



THEATRUM KUKS 27.-30. 8. 2009

www.theatrum.zde.cz



330 let od smrti generála Johanna Sporcka * 290 let od vydání Božanova kancionálu *Slaviček rájský*
285 let od příchodu Peruzzi-Denziovy operní společnosti z Benátek do Kuksu
280 let od inkvizice na Kuksu * 250 let od smrti G. F. Händela

THEATRUM KUKS

festival barokního divadla, opery a hudby v Kuksu

27. – 30. srpna 2009

Pod záštitou ministra kultury ČR prof. Václava Riedlbaucha
a hejtmána Královéhradeckého kraje Bc. Lubomíra France

Pořadatelé: GATE Náchod, Obec Kuks, NPÚ Josefov a Hospitál Kuks,
Kuckus-Baade o.s.

Partneři: Kimberly-Clark a.s. Jaroměř, VAK s.r.o. Dvůr Králové, Carla s.r.o. Dvůr
Králové, Atelier Tsunami s.r.o. Náchod, Pekařství Roland Kohoutov, Pražírna kávy
P. Frolík, Borohrádek

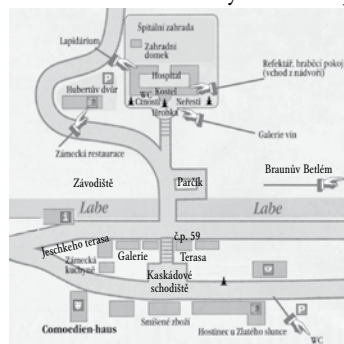
Tento projekt se uskutečňuje s finanční podporou Ministerstva kultury ČR
a Královéhradeckého kraje.

Mediační partneři: Vltava ČR 3, ČR Hradec Králové, www.kralovedvorsko.cz;
www.oblibeny.cz ; radio.wave; www.blogger.cz

Organizátoři děkují touto cestou všem příznivcům a sponzorům za podporu celé akce a
váží si zájmu, který THEATRUM KUKS a jeho poslání účinně projevují.

Celodenní vstupné

(mimo Galerie vín s moravským barokem a cymbálkou a s ochutnávkou vín):
Čt: 400,- / Pá: 650,- / So: 650,- / Ne: 150,- / Permanentka na čtyři dny: 1600,-
Vstupenky na jednotlivé akce do vyčerpání kapacity u pokladny každého představení,
neplatí pro exteriéry. Návštěvníci s denní nebo čtyřdenní vstupenkou mají přednost.



Změna programu
vyobrazena.

Vstup do areálu není
zpoplatněn! Děti do
15 let s doprovodem
rodičů zdarma,
pokud sedí rodičům
na klíně

STŘEDA 26. 8. 2009

18 ⁰⁰	Comoedien-Haus	*FITZLI-PUTZLI a TANEC SMRTI. Vernisáž výstavy divadelních loutek z Kostlivce a nového Fitzli-Putzliho	Jiří Nachlinger – loutkář, řezbář, scénograf
------------------	----------------	---	---

ČTVRTEK 27. 8. 2009

16 ⁰⁰ 50,-	Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI I. Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šeřl, Hradec Králové	P. Šeřl – výklad, improvizace na téma z publika na vystavené nástroje
16 ³⁰	Boží muka – kostel Nejsv. Trojice	PROCES PROCESSÍ lidí a koní	M. Pospíšil & spol., veřejnost; Pony-Centrum Kuks
17 ⁰⁰	Kostel Nejsv. Trojice	SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ	ministr kultury ČR / královéhradecký hejtmán L. Franc
17 ¹⁰	Terasa	*G. B. Hancke: UCCELLATRICE / PTÁČNICE. Italsko-česká oslava Sporckova ptáctví.	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
17 ³⁰ 80,-	Kostel Nejsv. Trojice	J. J. Božan: SLAVÍČEK RÁJSKÝ (H. Králové 1719)	Michal Pospíšil + účastníci Božanovské dílny
18 ⁰⁰	Lázeňský dům č.p. 58 - sklepení	*BIBLIOTHECA VI. cellar-artová instalace	Institut für kulturresistente Gütter, A. Libansky, B. Zeidler (Rak.)
18 ³⁰ 80,-	Comoedien-Haus	ANDĚL NEBESKÝ, ĎÁBEL, POKUŠITEL A SMRT disputují nad slovy knihy Kazatel.	Herecké studio V. Martince
19 ³⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	G. Tartini: L'ARTE DELL'ARCO (trans. P. Bazelaire), 50 variací na Corellioho téma	František Brikcius - violoncello
20 ³⁰ 250,-	Nádvoří hospitálu	J. Johansen - E. Kullberg EVER SMILING LIBERTY (Navždy usmívající se svoboda), barock-rockové oratorium podle libreta T. Morella k Händelovu <i>Judovi Makabejskému</i>	Pěvecké sbory KOS, Gibon (sbmr. J. Schejbal) a Jitro (sbmr. J. Skopal ml.), M. Račáková (A), J. Dryml (T), jazz-rocková kapela, řídí Milan Motl
22 ³⁰	Comoedien-Haus	PIVO, PREČLÍKY A KÁVA PRO HRABĚTE I LID	Roland Kohoutov, Frolík Borohrádek

