají svůj ateliér v obci Kuks. Poté, co se v nově rekonstruovaném Hospitalu Kuks zdvojnásobila návštěvnost je to opravdu překvapením. Jejich ateliér je situován přímo na cyklotrase...

Naopak nejslabší zastoupení měl letos opět okres Jičín,



který je sice na výtvarníky bohatý, přesto se projektu účastní jen několik málo z nich. Možná je to nedůvěra, obava z něčeho nového či nechuť pozvat si návštěvníky do soukromí. Je to škoda, neboť se ukazuje, že akce může být prospěšná oběma stranám a že mezi návštěvníky jsou jen milovníci výtvarného umění. V Nové Pace funguje rovněž Spolek podkrkonošských výtvarníků, přesto se nám zatím nepodařilo je pro projekt získat. Výjimkou je malířka a pedagožka Kateřina Krausová, která se v letošním roce prvně připojila k projektu a hned zaznamenala poměrně velkou návštěvnost. Své obrazy vystavila na zahradě, a přestože je kvůli dešti musela několikrát uklízet, celkově si akci pochvalovala. I jí patří velký dík za osobní vklad a entuziazmus, s jakým k akci přistoupila. Malíř Jiří Valter v Bukvici se rovněž připojil poprvé, žádnou významnější účast však nezaznamenal, přestože je ve své Galerii Na Špejcharu zvyklý pořádat výstavy a vítat hosty. Naopak velmi zdařilá akce proběhla v Doubravě v Hořicích, kde se organizace ujala ergoterapeutická dílna v čele s výtvarnicí Martinou Jiroutovou. Akci, kterou uspořádali v Doubravě v objektu zvaném U opilé kočky, pojali jako zahradní slavnost s prodejní výstavou a keramickými dílnami. Na zahradě se vystřídalo plno lidí a v příjemném červnovém počasí bylo všem dobře.

Na Hradecku se zúčastnily malířky Ivana Šlitrová a Marie Smolej, které již podruhé společně obývaly podkrovní ateliérové prostory Kostela Nanebevzetí Panny Marie na Slezském Předměstí. Toto místo se stalo atraktivním a vyhledávaným prostorem zajímavým i pro ty, kteří běžně do kostela nechodí. Zdeněk Krejza ze Svinar měl ve své dílně tentokrát plno. Propagaci akce sám výrazně podpořil a otevřené ateliéry nechal vyhlásit i obecním rozhlasem. Výsledek se dostavil a výrobce a restaurátor chladných zbraní nelitoval, od rána až do večera se v jeho dílně i na zahradě, kde měl vystavenou svou tvorbu, vystřídaly desítky lidí. Petr Černohlávek s Lenkou Fahrnerovou na poslední chvíli odřekli, což nás mrzelo a informaci jsme narychlo alespoň zveřejnili na Facebooku, kde víme, že se rychle šíří. Ateliér Petrlenka v Žižkovci byl tedy pro návštěvníky uzavřen. Řezbář Roman Marek a jeho žena Martina, která je rovněž výtvarnicí, měli v Polánkách dílnu otevřenou. Návštěvníků nezaznamenali mnoho, zato všichni odcházeli nadšení. Jejich domov skutečně nádherně voní dřevem a společně vytvářejí úžasné věci, mimo jiné interaktivní herní panely pro děti. Malířka Helena Pořízková z Kratonoh zaznamenala



přiměřenou návštěvnost a přítomnost uměnímilovných lidí si užila. I zde bylo myslím potěšení oboustranné.

Na Náchodsku bylo velmi příjemné a atraktivní místo k návštěvě v Bastionu IV v Josefově, kde má svůj ateliér i galerii ak. sochař Petr Novák z Jaroměře, svou dílnu zde má měditepec Vojtěch Jirásko a také řezbář Jan Paďour. Ten se sice v letošním roce osobně nezúčastnil, ale jeho dřevěné objekty, většinou mimořádných rozměrů, jsou rozprostřené po celém nádvoří. Společně s nimi prezentovala svou tvorbu i malířka a šperkařka Bára Smékalová. Návštěvníci si mohli prohlédnout i Galerii Prachárnu, nádherný prostor, ve kterém je vystavena tvorba Vojty Jiráska, Bány Smékalové, Markéty Škopkové a dalších výtvarníků z Náchodska. Na dvoře v Bastionu IV můžete kromě artefaktů potkat i koně, psy, kočky, kozy, pávy, slepice a nově i jezevce Rudu. V Náchodě otevřel svůj ateliér řezbář Zdeněk Farský, jehož osobního vkladu si velmi vážíme. Na základě jeho doporučení jsme v letošním roce nechali vyrobit kromě tradičních „skládaček“ i velké propagační plakáty, které sami výtvarníci rozvěsili ve svém okolí. Posledním výtvarníkem na Náchodsku je malíř a grafik Michal Burget, který má svůj ateliér v Náchodě Bělovsi.

Na Rychnovsku se účastnilo celkem 8 výtvarníků, zde jsme však zaznamenali nejnižší návštěvnost. Krajčářky Marie Šustrová a Jana Langová hlásily nulovou účast, Vítězslav Zilvar z Opočna, který ve své dílně vytváří úžasné vitráže a objekty formou tiffany, uvítal pouze několik známých a členů rodiny. Také do dílny Josefa Dynarta přišlo pouze pár lidí z Dobrušky. Zvonař Jan Šeda a

jeho žena Barbora, výtvarnice, kteří mají svou dílnu v Deštném, mají otevřeno veřejnosti po většinu roku a lidé jsou zvyklí je navštěvovat. Zajímavým místem je i bývalá fara v Sudslavě (na hranici Královéhradeckého a Pardubického kraje), kde majitel Tomáš Zaplatílek objevil sbírku historických divadelních kulís, které zrestauroval a zpřístupnil veřejnosti. Jeho fara je krásná a citlivě zrekonstruovaná budova s velkým kouzlem a příjemnou zahradou. V Sudslavě je vždy v rámci otevřených ateliérů doprovodný program, letos to bylo divadlo pro děti. Rozhodně stojí za návštěvu ateliér malíře Vladimíra Plocka v Potštejně, kde se v letošním roce konala od 17 hodin i vernisáž výstavy pana Plocka a malíře Josefa Bavora z Hradce Králové. Ani zde tedy nebyla nouze o návštěvníky, malíř jich napočítal přes 80.

Celkovou návštěvnost Dne otevřených ateliérů 2016 odhadujeme na 1 500 lidí. Postupem času se ukazuje, že největší zájem je o místa společné prezentace, tedy místa, kde je více výtvarníků na jednom místě, jako je např. Trutnov či Josefov, či o místa, které sami výtvarníci ožíví nějakou přidanou hodnotou v podobě zahradní slavnosti, tvůrčích dílen, divadla pro děti, improvizovaného fotoateliéru apod. Naopak slabší účast zaznamenávají výtvarníci, kteří mají svou dílnu či ateliér na odlehlých místech, i když i tam jsou výjimky viz letošní účast u Zdeňka Krejzy ve Svinarech.



