

## Hudební léto Kuks 2015

V letošním roce se bude konat 6. ročník mezinárodního festivalu Hudební léto Kuks. Mezi 27. červnem a 22. srpnem proběhne celkem pět sobotních koncertů v kostele Nejsvětější Trojice v Kuksu, vždy od 18:00 hodin. Představí se na nich řada špičkových interpretů – sólista Vídeňské státní opery Adam Plachetka, houslista a profesor na Institute of Music v Clevelandu Ivan Ženatý, polská sopranistka Natalia Rubiś či Collegium 1704. Vedle světové premiéry skladby docenta pražské AMU Otomara Kvěcha zazní i dvě novodobé premiéry – Stephana Sailera z kukského archivu a Jakuba Jana Ryby. Záštitu nad festivalem převzali ministr kultury Daniel Herman, kardinál Dominik Duka a šéfdirigent České filharmonie Jiří Bělohlávek.

Festival zahájí 27. června sólista Vídeňské státní opery Adam Plachetka, který za doprovodu varhaníka Přemysla Kšici provede kompletní cyklus *Biblických písní* Antonína Dvořáka. Na programu budou dále Dvořákovy duchovní zpěvy *Ave Maria* a *Hymnus k Nejsvětější Trojici*, ale i *Sonata IV* pro varhany jednoho z Dvořákových učitelů Leopolda Zvonaře, u něhož si v letošním roce připomínáme 150 let od úmrtí.

Sólistkou druhého koncertu 11. července bude polská sopranistka Natalia Rubiś, která na festivalu vystoupí spolu s renomovaným souborem Collegium 1704 pod vedením Václava Lukse. Vedle Händelových árií *Combattuta da due venti* z opery *Faramondo*, *Lascia la spina* z oratoria *Il trionfo del Tempo* a kantáty *Armida abbandonata* uslyšíme i novodobou premiéru árie *Mater Christi* milosrdného bratra Stephana Sailera (1741 – 1814) z kukského archivu. Program doplní instrumentální koncerty B. Galuppiho a A. Vivaldiho, od něhož zazní i slavná *Sonata La Follia*.

Na třetím koncertu 25. července vystoupí sólotrumpetista České filharmonie Jaroslav Halíř a varhaník a pedagog pražské AMU Pavel Černý. Vedle Telemannova *Concerta c moll* pro trubku a varhany budou moci posluchači slyšet i Bachovo *Preludium Es dur BWV 552*, *Preludium a fugu na B-A-C-H* Ference Liszta nebo transkripci Wagnerova *Sboru poutníků* z opery *Tannhäuser*, od jejíž premiéry letos uplyne 170 let. Vrcholem koncertu bude světová premiéra skladby *Fantazijní variace na "Zaječí árii"* pro trubku a varhany docenta pražské AMU Otomara Kvěcha na téma jedné ze šporckovských árií.

Na čtvrtém koncertu 8. srpna se představí Škampovo kvarteto, které zahraje tři smyčcové kvartety z období klasicismu. V první řadě půjde o *Smyčcový kvartet d moll* J. J. Ryby, u něhož si v letošním roce připomínáme 250 let od narození a 200 let od úmrtí. Dále uslyšíme kvartety Rybových skladatelských vzorů - raný *Smyčcový kvartet C dur, KV 157* W. A. Mozarta a vrcholný *Smyčcový kvartet G dur, Op. 77, č. 1* J. Haydna.

Závěrečným koncertem 22. srpna uzavře festival houslista a profesor na Institute of Music v Clevelandu Ivan Ženatý spolu s docentem pražské AMU Jaroslavem Tůmou, který bude hrát na varhany a kladívkový klavír. Vedle Bachovy *Ciaccony d moll* v úpravě pro housle a varhany F. Mendelssohna-Bartholdyho a výběru fug z cyklu *36 fug pro klavír* A. Rejchy vyvrcholí celý festival novodobou premiérou skladby *Duetti* pro housle a kladívkový klavír J. J. Ryby, jehož skladatelský odkaz tím bude na festivalu připomenut podruhé.

Festival pořádá občanské sdružení Královédvorský chrámový sbor spolu se správou Hospitalu Kuks, více informací naleznete na [www.hudebniletokuks.cz](http://www.hudebniletokuks.cz).

## **Přehled koncertů festivalu**

**sobota 27. 6. 18:00** - zahajovací koncert festivalu

Adam Plachetka – basbaryton

Přemysl Kšica – varhany

**sobota 11. 7. 18:00**

Natalia Rubiś – soprán

Collegium 1704

Václav Luks – dirigent

*novodobá premiéra skladby z kukského archivu*

**sobota 25. 7. 18:00**

Jaroslav Halíř – trubka

Pavel Černý – varhany

*světová premiéra skladby Otomara Kvěcha*

**sobota 8. 8. 18:00**

Škampovo kvarteto

**sobota 22. 8. 18:00** - závěrečný koncert festivalu

Ivan Ženatý – housle

Jaroslav Tůma – varhany, kladívkový klavír

*novodobá premiéra skladby J. J. Ryby*