Ředitel festivalu: Stanislav Bohadlo, tel.: +420 602 470 459 bohadlo@jmc.cz

PÁTEK 28. 8. 2009

12 ⁰⁰	U Herkomana / Goliáše	G. B. Hancke: MARFORIO A PASQUINO vezou Herkomana	Geisslers Hofcomoedianten
12 ³⁰	Comoedien- Haus	SPORCKOVY ÚPRAVY OKOLÍ KUKSU	Přednáška ing. arch. A. Kudrnáče
14 ⁰⁰ 50,-	Comoedien-Haus 100'	BAROKO NA PLÁTNĚ. <i>Barokní noc na zámku; Inkvizice na Kuksu; Braunův Betlém; Robert Hugo objevuje V. G. Jacoba; Sporckova kuchyně na Kuksu</i>	Režie a autorský komentář Miloslav Kučera
15 ⁰⁰ 80,-	Lázeňský dům č.p. 58 - sklepení	KŘÍŽALY. Dekalog inspirovaný Šotolovými <i>Osmnácti Jeruzalémy</i> o dětské křížácké výpravě do Jeruzaléma	Divadlo Dred, rež.: Ondřej Pumr
16 ⁰⁰ 50,-	Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI II. Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šeřl, Hradec Králové	P. Šeřl – výklad, improvizace na téma z publika na vystavené nástroje
17 ⁰⁰ 80,-	Lázeňský dům č.p. 58 - sklepení	KAMTENPLÁČ (adondellanto). Dekalog postavený na textech sv. Jana z Kříže	Divadlo Dred, rež.: Ondřej Pumr
17 ⁰⁰ 50,-	Comoedien-Haus	ARGIPPO ZNOVUZROZENÝ. Dokument zachycuje objevení a nastudování opery Argippo, díla, které Vivaldi psal přímo pro Sporckovo divadlo v Praze. Natačelo se v Benátkách, Praze, na Kuksu a v Českém Krumlově.	Režie a autorský komentář Dan Krameš
18 ⁰⁰ 80,-	Barokní lékárna	HOMMAGE à BOISMORTIER. J. B. de Boismortier: Suita e, h, D; J. M. Hotteterre: Suita G, e; J. D. Braun: Bizarria	L. Vytlačil - flauto traverso
19 ⁰⁰ 100,-	Comoedien-Haus	A. Zeno / A. Bioni: ANDROMACHE činoherní rekonstrukce opery (Breslau 1730)	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
20 ³⁰ 300,-	Nádvoří hospitálu	T. Hanzlík - V. Zouhar: TORSO	Ensemble Damian, dir.: Tomáš Hanzlík
22 ³⁰ 150,-	Galerie vín	MORAVSKÉ BAROKO včetně ochutnávků vín	Bumbalka, cymbálová muzika

Sekreteriát festivalu: 544 43 Kuks 53, e-mail: theatrum@post.cz, web: http://theatrum.zde.cz