NÁBŘEŽÍ UMĚLCŮ

4. ročník výtvarného projektu Nábřeží umělců se konal v pátek 27. května na nábřeží řeky Labe v Hradci Králové. Akci jako každoročně předcházela týdenní výtvarný plenér Artienále HR KR, který pořádá spolek KK3 Klub konkrétníků a je určený studentům a pedagogům uměleckých škol. Výtvarníci se sjeli 23. května do Hradce Králové a začali tvořit na zadané téma, kterým bylo v letošním roce DŘEVO. Jejich díla byla následně vystavena v pátek 27. května na nábřeží řeky Labe. V pátek zároveň začala akce Nábřeží umělců, které se zúčastnili výtvarníci Královéhradeckého kraje – malíři, keramici, řezbáři, šperkaři a další výtvarníci a také umělečtí řemeslníci. Na nábřeží řeky prezentovali svou tvorbu po celý pátek a také v sobotu dopoledne. Akci provázely umělecké workshopy, koncerty, pohádky pro děti a další doprovodný program. Zajištěno bylo i občerstvení a toalety, které zabezpečuje spolek KK3. Na náplavce řeky byly umístěny dřevěné lavičky a židle, které mohli návštěvníci výtvarně dotvořit dle vlastní fantazie. Impuls dal k dispozici pět dřevěných židlí a barvy, které děti s chutí pomalovaly. Židle, na kterých je umístěno logo Impulsu, budou využity i v dalších ročnících. Nábřežím umělců se Impuls Hradec Králové připojil k celonárodnímu projektu Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, který proběhl na území celé republiky v termínu od 21. do 29. května 2016.





PODVEČERNÍ KURZY KRESBY PRO DOSPĚLÉ

Impuls v letošním roce připravil kurz kresby a malby pro dospělé s názvem Podvečerní čtvrtky s kresbou a malbou. Kurz byl zahájen 29. září a pro velký zájem byly otevřeny kurzy dva, jeden probíhal v pondělí, druhý ve čtvrtek. Byl určen pro všechny, kteří mají rádi výtvarné umění a chtějí trávit svůj čas kreativním způsobem. Pro začátečníky i mírně pokročilé, kteří se chtějí ve svých dovednostech zdokonalit a scházet se s podobně naladěnými lidmi. Překvapil nás velký zájem a měli jsme samozřejmě radost. Dokonce jsme museli přikoupit malířské stojany. Kurz byl naplánován na 7 lekcí po 2,5 hodinách, poslední dvouhodina proběhla 22. prosince, kdy se podávalo i vánoční cukroví. V ateliéru byly zajištěny malířské stojany, papír vhodný pro kresbu a základní výtvarné potřeby pro první lekci. Účastníci kurzu si po domluvě s lektorkou nosili vlastní výtvarné potřeby. Lektorkou byla výtvarnice a pedagožka z Hradce Králové Barbora Pejšková. V průběhu kurzu Impuls přesídlil z Brněnské třídy do nového sídla v budově Galerie moderního umění, kde se k naší radosti v novém ateliéru všichni cítili dobře. Dnes již víme, že se budou rádi vracet, neboť jsme pokračování kurzu naplánovali i pro příští rok.



VÝSTAVNÍ ČINNOST A PROPAGACE



Pro všechny soutěže a přehlídky pořádané Impulsem Hradec Králové v roce 2016 výtvarník navrhl, graficky zpracoval a realizoval písemné materiály, soutěžní řády, vyhlášovací listy, osvědčení a **433 účastnických listů, diplomů, čestných uznání**, ap.

Podílel se na grafickém zpracování a výtvarném řešení 4 čísel oborových zpravodajů včetně zajištění tisku - pro obor amatérské divadlo „Divadelní hromadu“ + přílohy s vyhlášovacími listy a pro obor fotografie „Fotoimpuls“. Všechny materiály vydávané v průběhu roku měly svůj charakteristický „výtvarný rukopis“, a byly tak významnou a viditelnou prezentací Impulsu Hradec Králové.

V roce 2016 bylo instalováno 24 výstav včetně přípravy, dále grafické návrhy a tisky pozvánek a plakátů na výstavy.

Výtvarník se každoročně podílí na spolupráci se třemi oborovými spolky na aktualizaci členských průkazek a jejich tisk pro daný rok, dále s nimi spolupracuje na grafických návrzích a realizacích diplomů resp. pamětních listů pro čestné členy, pro slavnostní setkání východočeských divadelníků v prosinci 2016 v Divadle DRAK v Hradci Králové **graficky navrhl a „vyrobil“ 106 individuálních ocenění** na základě doporučení odborných porot krajských a regionálních přehlídek.

Jako každý rok v prosinci navrhl výtvarnou podobu PF včetně tisku.

Od roku 2014 se výtvarník podílí na výtvarném a grafickém řešení www stránek Impulsu Hradec Králové, pro každý příspěvek uveřejněný na stránkách připravuje originál logotypy a celkové grafické řešení.

Na jaře byl osloven Volným sdružením Vč. filmařů na spolupráci pro filmovou soutěž **Rychnovská osmička 2016** (mimo plán výtvarníka). Zadáním bylo vytvoření nového výtvarného loga soutěže. Dále pak grafické zpracování pozvánek, propozic, přihlášek autorů na soutěž a na ubytování, VIP pozvánek, programovou brožuru a návrh diplomů. Dále zajistil tisk těchto všech materiálů a zpracování pro účel propagace v elektronické podobě.

ROZBOR HOSPODAŘENÍ

MZDOVÉ PROSTŘEDKY

	Rozpočet (v tis. Kč)	Skutečnost 2016	Skutečnost 2015
Limit mzdových prostředků	3 084,1	3 104 619,00	2 993 753,00
z toho: mzdy kmenové	2 596,5	2 509 905,00	2 414 161,00
: náhrady mezd (nemoc)		21 424,00	10 212,00
: OON	487,6	573 290,00	569 380,00
v tom: OON kryté z provozního příspěvku KÚ KHK		81 205,00	21 000,00
: OON kryté z jiných zdrojů		492 085,00	548 380,00

Limit mzdových prostředků	2 596 500,00	2 587 500,00
Vyplacené mzdy celkem	2 509 905,00	2 414 161,00
z toho:		
: tarifní mzdy	1 616 443,00	1 564 007,00
: osobní příplatky	373 233,00	374 350,00
: příspěvek za vedení	41 608,00	37 266,00
: příplatky za S+N	30 026,00	29 710,00
: náhrady mezd	268 595,00	256 828,00
: odměny	180 000,00	152 000,00
Náhrady mezd (nemoc)	21 424,00	10 212,00

ČERPÁNÍ OON

Počet fyzických osob vykonávajících práci na základě Dohody o provedení práce: 94

Celkem odpracováno: 2 536 hodin
 Celkem vyplaceno: 573 290 Kč
 Průměrná mzda: 226,06 Kč/hod.

Dohody o provedení práce jsou uzavírány na zajištění lektorské činnosti, práci v porotách, technickou a organizační pomoc. Porotci a lektori vzdělávacích projektů jsou získáváni z řad odborníků daného specifického oboru.

Obor	Celkem čerpáno	Kryto z cizích zdrojů (dotace MK, KHK, St.město HK, Město Jaroměř, Město Nové Město n/Metují, Město Hořice, účastnické příspěvky)	Kryto z provozního příspěvku Impuls HK (Kulturní akce se záštitou Rady Královéhradeckého kraje - příspěvek na pořádání Krajských postupových přehlídek v oblasti neprofesionálního umění)	Kryto z provozního příspěvku Impuls HK (KÚ KHK)
Slovesný, taneční, pěvecký a hudební	234 340,00	174 680,00	59 660,00	0,00
Film a video	114 500,00	108 405,00	5 295,00	800,00
Foto	201 800,00	201 800,00	0,00	0,00
Výtvarný	22 650,00	7 200,00	0,00	15 450,00
Provozní	0,00	0,00	0,00	0,00
CELKEM	573 290,00	492 085,00	64 955,00	16 250,00

Na základě výše uvedené analýzy čerpání OON by bylo možné se domnívat, že celkový objem finančních prostředků použitých pro výplatu OON ve výši 573 290,-Kč překročil rozpočtovanou dílčí část specifického ukazatele (rozpočet mzdových prostředků pro OON ve výši 487,6 tis. Kč), ale vzhledem k prokazatelnému zajištění krytí finančních prostředků z cizích zdrojů (účelové dotace a příspěvky z veřejných zdrojů spolu s přijatými účastnickými příspěvky), nedošlo k přečerpání finančních prostředků Královéhradeckého kraje určených pro výplatu OON. Z těchto prostředků bylo čerpáno pouze 81 205,-Kč oproti původně plánovaným 487,6 tis. Kč.

