

Která stavba či věc mém regionu by měla být restaurována z fondů EU?

Peníze z evropské unie. Téma, které je hojně skloňováno a v poslední době se stále častěji setkávám s nápisem „Financováno z prostředků EU“. To je samozřejmě velmi potěšující, ovšem přijde mi, že peněz není nikdy dost. Pozůstatky temné komunistické éry jsou i po téměř 25 letech patrné na každém kroku. Já osobně žiji v malebném městečku v jižních Čechách, Vyšším Brodě. Vyšší Brod je velmi populárním centrem vodáckého sportu, chvalně (nebo nechvalně?) známý je i několika vietnamskými tržnicemi. Co je ale dominantou tohoto téměř třítisícového města? Ti, kdo tipují cisterciácký klášter, mají samozřejmě pravdu. Tuto nádhernou stavbu nechal roku 1259 založit slavný Vok z Rožmberka a mnohým z nás je jistě známá legenda, která se váže právě k založení kláštera. Klášter má za sebou velmi těžkou historii, od husitského plundrování, přes 2. světovou válku, ve které byl dokonce přemalován na zeleno, až po již zmíněnou éru komunismu. Příslušníci STB odvezli mnichy do internačních táborů a klášter pustl. Z dříve honosné stavby, která se pyšnila především vlastním pivovarem, anebo zimní zahradou s cizokrajnými rostlinami zbyly jen mechem porostlé trosky. Když vysvitne slunce a paprsky odkryjí tuto smutnou skutečnost, беру do ruky fotoaparát a chodím dokumentovat to, kam dnes málokdo zavítá. Vždy mě přepadne smutek a nostalgie nad tím, jaké to tu asi dříve muselo být krásné. Proto si myslím, že fondy z EU by aspoň částečně pomohly tomu, abychom tuto krásu neviděli jen na historických pohlednicích, či ve svých představách. Nebylo by skvělé, kdyby se ve Vyšším Brodě znovu obnovil pivovar, který by jistě mohl dosáhnout velké slávy, jak tomu dříve bývalo? Je ovšem otázkou, co je hlavní priorita. Budova kláštera přeci funguje, konají se zde bohoslužby i prohlídky pro širokou veřejnost. Okolí, které je před zraky mnohdy ne moc všímavých turistů skryto za hradbou z břechťanu a bodláčí, přestane lidí zajímat. A to je přeci velká škoda! Společně s pomocí EU bychom mohli obnovit uvadající krásu této jedinečné památky a dalším generacím zachovat odkaz těch, jejichž stavba uchvacuje lidi po staletí.

Romana Marková

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Pedagogická fakulta