SOBOTA 29. 8. 2009

9 ⁰⁰	U Herkomana / Goliáše	Ch. L. Pfeiffer: KUKSKÝ ORLOJ (Das Christliche Uhrwerk, Kuckus 1708). Česko-německy	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
12 ⁰⁰	Zahradní domek	HAUS- u. GARTENMUSIK	Friends of Sweerts-Sporck (Rak.)
13 ⁰⁰	Sál hostince U Prdoly	*BRUNNENKUR MIT HANSWURST UND THOMAS MORUS. Kuckus oder Ems? Kulturräumliche Aspekte barocker Badetheater / *V LÁZNÍCH S HANSWURSTEM A THOMASEM MOREM.	Přednáška Bärbel Rudin M.A. (SRN), Tlumočí Mgr. Kateřina Bohadlová, PhD
13 ³⁰ 50,-	Kostel Nejsv. Trojice	LAUDATIO CEMBALI III. Chvála kopií historických nástrojů z dílny Bečička - Hüttel - Šeřl, Hradec Králové	P. Šeřl – výklad, improvizace na téma z publika na vystavené nástroje
15 ⁰⁰ 60,-	Comoedien- Haus	Dominique – Romanesi: HRÁČ (Le Joueur, Paris 1731). Česko- francouzsky	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
15 ⁰⁰ 100,-	Kostel Nejsv. Trojice	SEMPRE HÄNDEL. Kantáta „Tu fedel? tu costante?“ HWV 171, etc.	Irena Houkalová - Fürbachová - soprán Ensemble con piacere
16 ⁰⁰ 100,-	Lapidárium	AMOR MIO...Ctnosti a neřesti renesančního kavalíra	Musica bellissima, ved.: E. Tornová; Chorea Historica, um. ved.: Eva Kröschlová
16 ³⁰ 80,-	Comoedien- Haus	*Moliere - Lully - Holasová: MĚŠTÁK ŠLECHTICEM aneb Loutková komedie bez Kašpárka podle comédie-ballet, darovaného králem Ludvíkem XIV. celému dvoru na zámku Chambord v říjnu 1670	Spolu, ale každý sám, ZUŠ F. A. Šporka Jaroměř, dir.: V. Kovář, rež.: J. Holasová
17 ⁰⁰ 100,-	Lázeňský dům č.p. 58 - sklepení	*M. Solce / P. Hašek: PRAHA PRAG PRAGUE KUKS. Vzpomínky lázeňských hostů v Kuckus-Baade na Prahu	Hudba a rež.: M. Solce
18 ⁰⁰ 80,-	Kostel Nejsv. Trojice	ZELENKA vs. PURCELL. Zelenka: Sub tuum praesidium, Purcell: Hear my Prayer, Remember, not Lord, Purcell: Funeral Services, Zelenka: Caligaverunt oculi mei, Zelenka: Requiem	Renata Pušová (S), Helena Lisá (A), Jan Němeček (T), Jan Pohlodek (B), Jiřina Dvořáková - Marešová - cembalo.Volné komorní sdružení, dir.: Martina a Kryštof Spiritovi

Manažerka festivalu: Zuzana Milková, tel.: +420 608 524 563 milkova1@post.cz
Festival moderuje: Emanuel Matys ematys@mkinet.cz

18 ³⁰ 80,-	Před hrobkou / hrobka	A. Engel S.J. (1620–90) ATALANTAM VENERIS OPE VINCIT HIPPOMANES * MORS ET CUPIDO. Dvě mezihry ze hry <i>Costis sive Catbaris Partheno- Martyr Alexandrina</i> (1656)	Divadelní spolek Lauriger, M. Pospíšil - hudba, rež. K. Valentová
19 ⁰⁰ 100,-	Refektář	BAROKNÍ TĚLO ODHALENO. Dynamický a poetický taneční duet	Choreografie a tanec: A. Miltnerová
19 ⁰⁰ 80,-	Louka u Labe	*FITZLI-PUTZLI Portrét Sporckova herkomanského notáře.	Geisslers Hofcomoedianten, rež.: P. Hašek
20 ³⁰ 300,-	Nádvoří hospitálu / Refektář v případě nepříznivého počasí	A. Vivaldi (1678 - 1741): ARGIPPO. Dramma per Musica (Praha 1730), RV 697	Hofmusicci; A. M. Hofer (Argippo), P. Štěpničková (Zanaida), J. Binová Koucká (Osira), B. Sojková (Silvero), Z. Kapl (Tisifaro). Rež.: Z. Vrbová, objev, rekonstrukce, realizace a dir.: Ondřej Macek
22 ⁰⁰ 150,-	Galerie vín	CYMBÁLOVÉ BAROKO včetně ochutnávků vín	Kostelecká cymbálová muzika, ved. L. Hanušová

NEDĚLE 30. 8. 2009

11 ⁰⁰ 150,-	Kostel Nejsv. Trojice	J. D. Zelenka: MISSA SANCTISSIMAE TRINITATIS Z WV 17	Polyfonní sdružení, dir. Lukáš Janko. Sbor a sólisté: M. Štěpánková (S), K. Vondrušková (A), J. Kováříček (T), Z. Mokrejš (B)
---------------------------	-----------------------	--	---

* Značí (světovou) premiéru

DOPROVODNÉ AKCE

20. – 27. 8. 2009 Choustníkov Hradiště / Jičín	J. J. Božan: SLAVÍČEK RÁJSKÝ (Hradec Králové 1719) interpretační dílna podle nejvýznamnějšího českého barokního kancionálu 18. století, vede Michal Pospíšil. Přihlášky na michal_posp@volny.cz nebo 603293766
28. a 29. 8. v 17.00 hod. Vinohrad Nad zámekem	KUKSKÝ VINOHRAD, výklad o obnoveném Sporckově vnohradu

Fotografové festivalu: Yvona a Bohuslav Benčovi, tel.: +420604964663 www.ycopy.info
Osvětlení a ozvučení: Sound Service Dvůr Králové