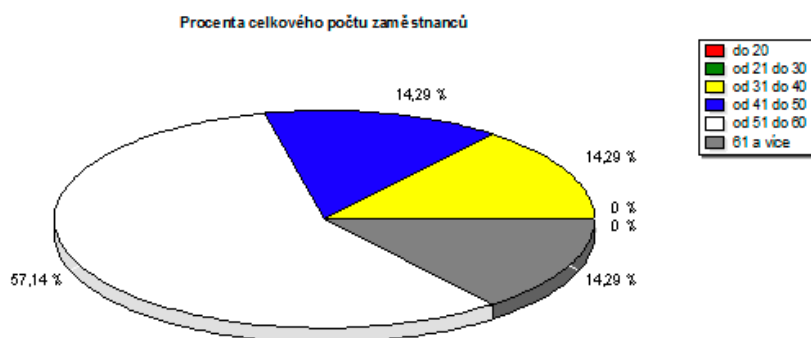
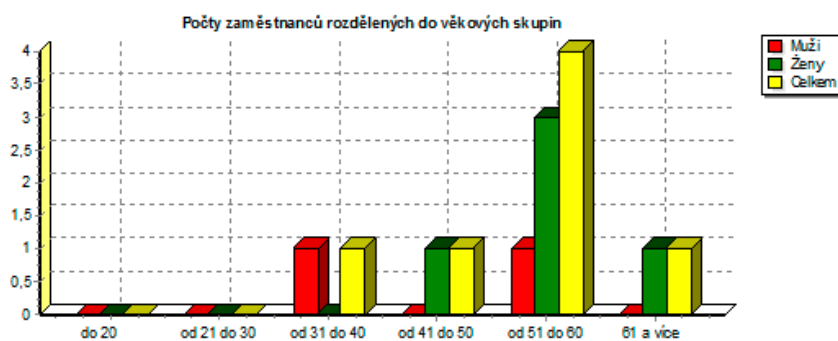
Přepočtený počet pracovníků	7	7
Fyzické osoby k 31. 12. 2016	7	7
Průměrná měsíční mzda	29 880,00	28 740,00
Průměrná platová třída	10,71	10,71

Specifický ukazatel rozpočtu – Průměrný přepočtený počet zaměstnanců: 7 – nebyl v roce 2016 překročen.

Personální obsazení	Úvazek
Ředitelka	1,0
Odborná pracovníce pro slovesné, taneční a pěvecké obory	1,0
Odborná pracovníce pro obor foto, výtvarnou a výstavní činnost	1,0
Odborný pracovník pro obor film	1,0
Ekonomka – hlavní účetní	1,0
Výtvarník - výstavář	1,0
Pracovnice hospodářské správy, pokladní	1,0

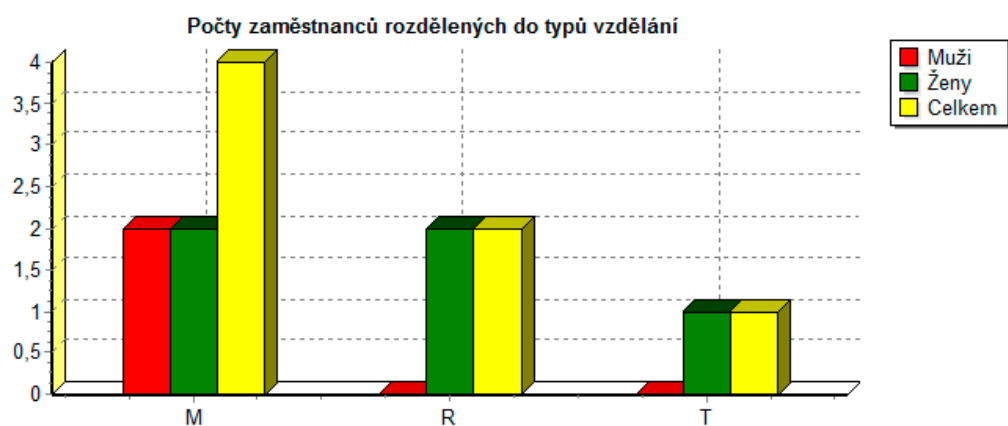
Věková struktura zaměstnanců k 31. 12. 2016

Impuls HK	muži	ženy	celkem	muži %	ženy %	celkem %
do 20	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
od 21 do 30	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
od 31 do 40	1,00	0,00	1,00	14,29	0,00	14,29
od 41 do 50	0,00	1,00	1,00	0,00	14,29	14,29
od 51 do 60	1,00	3,00	4,00	14,29	42,86	57,14
61 a více	0,00	1,00	1,00	0,00	14,29	14,29
Celkem:	2,00	5,00	7,00	28,57	71,43	100,00

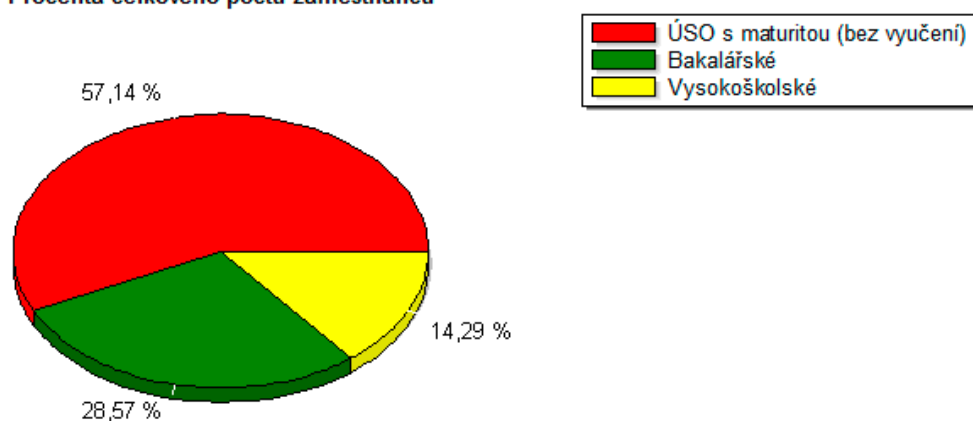


Struktura vzdělání zaměstnanců k 31. 12. 2016

Impuls HK	muži	ženy	celkem
M - ÚSO s maturitou (bez vyučení)	2	2	4
R - Bakalářské	0	2	2
T - Vysokoškolské	0	1	1
Celkem	2	5	7



Procenta celkového počtu zaměstnanců



VÝNOSY

Účet	Název výnosového účtu	Rozpočet (v tis. Kč)	Skutečnost 2016	Skutečnost 2015
609	Jiné výnosy z vlastních výkonů	247,0	407 552,00	256 825,00
648	Čerpání fondů <i>: finanční dar Rady KHK č. RK/13/384/2016)</i>	300,0	15 000,00 <i>15 000,00</i>	15 000,00 <i>15 000,00</i>
649	Ostatní výnosy z činnosti	3,0	18,30	3 161,70
672	Výnosy vybraných místních vládních institutů	4 760,4	5 751 400,00	5 779 700,00
	<i>v tom:</i>			
	<i>KÚ KHK (roční příspěvek na provoz + kulturní akce se záštitou Rady KHK od r. 2016)</i>	4 760,4	5 069 400,00	4 785 700,00
	<i>KHK (kulturní akce se záštitou Rady KHK)</i>			300 000,00
	<i>KHK (účelové neinvestiční dotace z rozpočtu KHK)</i>		100 000,00	110 000,00
	<i>Statutární město Hradec Králové (finanční příspěvek)</i>		115 000,00	115 000,00
	<i>Ministerstvo kultury (neinvestiční dotace)</i>		425 000,00	460 000,00
	<i>Město Jaroměř (dotace z rozpočtu města)</i>		10 000,00	7 000,00
	<i>Město Nové Město nad Metují (dotace)</i>		2 000,00	2 000,00
	<i>Město Hořice</i>		30 000,00	
	VÝNOSY CELKEM	5 310,4	6 173 970,30	6 054 686,70
Výsledek hospodaření			+ 95 401,79	+ 66 996,55

Skutečné výnosy za rok 2016 jsou vyšší než rozpočtované výnosové položky především z důvodu získaných finančních prostředků místních vládních institutů (Ministerstvo kultury, Královéhradecký kraj, Statutární město Hradec Králové, Město Jaroměř, Město Nové Město nad Metují a Město Hořice) v celkové částce 682 tis. Kč, dále navýšením provozního příspěvku zřizovatele o 300 tis. Kč k úhradě nákladů souvisejících s pořádáním krajských postupových přehlídek a 9 tis. Kč za zavádění JEKIS, přijatým finančním příspěvkem od NIPOS/ARTAMA Praha na technickoorganizační zajištění slovesných, tanečních a pěveckých postupových přehlídek v celkové výši 30 tis. Kč a dále přijatými příspěvky účastníků vzdělávacích seminářů v oboru filmu, fotografie a výtvarných kurzů.

DOTACE, PŘÍSPĚVKY, DARY A GRANTY Z VEŘEJNÝCH ZDROJŮ (stát, kraj, obec)

Název poskytovatele	Označení	Účel	Výše finanční podpory v Kč
Ministerstvo kultury	MK-S14389/2015-ORNK	Podpora uměleckých aktivit dospělých a dětských estetických aktivit v Královéhradeckém kraji 2016	300 000,00
Ministerstvo kultury	MK-S14390/2015-ORNK	Fotografické a filmové aktivity v Královéhradeckém kraji - 2016	125 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0010	Audimafor 2016	13 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0009	Divadelní setkání 2016	12 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0005	Tanec, tanec ...2016	10 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0007	Cinema Open 2016	13 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0004	Krajská filmová soutěž Český videosalon 2016	13 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0006	Den otevřených ateliérů 2016	11 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP08-0008	Premiéra 2016	16 000,00
Královéhradecký kraj	16 MUP09-0002	Portál, ročenka a dobrodružství nezávislého filmu Unitedfilm	12 000,00
Královéhradecký kraj	RK/13/384/2016	Finanční dar na vyhlášení „Ceny hejtmana Královéhradeckého kraje pro vítěze krajské soutěže neprofesionální tvorby Český videosalon 2016“	15 000,00
Statutární město Hradec Králové	č. 2016/0136	Audimafor 2016	15 000,00 <i>(de minimis)</i>
Statutární město Hradec Králové	č. 2016/0137	Divadlo nejen pro děti 2016	15 000,00 <i>(de minimis)</i>
Statutární město Hradec Králové	č. 2016/0138	Regionální přehlídka dětských školních a středoškolských pěveckých sborů - 2016	15 000,00 <i>(de minimis)</i>
Statutární město Hradec Králové	č. 2016/1512	Cinema Open 2016	50 000,00 <i>(de minimis)</i>
Statutární město Hradec Králové	č. 2016/1513	XXVII. ročník fotografické soutěže Premiéra 2016	20 000,00 <i>(de minimis)</i>
Město Jaroměř	č. OS/OSKT-0156/2016	Tanec, tanec 2016 – krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých	10 000,00 <i>(de minimis)</i>
Město Nové Město nad Metují	č. DM/29/2016	Český videosalon 2016	2 000,00
Město Hořice		Cinema Open 2016	30 000,00
KÚ Královéhradeckého kraje		roční příspěvek na provoz + příspěvek na pořádání Krajských postupových přehlídek v oblasti neprofesionálního umění (Kulturní akce se záštitou Rady Královéhradeckého kraje)	4 769 400,00 300 000,00

DOTACE ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU

Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit, v roce 2016 získalo neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR poskytnuté: **Ministerstvem kultury** pod účelovým znakem 340 70 na dva projekty, a to:

- 1/ Podpora uměleckých aktivit dospělých a dětských estetických aktivit v Královéhradeckém kraji 2016
- ve výši 300 000,-Kč (Rozhodnutí č. MK-S14389/2015-ORNK)
- 2/ Fotografické a filmové aktivity v Královéhradeckém kraji - 2016
- ve výši 125 000,-Kč (Rozhodnutí č. MK-S14390/2015-ORNK)

NÁKLADY

Účet	Název nákladového účtu	Rozpočet (v tis. Kč)	Skutečnost 2016	Skutečnost 2015
501	Spotřeba materiálu	150,0	248 372,07	168 741,38
502	Spotřeba energie	40,0	14 764,00	39 427,00
503	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	90,0	103 867,11	82 935,23
	<i>Spotřebované nákupy celkem</i>	<i>280,0</i>	<i>367 003,18</i>	<i>291 103,61</i>
511	Opravy a udržování	18,0	20 659,00	18 267,50
512	Cestovné	30,0	35 500,61	39 698,13
513	Náklady na reprezentaci	30,0	24 148,90	25 193,20
518	Ostatní služby	967,0	1 380 819,30	1 500 035,81
	<i>Služby celkem</i>	<i>1 045,0</i>	<i>1 461 127,81</i>	<i>1 583 194,64</i>
521	Mzdové náklady	2 993,4	3 104 619,00	2 993 753,00
524	Zákonné sociální pojištění	730,0	853 378,00	820 814,00
525	Jiné sociální pojištění	50,0	48 921,00	49 361,00
527	Zákonné sociální náklady	90,0	109 206,93	93 351,73
	<i>Osobní náklady celkem</i>	<i>3 863,4</i>	<i>4 116 124,93</i>	<i>3 957 279,73</i>
549	Ostatní náklady z činnosti	15,0	14 432,14	24 653,32
551	Odpisy dlouhodobého majetku	107,0	107 040,00	122 939,00
558	Náklady z drobného dlouhodobého majetku		12 711,00	8 395,98
563	Kurzové rozdíly - ztráta		129,45	123,87
	NÁKLADY CELKEM	5 310,4	6 078 568,51	5 987 690,15

Příčinou nárůstu celkových nákladů oproti plánovanému rozpočtu a skutečnosti roku 2015 jsou především náklady související s dočasným přesídlením organizace – zejména spotřeba plynu (jiné neskladovatelné dodávky), náklady na přestěhování do nového sídla organizace, navýšení mzdových nákladů z důvodu navýšení mzdových tarifů od 1. 11. 2016 a zároveň navýšení i povinných zákonných odvodů.

Specifický ukazatel - Limit výdajů na pohoštění a dary: 30 000,-Kč – nebyl v roce 2016 překročen.

INVESTICE

V roce 2016 nebyly čerpány žádné finanční prostředky z Fondu rozvoje a reprodukce KÚ KHK ani z vlastního Investičního fondu.

PŘEHLED O FONDĚCH

Fond	Stav k 1. 1. 2016	Tvorba fondu	Čerpání fondu	Stav k 31. 12. 2016
Fond investiční	463 868,19	107 040,00	104 700,00	466 208,19
Rezervní fond	544 489,33	31 749,55	15 000,00	561 238,88
Fond odměn	13 381,00	50 247,00	0,00	63 628,00
FKSP	136 990,66	37 969,93	24 390,00	150 570,59

Hodnota fondů je kryta finančními prostředky na bankovních účtech vedených u Komerční banky v Hradci Králové.

Závazný ukazatel – Odvod do rozpočtu zřizovatele z investičního fondu organizace: 104 700,-Kč – byl v roce 2016 splněn.

Jmění účetní jednotky	Stav k 1. 1. 2016	Tvorba fondu	Čerpání fondu	Stav k 31. 12. 2016
401 (jmění účetní jednotky)	293 646,10	0,00	107 040,00	186 606,10
401 000	-70 000,00	0,00	0,00	-70 000,00
401 901 (býv. Fond investičního majetku)	344 988,60	0,00	107 040,00	237 948,60
401 902 (býv. Fond oběžného majetku)	18 657,50	0,00	0,00	18 657,50
406 (oceňovací rozdíly při změně metody)	-21 108,00	0,00	0,00	-21 108,00
Jmění ÚJ celkem	272 538,10	0,00	107 040,00	165 498,10

FINANČNÍ MAJETEK

Stav na bankovních účtech k 31. 12. 2016

- Komerční banka HK – běžný účet
- Komerční banka HK – účet FKSP

č. ú.: 1031511/0100

1 354 919,24 Kč

č. ú.: 107-1031511/0100

149 438,22 Kč

Stav pokladní hotovosti k 31. 12. 2016

5 719,00 Kč

Stav cenin k 31. 12. 2016

31 492,00 Kč

z toho:

: stravenky

27 440,00 Kč

: poštovní známky

4 052,00 Kč

DLOUHODOBÝ NEHMOTNÝ A HMOTNÝ MAJETEK

Účet	Název majetkového účtu	Stav k 1. 1. 2016	Stav k 31. 12. 2016
018	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	142 824,49	142 824,49
022	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	2 011 719,80	2 011 719,80
028	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	1 430 537,04	1 419 603,54
078	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	142 824,49	142 824,49
082	Oprávký k samostatným movitým věcem a souborům movitých věcí	1 757 839,20	1 864 879,20
088	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	1 430 537,04	1 419 603,54

Podrozvahová evidence:			
Účet	Název majetkového účtu	Stav k 1. 1. 2016	Stav k 31. 12. 2016
901	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	54 927,31	56 294,31
902	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	171 462,81	173 401,91
965	Krátkodobé podmíněné závazky - výpůjčka	17 906,80	0,00

POHYBY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU

Účet	Název majetkového účtu	+ přírůstek	-úbytek
022	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	0,00	
028	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	0,00	10 933,50
901	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	5 001,00	3 634,00
902	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	14 960,00	13 020,90
965	Krátkodobé podmíněné závazky - výpůjčka	0,00	17 906,80

INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

Na základě příkazu ředitelky byly stanoveny pokyny k provedení Inventarizace periodické řádné k 31. 12. 2016

- dle plánu inventur se fyzická inventura dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku uskutečnila v období od 12. – 15. 12. 2016
- dokladová inventura provedena k 31. 12. 2016
- porovnáním fyzického stavu s účetním nebyly zjištěny inventarizační rozdíly
- inventarizační zpráva byla zpracována a předložena ke schválení a podpisu dne 9. 1. 2017

AUTODOPRAVA

V roce 2016 byl jako referentské vozidlo používán jeden osobní automobil:

Škoda Fabia - RZ: 1H1 35 51 (pořízen nákupem v r. 2002)

Je využíván k převozu lektorů, porotců, materiálu a technického zabezpečení pořádaných přehlídek, soutěží, seminářů apod.

Celkový počet ujetých km:	10 896 km
Celková spotřeba PHM:	23 285, 85 Kč, tj. 806, 81 l
Průměrná spotřeba PHM:	7,40 l/100 km, tj. 1 km = 2,14 Kč

Celkové náklady na opravy a udržování: 15 901,00 Kč

KONTROLNÍ ČINNOST

Vnitřní kontrolní systém v naší příspěvkové organizaci je představován subsystémem řídicích kontrol v jednotlivých fázích finančních operací a je zajišťován odpovědnými pracovníky (funkce příkazce operace, funkce správce rozpočtu sloučená s funkcí hlavní účetní a funkce odpovědného pracovníka za věcnou správnost).

V roce 2016 byla finanční kontrola realizována dle Směrnice o výkonu finanční kontroly v souladu se zněním zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve znění pozdějších předpisů, a prováděcí vyhlášky č. 416/2004 Sb. Dále bylo postupováno podle Směrnice o oběhu účetních dokladů.

V oblasti předběžné kontroly se jednalo zejména o kontrolu a schválení před uskutečněním finančních operací (uzavírání smluv, vystavení objednávek).

V oblasti průběžné kontroly byla finanční kontrola zaměřena na sledování uskutečňovaných operací (kontrola přijatých a vydaných faktur, úhrady závazků a pohledávek, příjmy a výdaje v hotovosti, výdaje a příjmy v bezhotovostním platebním styku).

Oblast následné kontroly byla u uskutečněných operací zaměřena na hodnocení správnosti hospodaření.

S veřejnými finančními prostředky a svěřeným majetkem bylo nakládáno v souladu s definovanými hledisky hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti. Při posuzování těchto aspektů bylo postupováno vždy komplexně. Organizace používala v některých případech příslib limitovaný, v ostatních individuální.

V roce 2016 nebyla předána žádná kontrolní zjištění k dalšímu řízení podle zvláštních předpisů.

Roční zpráva o výsledcích finančních kontrol byla zpracována a předána v elektronické podobě prostřednictvím informačního systému "Modul ročních zpráv" Ministerstvu financí dne 1. 2. 2017.

Finanční úřad pro Královéhradecký kraj

Dne 22. 9. 2015 byla pod č. j.: 1455373/15/2700-31471-607174 dle ustanovení § 87 zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, zahájena daňová kontrola skutečností rozhodných pro správné zjištění a případné stanovení odvodu za porušení rozpočtové kázně dle ustanovení § 44 a 44 a výše uvedeného zákona u prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu na základě:

1. Rozhodnutí č. MK – S 15 667/2012 – ORNK – Neprofesionální umělecké aktivity o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2013 vydaného Ministerstvem kultury, na projekt Odborné metodické činnosti pro amatérskou fotografii a film; výše dotace 95 000,-Kč.
2. Rozhodnutí č. MK – S 15 736/2012 – ORNK – Neprofesionální umělecké aktivity o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2013 vydaného Ministerstvem kultury, na projekt Podpora divadelních a slovesných aktivit dospělých a dětských estetických aktivit v Královéhradeckém kraji, pořádání postupových přehlídek a metodická odborná pomoc; výše dotace 230 000,-Kč.

Dne 10. 11. 2015 pod č. j.: 1629140/15/2700-31471-607174 proběhla kontrola dokladů vztahujících se ke kontrole výše uvedených rozhodnutí.

Kontrola finančního úřadu pokračovala i v roce 2016 a dne 12. 5. 2016 byl Impuls seznámen s výsledkem kontrolního zjištění písemností č. j.: 1069467/16/2700-31471-607174. Daňová kontrola byla k tomuto dni ukončena, přičemž **nebylo zjištěno porušení rozpočtové kázně**. Protokol k projednání zprávy o daňové kontrole byl podepsán dne 16. 5. 2016

Okresní správa sociálního zabezpečení Hradec Králové

Dne 21. 1. 2016 byla Okresní správou sociálního zabezpečení Hradec Králové v souladu se zákonem č. 582/1991 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 187/2006 Sb. ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 589/1992 Sb., ve znění pozdějších předpisů, provedena kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti. Kontrolovaným obdobím bylo 1. 4. 2013 – 31. 12. 2015. Při plnění povinností nemocenského pojištění, v oblasti pojistného ani v oblasti důchodového pojištění **nebyly kontrolou zjištěny rozdíly.**

Krajský úřad Královéhradeckého kraje, oddělení všeobecné a finanční kontroly

Dne 12. 5. 2016 byla oddělením všeobecné a finanční kontroly KÚ KHK na základě pověření č. 228/2016 ze dne 25. 4. 2016 a dle ustanovení § 9 odst. 1 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě, provedena kontrola hospodaření s fondem kulturních a sociálních potřeb. Provedenou kontrolou nebylo zjištěno porušení rozpočtové kázně, ani nebyly zjištěny nedostatky, které by vedly k uložení opatření k nápravě.

Krajský úřad Královéhradeckého kraje, oddělení kultury a památkové péče

Dne 30. 9. 2016 byla oddělením kultury a památkové péče KÚ KHK na základě pověření č. 438/2016 a v souladu s ustanovením § 4 odst. 2 zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole a v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě provedena kontrola hospodaření příspěvkové organizace v roce 2015. **Kontrolou nebyly zjištěny závady.**

VÝKAZY

Rozvaha

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v KČ, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

Číslo Pol.	Název položky	Synt. účet	Běžné období			Minulé období
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
AKTIVA CELKEM			5 259 144,14	3 427 307,23	1 831 836,91	2 016 256,49
A.	Stálá aktiva		3 574 147,83	3 427 307,23	146 840,60	253 880,60
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		142 824,49	142 824,49		.
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				.
2.	Software	013				.
3.	Ocenitelná práva	014				.
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				.
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	142 824,49	142 824,49		.
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				.
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				.
8.	Uspořádací účet tech. zhodnocení dl.nehm. maj	044				.
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný maje	051				.
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		3 431 323,34	3 284 482,74	146 840,60	253 880,60
1.	Pozemky	031				.
2.	Kulturní předměty	032				.
3.	Stavby	021				.
4.	Samost.hm. mov. věci a soubory hm. mov. věci	022	2 011 719,80	1 864 879,20	146 840,60	253 880,60
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025				.
6.	Drobný dlouhodobý majetek	028	1 419 603,54	1 419 603,54		.
7.	Ostatní dlouhodobý majetek	029				.
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042				.
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				.
11.	Dlouhodobý. hmot. majetek určený k prodeji	038				.
A.III	Dlouhodobý finanční majetek					.
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vli	061				.
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlive	062				.
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063				.
4.	Termínované vklady dlouhodobé	068				.
5.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				.
A.IV.	Dlouhodobé pohledávky					.
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhod.	462				.
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				.
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465				.
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				.
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				.
B.	OBĚŽNÁ AKTIVA		1 684 996,31		1 684 996,31	1 762 375,89
B.I.	Zásoby		27 758,85		27 758,85	31 445,80
1.	Pořízení materiálu	111				.
2.	Materiál na skladě	112	27 758,85		27 758,85	31 445,80
3.	Materiál na cestě	119				.
4.	Nedokončená výroba	121				.
5.	Polotovary vlastní výroby	122				.
6.	Výrobky	123				.
7.	Pořízení zboží	131				.
8.	Zboží na skladě	132				.
9.	Zboží na cestě	138				.
10.	Ostatní zásoby	139				.
B.II.	Krátkodobé pohledávky		115 669,00		115 669,00	97 186,00
1.	Odběratelé	311	5 800,00		5 800,00	5 800,00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314				.
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	80 000,00		80 000,00	80 000,00
6.	Poskytnuté návratné fin. výpomoci krátkodobé	316				.
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	1 894,00		1 894,00	3 352,00
10.	Sociální zabezpečení	336				.
11.	Zdravotní pojištění	337				.
12.	Důchodové spoření	338				.

13.	Daň z příjmů	341			
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžit	342			
15.	Daň z přidané hodnoty	343			
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní ins	344			
17.	Pohledávky za vybr. ústř. vlád. institucemi	346			
18.	Pohledávky za vybr. míst. vlád. institucemi	348			
27.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373			
29.	Náklady příštích období	381	27 577,00	27 577,00	7 923,00
30.	Příjmy příštích období	385	287,00	287,00	
31.	Dohadné účty aktivní	388			
32.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	111,00	111,00	111,00
B.III Krátkodobý finanční majetek			1 541 568,46	1 541 568,46	1 633 744,09
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251			
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253			
3.	Jiné cenné papíry	256			
4.	Terminované vklady krátkodobé	244			
5.	Jiné běžné účty	245			
9.	Běžný účet	241	1 354 919,24	1 354 919,24	1 465 052,69
10.	Běžný účet FKSP	243	149 438,22	149 438,22	134 815,40
15.	Ceniny	263	31 492,00	31 492,00	29 446,00
16.	Peníze na cestě	262			
17.	Pokladna	261	5 719,00	5 719,00	4 430,00

Rozvaha

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v KČ, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

Číslo Pol.	Název položky	Synt. účet	Období	
			Běžné	Minulé
PASIVA CELKEM			1 831 836,91	2 016 256,49
C.	VLASTNÍ KAPITÁL		1 502 545,55	1 498 263,83
C.I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		165 498,10	272 538,10
1.	Jmění účetní jednotky	401	186 606,10	293 646,10
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	.	.
4.	Kurzové rozdíly	405	.	.
5.	Oceňovací rozdíly při změně metody	406	-21 108,00	-21 108,00
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	.	.
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	.	.
C.II.	Fondy účetní jednotky		1 241 645,66	1 158 729,18
1.	Fond odměn	411	63 628,00	13 381,00
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	150 570,59	136 990,66
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	475 528,16	458 778,61
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	85 710,72	85 710,72
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	466 208,19	463 868,19
C.III	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		95 401,79	66 996,55
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	493	95 401,79	66 996,55
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	.	.
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	.	.
D.	CIZÍ ZDROJE		329 291,36	517 992,66
D.I.	Rezervy			.
1.	Rezervy	441		.
D.II.	Dlouhodobé závazky			.
1.	Dlouhodobé úvěry	451		.
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		.
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		.
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459		.
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		.
D.III	Krátkodobé závazky		329 291,36	517 992,66
1.	Krátkodobé úvěry	281		.
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		.
5.	Dodavatelé	321		14 091,00
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		.
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		.
10.	Zaměstnanci	331	175 853,00	167 692,00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333		748,00
12.	Sociální zabezpečení	336	63 242,00	65 028,00
13.	Zdravotní pojištění	337	27 106,00	27 871,00
14.	Důchodové spoření	338		.
15.	Daň z příjmů	341		.
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžní plnění	342	26 289,00	25 084,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343		.
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		.
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347		.
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		.
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374		.
34.	Výdaje příštích období	383	18 801,36	3 626,66
35.	Výnosy příštích období	384	11 900,00	213 852,00
36.	Dohadné účty pasivní	389	6 100,00	.
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378		.

Výkaz zisku a ztráty

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v Kč, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

Číslo Pol.	Název položky	Synt. účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlav.činnost	Hosp.činnost	Hlav.činnost	Hosp.činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		6 078 568,51		5 987 690,15	0,00
I.	NÁKLADY Z ČINNOSTI		6 078 439,06		5 987 566,28	0,00
1.	Spotřeba materiálu	501	248 372,07		168 741,38	0,00
2.	Spotřeba energie	502	14 764,00		39 427,00	0,00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	103 867,11		82 935,23	0,00
4.	Prodané zboží	504			0,00	0,00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506			0,00	0,00
6.	Aktivace oběžného majetku	507			0,00	0,00
7.	Změna stavu vlastní výroby	508			0,00	0,00
8.	Opravy a udržování	511	20 659,00		18 267,50	0,00
9.	Cestovné	512	35 500,61		39 698,13	0,00
10.	Náklady na reprezentaci	513	24 148,90		25 193,20	0,00
11.	Aktivace vnitro-organizačních služeb	516			0,00	0,00
12.	Ostatní služby	518	1 380 819,30		1 500 035,81	0,00
13.	Mzdové náklady	521	3 104 619,00		2 993 753,00	0,00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	853 378,00		820 814,00	0,00
15.	Jiné sociální pojištění	525	48 921,00		49 361,00	0,00
16.	Zákonné sociální náklady	527	109 206,93		93 351,73	0,00
17.	Jiné sociální náklady	528			0,00	0,00
18.	Daň silniční	531			0,00	0,00
19.	Daň z nemovitosti	532			0,00	0,00
20.	Jiné daně a poplatky	538			0,00	0,00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541			0,00	0,00
23.	Jiné pokuty a penále	542			0,00	0,00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543			0,00	0,00
25.	Prodaný materiál	544			0,00	0,00
26.	Manka a škody	547			0,00	0,00
27.	Tvorba fondů	548			0,00	0,00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	107 040,00		122 939,00	0,00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552			0,00	0,00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553			0,00	0,00
31.	Prodané pozemky	554			0,00	0,00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555			0,00	0,00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556			0,00	0,00
34.	Náklady z vyřazených položek	557			0,00	0,00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	12 711,00		8 395,98	0,00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	14 432,14		24 653,32	0,00
II.	FINANČNÍ NÁKLADY		129,45		123,87	0,00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561			0,00	0,00
2.	Úroky	562			0,00	0,00
3.	Kurzové ztráty	563	129,45		123,87	0,00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564			0,00	0,00
5.	Ostatní finanční náklady	569			0,00	0,00
III.	NÁKLADY NA TRANSFERY				0,00	0,00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních instit.	571			0,00	0,00
2.	Náklady vybraných místních vládních instit.	572			0,00	0,00
V.	DAŇ Z PŘÍJMU				0,00	0,00
1.	Daň z příjmu	591			0,00	0,00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmu	595			0,00	0,00

Výkaz zisku a ztráty

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v Kč, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

B.	VÝNOSY CELKEM		6 173 970,30	6 054 686,70	0,00
I.	VÝNOSY Z ČINNOSTI		422 570,30	274 986,70	0,00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601		0,00	0,00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602		0,00	0,00
3.	Výnosy z pronájmu	603		0,00	0,00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604		0,00	0,00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	407 552,00	256 825,00	0,00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641		0,00	0,00
10.	Jiné pokuty a penále	642		0,00	0,00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643		0,00	0,00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644		0,00	0,00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmot. majetku	645		0,00	0,00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmot. majetku	646		0,00	0,00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647		0,00	0,00
16.	Čerpání fondů	648	15 000,00	15 000,00	0,00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	18,30	3 161,70	0,00
II.	FINANČNÍ VÝNOSY			0,00	0,00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661		0,00	0,00
2.	Úroky	662		0,00	0,00
3.	Kurzové zisky	663		0,00	0,00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664		0,00	0,00
6.	Ostatní finanční výnosy	669		0,00	0,00
IV.	VÝNOSY Z TRANSFERŮ		5 751 400,00	5 779 700,00	0,00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí	671		0,00	0,00
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí	672	5 751 400,00	5 779 700,00	0,00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ			0,00	0,00
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		95 401,79	66 996,55	0,00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		95 401,79	66 996,55	0,00

Příloha ZÁKLADNÍ

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v KČ, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

A.4. Informace podle § 7 odst.5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo Pol.	Název položky	Synt. účet	Období	
			Běžné	Minulé
I.	Majetek a závazky účetní jednotky		229 696,22	226 390,12
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	56 294,31	54 927,31
2.	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	173 401,91	171 462,81
3.	Vyřazené pohledávky	905		
4.	Vyřazené závazky	906		
5.	Ostatní majetek	909		
II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky a závazky z transferů			
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911		
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913		
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914		
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915		
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916		
III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou			
1.	Krátkod. podm. pohledávky z důvodu úplat. užívání majetku jinou osobou	921		
2.	Dlouhod. podm. pohledávky z důvodu úplat. užívání majetku jinou osobou	922		
3.	Krátkod. podm. pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou (výpůjčka)	923		
4.	Dlouhod. podm. pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou (výpůjčka)	924		
5.	Krátkod. podm. pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou (jiné dův.)	925		
6.	Dlouhod. podm. pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou (jiné dův.)	926		
IV.	Další podmíněné pohledávky			
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhod. majetku	931		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhod. majetku	932		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933		
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941		
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahů k jiným zdrojům	942		
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahů k jiným zdrojům	943		
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944		
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945		
11.	Krátkodobé podm. pohledávky ze soud. sporů, spr. řízení a jiných řízení	947		
12.	Dlouhodobé podm. pohledávky ze soud. sporů, spr. řízení a jiných řízení	948		
V.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky a závazky z transferů			
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952		
3.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	953		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	954		
5.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	955		
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	956		
VI.	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku			17 906,80
1.	Krátkodobé podmíněné závazky	961		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky	962		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964		
5.	Krátkodobé podm. závazky z důvodu užívání ciz. majetku (výpůjčka)	965		17 906,80
6.	Dlouhodobé podm. závazky z důvodu užívání ciz. majetku (výpůjčka)	966		
7.	Krátkodobé podm. závazky z důvodu užívání ciz. majetku (jiné dův.)	967		
8.	Dlouhodobé podm. závazky z důvodu užívání ciz. majetku (jiné dův.)	968		
VII.	Další podmíněné závazky			
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dl. majetku	971		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dl. majetku	972		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974		
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975		
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976		

7.	Krátk. podm. závazky vyplývající z práv.předpisů a další činnosti	978		
8.	Dlouh. podm. závazky vyplývající z práv.předpisů a další činnosti	979		
9.	Krátkodobé podm. závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981		
10.	Dlouhodobé podm. závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982		
11.	Krátkodobé podm. závazky z poskytnutých garancí ostatních	983		
12.	Dlouhodobé podm. závazky z poskytnutých garancí ostatních	984		
13.	Krátkodobé podm. závazky ze soudních sporů, spr. řízení a jiných řízení	985		
14.	Dlouhodobé podm. závazky ze soudních sporů, spr. řízení a jiných řízení	986		
VIII. Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podm.pasiva a vyrovnávací účty				
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991		
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992		
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993		
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994		
5.	Vyrovňovací účet k podrozvahovým účtům	999	229 696,22	208 483,32

**Příloha
FOND KULTURNÍCH A SOCIÁLNÍCH POTŘEB**

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v KČ, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Číslo	P o l o ž k a	BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
A.I.	Počáteční stav fondu	136 990,66
A.II.	Tvorba fondu	37 969,93
1.	Základní přiděl	37 969,93
2.	Splátky půjček	0,00
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny	0,00
4.	Peněžní a jiné dary	0,00
5.	Ostatní tvorba fondu	0,00
A.III	Čerpání fondu	24 390,00
1.	Půjčky na bytové účely	0,00
2.	Stravování	22 400,00
3.	Rekreace	0,00
4.	Kultura, tělovýchova a sport	0,00
5.	Sociální výpomoci a půjčky	0,00
6.	Poskytnuté peněžní dary	0,00
7.	Úhrada příspěvku na penzijní pojištění	0,00
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojištění	0,00
9.	Ostatní užití fondu	1 990,00
A.IV	Konečný stav fondu	150 570,59

**Příloha
REZERVNÍ FOND (PO ÚSC)**

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v Kč, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Číslo	P o l o ž k a	BĚŽNĚ ÚČETNÍ OBDOBÍ
D.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.	544 489,33
D.II.	Tvorba fondu	31 749,55
1.	Zlepšený výsledek hospodaření	16 749,55
2.	Nespotřebované dotace z rozpočtu EU	0,00
3.	Nespotřebované dotace z mezinárodních smluv	0,00
4.	Peněžní dary -úcelové	15 000,00
5.	Peněžní dary -neúcelové	0,00
6.	Ostatní tvorba	0,00
D.III	Čerpání fondu	15 000,00
1.	Úhrada zhoršeného výsledku hospodaření	0,00
2.	Úhrada sankcí	0,00
3.	Posílení investičního fondu se souhlasem zřizovatele	0,00
4.	Časové překlenutí dočasného nesouladu výnosy a náklady	0,00
5.	Ostatní čerpání	15 000,00
D.IV.	Konečný stav fondu	561 238,88

**Příloha
INVESTIČNÍ FOND**

Impuls HK, centrum podpory uměleckých aktivit, Brněnská 375/2, Hradec Králové, PSČ 50012, IČ 0036148

Sestaveno k 31.12.2016 v Kč, s přesností na dvě desetinná čísla
Okamžik sestavení : 05.02.2017

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Číslo	P o l o ž k a	BĚŽNĚ ÚČETNÍ OBDOBÍ
F.I.	Počáteční stav fondu	463 868,19
F.II.	Tvorba fondu	107 040,00
1.	Ve výši odpisů dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	107 040,00
2.	Investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	0,00
3.	Investiční příspěvky ze státních fondů	0,00
4.	Ve výši výnosů z prodeje svěřeného dlouhodobého hmotného majetku	0,00
5.	Dary a příspěvky od jiných subjektů	0,00
6.	Ve výši výnosů z prodeje majetku ve vlastnictví PO	0,00
7.	Převody z rezervního fondu	0,00
F.III	Čerpání fondu	104 700,00
1.	Financování investičních výdajů	0,00
2.	Úhrada neinvestičních úvěrů nebo půjček	0,00
3.	Odvod do rozpočtu zřizovatele	104 700,00
4.	Posílení zdrojů určených k financování údržby a oprav majetku	0,00
F.IV.	Konečný stav fondu	466 208,19

Krajské postupové přehlídky v oblasti neprofesionálního umění v roce 2016
(Kulturní akce se záštitou Rady Královéhradeckého kraje)

Krajská postupová přehlídka	NÁKLADY	ZDROJE KRYTÍ
Regionální přehlídka mladého a netradičního divadla AUDIMAFOR 2016 HK	124 353,00	124 353,00
	35 000,00	MK-S14389/2015-ORNK
	13 000,00	KHK-16MUP08-0010
	15 000,00	Statutární město HK č.2016/0136
	9 500,00	NIPOS (FaV č.4+5/2016)
51 853,00	Impuls HK - TZ Rady KHK	
	0,00	Impuls HK
Regionální přehlídka činoherního divadla ČERVENÝ KOSTELEČ	134 035,00	134 035,00
	44 220,00	MK-S14389/2015-ORNK
	89 815,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Regionální přehlídka vesnického divadla MILETÍN	67 083,00	67 083,00
	40 100,00	MK-S14389/2015-ORNK
	26 983,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Regionální přehlídka souborů DS HK	78 635,40	78 635,40
	30 000,00	MK-S14389/2015-ORNK
	6 000,00	KHK-16MUP08-0009
	7 500,00	Statutární město HK č.2016/0137
	9 000,00	NIPOS (FaV č.6/2016)
26 135,40	Impuls HK - TZ Rady KHK	
	0,00	Impuls HK
Umělecký přednes mládeže region Wolkerův Prostějov HK	9 082,00	9 082,00
	5 920,00	MK-S14389/2015-ORNK
	3 162,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Regionální loutkářská přehlídka HK	40 952,50	40 952,50
	21 020,00	MK-S14389/2015-ORNK
	6 000,00	KHK-16MUP08-0009
	7 500,00	Statutární město HK č.2016/0137
	5 289,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	1 143,50	Impuls HK

Regionální přehlídka pěveckých sborů HK	49 141,00	49 141,00
	28 200,00	MK-S14389/2015-ORNK
	15 000,00	Statutární město HK č.2016/0138
	5 500,00	NIPOS (FaV č.7/2016)
	441,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Regionální přehlídka dětských skupin scénického tance ČERVENÝ KOSTELEČ	32 142,00	32 142,00
	18 400,00	MK-S14389/2015-ORNK
	6 000,00	NIPOS (FaV č.3/2016)
	7 742,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
		0,00
Regionální přehlídka scénického tance dospělých TANEC, TANEC...2016 JAROMĚŘ	37 076,00	37 076,00
	10 000,00	MK-S14389/2015-ORNK
	10 000,00	KHK-16MUP08-0005
	10 000,00	Město Jaroměř-OS/OSKT-0156/2016
	7 076,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Hodnocení postupových přehlídek divadelní sezóny 2016 HK	27 329,00	27 329,00
	1 500,00	MK-S14389/2015-ORNK
	25 829,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
		0,00
ČESKÝ VIDEOSALON 2016 Krajská postupová přehlídka neprofesionálních filmů NOVÉ MĚSTO n/M	76 022,00	76 022,00
	25 000,00	MK-S 14390/2015-ORNK
	13 000,00	KHK-16MUP08-0004
	2 000,00	Město Nové Město n/M:DM/29/2016
	15 000,00	Cena hejtmana:RK/13/384/2016
	21 022,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	0,00	Impuls HK
Režijní náklady postupových přehlídek (spotřební materiál, tlf, internet)	44 575,42	44 575,42
	34 652,60	Impuls HK - TZ Rady KHK
	9 922,82	Impuls HK
CELKOVÁ REKAPITULACE	720 426,32	720 426,32
	234 360,00	MK-S14389/2015-ORNK
	25 000,00	MK-S14390/2015-ORNK
	48 000,00	KHK-16MUP08-4,5,9,10
	45 000,00	Statutární město HK č.2016/136,137,138
	10 000,00	Město Jaroměř-OS/OSKT-0156/2016
	2 000,00	Město Nové Město n/M:DM/29/2016
	30 000,00	NIPOS (Fa č.3,4,5,6,7/2016)
	15 000,00	Cena hejtmana:RK/13/384/2016
	300 000,00	Impuls HK - TZ Rady KHK
	11 066,32	Impuls HK